

ABONNEMENT

LE CANADA

Journal Quotidien du Soir.

Un An en Ville . . . . \$ 4.00
Un An par la Poste . . . \$ 3.00

THE CANADA

OSCAR McDONELL, Directeur de la Redaction.

LA VALLÉE DE L'OTTAWA

Edition Hebdomadaire du Journal

LE CANADA

ABONNEMENT
Un An en Ville . . . . \$ 2.00
Un An par la Poste . . . \$ 1.00

11ème ANNEE No. 207

OTTAWA, VENDREDI 26 SEPTEMBRE 1890

LE NUMERO 2 CENTS

Lectures du Soir

POUR LES CHASSEURS

QUELQUES CONSEILS UTILES
La chasse est ouverte ou elle va s'ouvrir dans le pays de ce département de France. Déjà, au mois de septembre, les chasseurs de France, et de ces hommes qui sont "de grands chasseurs devant l'Éternel" car il ne faut pas perdre l'habitude des clichés.

Pour renouveler le genre, et à votre intention, chasseurs, le chroniqueur du Paris a compilé les benêts d'une bibliothèque rassemblée par l'un de ces "modérés Nemrôds" déjà nommés l'un d'eux. le moins connu, l'a frappé par la grâce et l'expression de ses conseils. C'est un vieux chasseur, qui met à la disposition de ses jeunes confrères une expérience que l'imagination enrichit encore. Il est d'un d'un temps qui fut hospitalier pour la métaphore, et s'il veut dire qu'il tire un coup de fusil, il fait appel à la prodigalité de son style.

Mon bruyant tonnerre,
Volcan de lumière,
Parle aux échos creux.

Il serait difficile qu'un tonnerre ne fut pas bruyant, ni lumière un volcan qui lance sa lave embrasée; mais l'écho creux est certainement une chose spéciale.

Pour mieux graver ces aphorismes dans la mémoire, il les a rimés.

Sans parler des milieux de la réfraction.

Tirez en contre-bas de la direction.

C'est beaucoup plus joli que la prose. Les conseils sont de toute nature: il y a les conseils généraux.

Avant de fermer l'un des yeux prenez soin de les ouvrir tous les deux.

Où pour le coup double: "Le premier avertissement est le condit de suite." Il traduit l'importance du jeune chasseur et la fofadresse du chasseur expérimenté dans ce distique: Le jeune tire, dans le vieux mire. Paris s'en avis s'enflent et prennent le ton so lennel de l'ode:

Le plus grand des rois de la terre

A tout de tirer par derrière.

La même majesté se retrouve dans ce distique: Prends garde au dieu de la lumière — Il aveugle au tant qu'il éclaire.

Ses conseils particuliers ne sont pas à dédaigner non plus. Comment tuez-vous a perdrix qui vient sur le tireur? Si l'oiseau te cède, c'est "à tirer avant le bec." Si l'oiseau monte: "Si l'oiseau monte en flèche — tire haut, mais dépêche!" Dans le fait, ne visez pas la queue: "Si tu tires la queue — il a fait une bête." Il faut être attentif au lièvre. "Si le chasseur respire — le lièvre se met à fuir." Mais ne vous fiez pas au lièvre roulé, mort en apparence. "Le lièvre roulé fait matras — le plomb frappe et ne perc pas."

La chasse au lapin est très simple. Le lapin voit peu devant lui quand il court, le tireur qui se fait l'attente de la bête. "Le lapin voit sur son côté, et non devant." Si l'oiseau se fuit, le chasseur ne doit pas se précipiter. "Pas de tir — jugez!" A l'effort, on doit préférer au lapin blotti, le lapin qui court. "S'il remue, il est mort, mais blotti, qu'il est fort!" Ne pas tirer non plus le lapin près du terrier comme il arrive aux chasseurs trop confiants. Le lapin peut mourir dans son terrier, au milieu de sa famille, ce qui est évidemment son droit. "La patte près du terrier — est pas encore dans ton panier."

Il y a bien d'autres avis, mais il faut abréger pour arriver aux avis essentiels, ceux qui concernent les accidents. Ainsi, il faut éviter de tirer devant un mur.

N'allez pas tirer sur le mur. Il vous rendra le coup, c'est sûr.

