Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

The Institute has attempted to obtain the best original copy available for filming. Features of this copy which may be bibliographically unique, which may alter any of the images in the reproduction, or which may significantly change the usual method of filming are												L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il lui a été possible de se procurer. Les détails de cet exem- plaire qui sont peut-être uniques du point de vue bibli- ographique, qui peuvent modifier une image reproduite, ou qui peuvent exiger une modification dans la métho-											
checked below.												de normale de filmage sont indiqués ci-dessous.											
1 1	Colou				ur					•			Cold	oured	page	s/Pa	ages	de co	ouleur	•			
													Pages damaged / Pages endommagées										
1 1	Covers damaged / Couverture endommagée											Pages restored and/or laminated / Pages restaurées et/ou pelliculées											
1 1	Covers restored and/or laminated /																•						
	Couverture restaurée et/ou pelliculée												Pages discoloured, stained or foxed / Pages décolorées, tachetées ou piquées										
	Cove	r title	miss	ing/	Le titr	e de (couve	erture	man	que			Pages detached / Pages détachées										
	Coloured maps / Cartes géographiques en couleur												Showthrough / Transparence										
	Colo	ured i	ink (i.	e. oth	er tha	an blu	e or l	black)	1				00		og.,,		opu.c						
	Coloured ink (i.e. other than blue or black) / Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)													Quality of print varies / Qualité inégale de l'impression									
		. •	•		or illu					٠.			· ·	,			·						
					ration		coule	ur						Includes supplementary material / Comprend du matériel supplémentaire									
	Bound with other material /														L 11	· 	_4: _ 11			4		-1:	
	Relié avec d'autres documents												Pages wholly or partially obscured by errata slips, tissues, etc., have been refilmed to ensure the best										
	Only Seule												possible image / Les pages totalement ou										
لسيا	Seule	e edit	ioi i di	Sport	IDIE								-	partiellement obscurcies par un feuillet d'errata, une pelure, etc., ont été filmées à nouveau de façon à									
1.7	Tight	bindi	ng ma	ay cai	use st	nadov	vs or o	distort	ion al	ong			-						sible.		-0 .u.ş		
	interior margin / La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge																						
	l'omb			la di	storsi	ion le	e long	g de l	ia ma	arge			Opposing pages with varying colouration or discolourations are filmed twice to ensure the best										
	Pioni	closs	, o c	1404	durino	roct	oratio	no mo	W 251				possible image / Les pages s'opposant ayant de colorations variables ou des décolorations so										
					during lever j	-								colorations variables ou des décolorations sont filmées deux fois afin d'obtenir la meilleure image									
1					/ II se									sible.		,							
	blanches ajoutées lors d'une restauration									;	: '		. "				**	1					
;	apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.																4	,		: 1	:		
	poss		cco p	ages		pase	J.C 1111			***													
			com aires		s / lémer	ntaire	s:				ge is d as 1						1	·					
			:																				
										•		•											
<u> </u>																			4		*		
		* *		,						1.0				7			:						
This it										4	1							' .' 				,	
Ce do	cumen	t est f	ilmé a	u taux	de réc	luctio	n indic	lué ci-c	desso	JS.			\ \ 1		1		1		·				
10x				14x				18x				22x	* 1			26x				30x	1 2 2		
			1													4.							
L	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	12v		1		160			1	20~	<u> </u>		<u> </u>	244	لسيسا		L	280	<u> </u>	<u> </u>	لـــــا	22v	