

## Prédication.

### Homélie sur le Mystère de l'Epiphanie.

*Ses rapports avec le mystère de l'Eucharistie.*

*Vidimus stellam Ejus in Oriente  
et venimus adorare Eum.*

Le Ciel vient d'exaucer les vœux de la terre : le Verbe éternel a pris une naissance temporelle ; une petite ville de Juda, Bethléem, l'a vu naître dans son sein. Les Juifs, héritiers des promesses, n'ont plus qu'à le reconnaître : toutes les prophéties sont vérifiées.

Cependant, un nouveau jour se lève pour les peuples restés jusque-là dans les ombres de la mort. Au fond de l'Orient apparaît une étoile miraculeuse. Instruits par cette apparition, mais plus encore par l'inspiration intérieure, des grands de la terre, des hommes distingués par leur science et par leurs richesses, sont appelés de ces contrées lointaines au berceau de l'Enfant-Dieu ; ils arrivent à Bethléem, mettent aux pieds du Sauveur les hommages de leur adoration et de leur amour, et deviennent ainsi les prémisses de la conversion des peuples à la foi.

Qui n'admirerait la bonté infinie du Seigneur qui a voulu se choisir des adorateurs parmi ceux qui ne le connaissaient pas ?

Plaignons l'aveuglement des Juifs qui ne reconnurent pas l'Enfant des promesses, malgré les torrents de lumière que les Prophètes avaient répandus sur son berceau.

Mais admirons la promptitude avec laquelle les Mages, appelés à la vérité d'une manière si extraordinaire, correspondent à la vocation du ciel, et sachons, en imitant leur fidélité, nous rendre dignes des prévenances miséricordieuses du Seigneur.

**Plan.**— Je viens à cette heure considérer seulement un côté du mystère de l'Epiphanie : ce sont les rapports frappants, admirables entre l'Epiphanie et l'Eucharistie. J'espère de la bonté du Seigneur les lumières nécessaires pour faire resplendir à vos yeux ce parallélisme saisissant.

1. Je trouve de part et d'autre *manifestation et révélation de Jésus-Christ par la foi.*

2. Mélange de *lumière et d'ombre, de magnificence et de pauvreté, de force réelle et de faiblesse apparente.*