Le Sémaphore de ce petit traité de la sagesse cynégétique — a vu un grain crever la joue d'un tireur à trente pas après avoir frappé le mur. "Le grain pénétra dans les chairs, dit-il, y resta, et la preuve c'est qu'il y est." C'est comme les cailloux, c'est extrêmement dangereux. Il parait qu'un chasseur tirant sur le rivage atteignait la figure d'un ami. "Un plomb sur un caillou — bondit je ne sais où."

Dans les bois, la prudence est plus qu'ailleurs mère de la sûreté. "Jamais ne tire dans les bois — sans regarder à deux fois." C'est comme pour sauter, il y a des précautions à prendre. Notez chasseur le dit avec une grande bonité: "Pour sauter tu désarmes — ou que qu'on te nous tuera."

Les anecdotes tragiques abondent. Un chasseur qui rentre avec un fusil chargé s'écrie. L'arme peut voler, le coup part dans la maison, un enfant peut jouer avec et inconsciemment causer un meurtre. "Rentrez, si mon conseil vous guide — le carter plein et le fusil vide."

Vous avez goûté la sagesse de ces distiques, chasseurs. Pour être vieux, il n'en faut pas moins être prudent. Comme le dit l'auteur, en finissant modeste-ment son opuscule, et en vers, quand on a le don de la poésie, c'est pour s'en servir:

L'adresse vivra peu de jours

Et l'observation toujours.

LES MÉMOIRES D'EYRAUD

Pour ne pas en perdre l'habitude, il est bon de parler de temps en temps d'Eyraud et de Gabrielle Bompard, car les «Coulismes» et «boulangismes» finiront par faire oublier complètement ces deux intéressantes célébrités qui vivent, mais qui sont absolument ignorées dans leur cellule du dépôt de la préfecture.

Eyraud, comme Lacenaire, veut écrire ses mémoires; depuis un mois il s'est attelé à ce "travail littéraire" avec une ardeur fébrile: déjà 187 feuillets de copie sont prêts à être mis sous presse s'il trouvait un éditeur et si le parquet voulait bien en accorder l'autorisation, ce qui est douteux, du moins pour l'instant.

Dans ses mémoires, Eyraud ra conte son enfance, sa jeunesse, son mariage, sa vie d'une façon tout à fait banale, sans originalité, et cette première partie de l'ouvrage écrite sans style et sans orographie n'offre absolument aucun intérêt.

La deuxième partie, ni mieux faite ni mieux écrite, est au moins intéressante et curieuse, car elle est entièrement consacrée à Goiffé et au crime de la rue Tronson-Ducoungy. Eyraud affirme dans ses mémoires n'avoir jamais voulu assassiner l'huissier de la rue Montmartre, et si Goiffé a été étranglé, c'est parce que Gabrielle lui avait passé au cou d'une façon maladroite la cordelette.

Eyraud répète que son but était simplement de faire chanter Goiffé en l'obligeant à signer un «lettre» de dix mille francs qu'il avait préparé avant son arrivée. Il raconte les suites du crime, son voyage avec Gabrielle Bompard en Amérique et ses rapports avec M. Garanger, qu'il considère comme un misérable et un traître.

Eyraud ne dit pas du tout dans ses mémoires, lesquels il est vrai, ne sont pas encore achevés, qu'il a des complices, ainsi qu'il semblait vouloir l'affirmer dans quelques-uns de ses interrogatoires.

Il a prié un des agents chargés de sa surveillance, et qui connaît un peu le dessin, de vouloir bien faire les illustrations de son œuvre. Pour passer le temps, cet agent d'assise dans la cellule, sur les indications d'Eyraud, et ces dessins, assez bien faits, du reste, sont fort curieux.

La scène du crime, reproduite sur les indications d'Eyraud, est émouvante et bien tracée. Tout le récit est écrit par Gabrielle, placée au premier plan et assise sur les genoux de l'huissier Goiffé. Ce qui est d'un naturalisme outré, mais saisissant.

Eyraud est souvent visité par son avocat, M. Félix Décori, avec lequel il a de longues entretiens. Sans le faire trop d'illusions sur le sort qui l'attend, sa confiance en son défenseur est complète.

