

## DE L'EDUCATION DES TOUT PETITS ENFANTS

POUR LEURS MÈRES.

**S**I les petits enfants savaient à quel point ils ressemblent à leurs poupées, ils seraient bien étonnés. Et d'abord, je pense qu'ils seraient fort scandalisés de m'entendre dire qu'un petit enfant ressemble à une poupée : " Hé quoi ! ne manqueraient-ils pas de s'écrier, après avoir feuilleté pour se renseigner maints traités orthodoxes d'éducation, ne sommes-nous pas les êtres les plus charmants du monde ? n'avons-nous pas la grâce empreinte dans nos gestes les plus familiers, et comment oser comparer à l'impassibilité, à la froideur d'une poupée, nos turbulences si aimables, et nos jolies impertinences ? en vérité, qu'a-t-on trouvé encore de nouveau dans ce siècle dont nous sommes l'avenir, qui nous empêche d'être la joie la plus pure et la plus douce de nos familles ? " Certes, mes mignons, oui vous êtes tout cela, et au delà ; il n'en reste pas moins, et précisément parce que vous êtes tout cela, qu'un grand nombre d'entre vous remplacez auprès de vos mères la poupée qui a fait l'amusement de leurs jeunes années.

Le premier écueil qui apparaît dans l'éducation de l'enfant c'est justement le charme qu'il répand autour de lui ; charme, d'ailleurs, assez illusoire, car les enfants charmants sont souvent de fort ennuyeux jeunes hommes et ainsi de suite. Si je pouvais formuler un vœu efficace à la naissance d'un enfant, au risque de passer pour certaine vieille fée revêche, je lui souhaiterais de n'être ni gracieux ni spirituel ; cela lui donnerait au moins une chance d'être bien élevé.

Le sentiment le plus dangereux qui existe, c'est l'admiration. Il enivre plus que tout autre et, ce qui le caractérise davantage, il n'enivre pas seulement les personnes qui le provoquent, mais encore celles qui le ressentent. Il est des mères de famille, d'aucuns disent même des grand-mères, que l'admiration qu'elles éprouvent pour leurs petits enfants enivre complètement. Il en est d'autres que ce sentiment anéantit moins parfaitement, suffisamment ce-