

prix qui les eût deshonorés ; l'aumônier avait donné comme sujet de composition : LES PREUVES DE L'EXISTENCE DE DIEU. Merluchet trouva superbe d'envoyer comme copie les deux premières pages illustrées de son cahier de botanique où l'on traitait des COTYLÉDONS ; d'autres firent encore pis, et soutinrent que Dieu n'avait jamais existé.

C'était d'ailleurs une des phases de l'hostilité latente de la division contre l'aumônier : on ne lui reprochait rien, plusieurs fois même il avait fait lever des punitions ; seulement, voilà, il avait une soutane, et il représentait le " NOMMÉ DIEU, " comme disait Merluchet.

Quand M. Ménard lui eut raconté l'histoire de Clément Valmont, et qu'il arriva à l'intention de l'enfant de provoquer Merluchet, il s'anima en vieux troupiier qu'il était et d'autant plus que l'aumônier riait de tout son cœur en se frottant les mains : " Sapristi ! faisait l'abbé, voilà un gaillard qui ne me paraît pas piqué des vers !..... "

— L'ennui de tout cela, répondait sérieusement M. Ménard, c'est que, si Clément est touché, ce sera très grave aussi ; vous savez les lames de compas sont triangulaires et, ma foi, il n'y a rien de plus traître que ces blessures-là !.....

— Mais, malheureux, s'écria l'aumônier vous ne sentez pas que vous discutez une folie ! Car il faut que Clément soit fou, fou à lier, pour que lui, mon seul bon chrétien, puisse penser à se battre en duel, à seize ans, avec une fripouille comme Merluchet, et alors qu'il sait très bien que l'Eglise le défend absolument..... mais absolument !

— L'Eglise le défend ? fit Ménard qui n'était pas très fort en théologie.....

— Évidemment, d'ailleurs ne le défendrait-elle pas, que le simple bon sens parlerait assez haut. Il faut être un vieux païen, un vieux ferrailleur comme vous, pour pousser cet enfant dans une voie pareille..... tenez, vous allez me fumer ce cigare-là, je vous le recommande, il vous éclaircira les idées ; et puis, aussitôt que Clément pourra se tenir debout, vous le ferez monter ici ; si je n'y étais pas, voici la clé... .. "