

Thuringe, sainte Elisabeth de Hongrie, les deux Patrons des Tertiaires. Trois anges, qui planent autour de la tête du Saint représentent la Pauvreté, la Chasteté et l'Obéissance, tandis que les richesses, la corruption et l'orgueil du monde sont foulés par ses pieds stigmatisés. Ce médaillon reproduit un chef-d'œuvre d'un de nos couvents d'Italie, exécuté au XIV^{me} siècle par l'illustre miniaturiste florentin Lucca della Robbia.

o Organe du Tiers-Ordre, la *Revue* s'intitule à titre égal l'organe de la Terre-Sainte pour le Canada. A droite, sous l'enseigne de la Palestine, apparaît l'auguste paysage qui encadrait, le Vendredi Saint, la scène de notre Rédemption. Au Canada comme à Bethléem et à Jérusalem, les Franciscains auront à cœur de prêcher l'humilité et la pénitence. En propageant la dévotion du *Chemin de Croix perpétuel*, la *Revue* s'efforcera de grouper des âmes généreuses au pied de la Croix où Jésus a soif des âmes et où agonise le Cœur sept fois transpercé de Notre-Dame de pitié. Là où sainte Marie Madeleine prie et pleure aux côtés de Saint-Jean, il y a place pour les âmes repentantes aussi bien que pour les âmes immaculées.

Au dessus de la Croix, nous lisons en hébreu, en grec et en latin le Nom béni de Jésus. C'est le même Nom qui est présenté à nos hommages par deux Franciscains agenouillés de chaque côté du monogramme miraculeux. Saint Bernardin de Sienna et saint Jean de Capistran, les deux Apôtres du saint Nom de Jésus semblent nous dire: "Bénissez le Nom du Seigneur! rendez-lui gloire. Voilà le Nom incomparable devant lequel tout genou fléchit, au ciel, sur la terre et dans les enfers. Voilà le Nom du salut! Tout ce que vous demanderez par ce Nom trois fois saint vous sera accordé. Voilà le Nom de victoire! Laissez les autres compter sur la force de leurs armées, votre secours est dans le Nom du Seigneur, Dieu des combats." Non content d'avoir ce saint Nom aux lèvres pour l'invoquer, au front pour triompher, et au cœur pour agir en chrétiens, nous en marquerons nos demeures. Dans ce but, le monogramme composé par saint Bernardin de Sienna et précieusement conservé à Rome, sera désormais reproduit au verso de la couverture. Découpée et collée sur les portes, cette image sera une proclamation de foi, un **préservatif et une source de bénédictions.**