

LÉGENDE

L'empereur Justinien avait fait bâtir une belle église, en souvenir du Mystère de la *Présentation*.

Le Khalife Omar fit sa prière dans cette église de Ste-Marie et établit qu'à l'avenir elle serait dédiée au culte de l'islamisme, sous le nom de El-Aksa (l'éloignée).

Dans la suite plusieurs tremblements de terre ébranlèrent l'édifice qui fut rebâti vers le milieu du v^e siècle. Notre gravure montre l'extérieur de l'édifice. Un porche, ayant 7 arcades de front, accolé à la façade en 1236 donne entrée au vaste monument.

La Mosquée (église turque) forme une sorte de Parallélogramme d'environ trois cents pieds de long sur deux cents de large. Elle est composée de sept nefs qui présentent à l'œil du visiteur une véritable forêt de colonnes.

C'est vers l'extrémité sud de la grande nef que se trouve, d'après la Tradition : *L'Emplacement approximatif de l'habitation de la Très-Sainte Vierge, lors de son séjour dans le Temple*. Et l'on croit que c'est encore là que Marie présenta son divin Fils, au jour de la Purification.

Nous donnerons, au iv^e *Mystère*, la description complète de ce Sanctuaire.

PRIÈRE

Dieu tout-puissant et éternel, faites, nous vous en supplions, que comme votre Fils unique vous a été aujourd'hui présenté dans votre temple, revêtu d'une chair semblable à la nôtre, nous vous soyons aussi présentés avec la pureté de cœur et d'esprit que vous demandez de nous.
Par le même N.-S. J.-C.