

FEUILLETON.

VOL. I.

MONTREAL, 2 NOVEMBRE 1865.

No. 2

LES
Compagnons de la Croix-d'Argent.

CHAPITRE V.

ASSEMBLÉE DE NUIT OU IL EST QUESTION
FORT LONGUEMENT DE CLAUDE CHOPIN.*(Suite.)*

— Pinson, dit maître Louis, va voir ce qui se passe.

Pinson obéit.

Il sortit; le jardin était sombre: la lune se cachait derrière un nuage.

Pinson parcourut à pas lents la petite allée qui conduisait à l'endroit où le mur écroulé avait laissé un accès facile aux Compagnons.

Il ne vit rien; il n'entendit rien.

Le vent s'était élevé, vent chaud et lourd, plein de fluides orageux.

Pinson revint vers les bâtiments de l'hôtel. Les fenêtres étaient sombres; aucune lumière n'y brillait.

Quoiqu'elle fût habitée, la maison paraissait morte; elle se dressait: silencieuse et morne.

Une allée d'ormes conduisait vers un petit carrefour où s'élevait la statue fameuse de la chatte favorite.

Pinson s'engagea sous les voûtes formées par les branches touffues.

De moment en moment il s'arrêtait, il prêtait l'oreille aux moindres bruits.

Il n'entendait que le vent agitant les feuilles et se jouant dans la faite des arbres.

Au bout de l'allée, près de la statue, il y avait un petit bassin.

Un cygne, hôte solitaire du jardin désert, dormait la tête enveloppée dans le fin duvet de ses plumes.

Pinson passa sans réveiller Poiseau. Il allait rentrer dans la chapelle.

Il crut entendre des pas dans une allée; il écouta attentivement, il n'entendit plus rien.

Il n'y a personne dans le jardin, dit-il en rentrant dans la chapelle.

C'est bien!

— Continuons, dit maître Louis d'un air parfaitement calme. Voyons, Guillot la Langue-Morte, à toi!

Le Compagnon, à qui ces mots s'adressaient, était jeune: il paraissait n'avoir pas plus de 27 à 28 ans. Il était petit, mais il avait la taille bien prise et paraissait solidement bâti. Il parut embarrassé de la question du maître.

— On t'a surnommé la Langue-Morte, à cause du silence que tu gardes toujours sur les choses qui te concernent; voyons, déments ton surnom, parles-nous, dis un peu ce que tu fais.

— Je ne fais rien; mes jours se suivent, et Dieu sait qu'ils se ressemblent comme les deux œufs de la même poule.

— Ce n'est pas une réponse, ça, interrompit maître Louis en cachant mal un mouvement d'impatience.

— Il n'en fera pas d'autre, interrompit le père Brulot, cependant l'Éveillé, notre Rouleur, m'a rapporté de Guillot un acte qui nous le ferait estimer, si déjà nous ne l'estimions comme un de nos meilleurs cousins.

— Qu'a-t-il donc fait, ce surnois là? demanda en souriant maître Louis.

— Oui, qu'a-t-il fait? demandèrent les Compagnons.

— Vous connaissez Pierre l'Ardennois, notre cousin, qui n'est point ici ce soir—je ne sais pourquoi!—l'Ardennois avait un petit pécule. Il voulait l'envoyer à sa mère, qui demeure du côté de Chartres.