Gabrielle a perdu beaucoup de sa gaieté, depuis que ses jours sont tout à fait comptés. Elle se rend maintenant parfaitement compte de sa situation. Malgré cela, sa santé est excellente, elle mange et boit bien. M. Garanger continue à lui faire parvenir ses "pas d'un restaurant voisin. Une fois ou deux par semaine, le vin ordinaire est remplacé par une bouteille de champagne qu'elle déguste avec volupté. Sa grande préoccupation est de moment en moment de cour d'assises. Elle veut faire son effet devant le jury. C'est en core M. Garanger qui se charge de la note de sa courtoisie.

Aucune décision n'a encore été prise par la chambre des mises en accusation au sujet de l'époux à la quelle l'affaire devra passer devant les assises de la Seine, mais on croit que ce ne sera pas avant la fin des vacances judiciaires, c'est-à-dire pas avant la première quinzaine de novembre.

MYSTERIEUSE EXPLOSION

Une singulière et mystérieuse explosion a eu lieu dans le wagon-poste d'un train de chemin de fer qui s'était arrêté à la petite station de Humboldt (Nevada). Un paquet enregistré, expédié par M. M. Chellis & Co., de Truckee, à un négociant d'Anderson (Texas), a éclaté avec un bruit épouvantable. Par bon heur pour eux, les employés du wagon-poste, ayant profité de l'arrêt du train pour aller acheter, se trouvaient à ce moment au buffet de la gare. Néanmoins au bruit de l'explosion, ils sont retournés en toute hâte au wagon qui avait pris feu et qui était en danger d'être détruit avec tout son contenu. Les flammes, cependant, ont été promptement éteintes, et seuls, les colis postaux et les lettres, qui se trouvaient dans la même caisse que le paquet qui avait fait explosion, ont été endommagés. Le paquet contenait, paraît-il, un petit tube en caoutchouc durci, de forme conique, renfermant probablement de la dynamite ou quelque autre matière explosive du même genre. Une enquête a été ouverte.

A CHICAGO.

Un drame sanglant s'est déroulé à Chicago dans un restaurant de Clark-street, tenu par M. MacGarlie ancien chef de la police de cette ville.

VENTE D'HORLOGES

Bon Marche

CETTE SEMAINE

A. & A. F. McMILLAN,

98 RUE RIDEAU.

Remède de Pinus

POUR LES HÉMORRHOÏDES

ONGUENT

Pinus Medical Co.,

Ottawa, Ontario.

On donne un présent

AVEC CHAQUE

Voiture d'Enfants

ACHETÉE CETTE SEMAINE

L'assortiment est considérable

NATIONAL MFG. CO.

160 RUE SPARKS.

Persiennes, Toiles et Poles a Rideaux

Les meilleurs articles dans la ville

National Mfg. Co.

160 RUE SPARKS 160

OTTAWA.

Une querelle s'est élevée entre deux clients de MacGarlie, James Conerton, rédacteur du CHICAGO SIFTINGS, et un politicien de bas étage nommé Miché Haggerty. Il paraît que Haggerty est un ancien pillageur qui était intéressé dans une maison de jeu qui a été fermée récemment par la police. Or, en rendant compte dans la SIFTINGS de la descente de police dans la maison de jeu, Conerton est lui-même un politicien appartenant à un parti opposé à celui de Haggerty, et fait ressortir ce fait que celui-ci avait un intérêt dans le tripot. De là la querelle. Après s'être battus à coups de poings comme deux chiffonniers, Conerton et Haggerty ont sorti leurs revolvers et se sont mutuellement blessés. On avait d'abord prétendu qu'ils ne se battaient pas, mais que c'était le coup; mais, quoique ça soit sûr, d'ailleurs comme celle de Conerton, son des plus dangereux, il n'était pas encore mort au derniers avis.

De même a causé, paraît-il, une grande sensation à Chicago, principalement parmi les politiciens de la ville. Tels sont pourtant les individus de Chicago, comme Haggerty et surtout Conerton, qui, au vu de leurs besoins de leur cause, créent le plus fort au scandale au sujet de la mise en vente d'ouvrages littéraires qu'ils sont, du reste, incapables de comprendre, comme les Contes drolatiques de Balzac, ou le Sonnet de Kretzner, du comte de Tora oi.

LES LETTRES AU REBUT

L'administration centrale des postes, à Washington, vient de publier sa curieuse statistique annuelle des lettres et colis postaux envoyés au rebut.

Il résulte de cette statistique qu'il a été envoyé, pendant l'année, six millions de lettres et colis postaux

PIANOS

A. & S. Nordheimer ont actuellement un très grand assortiment de

BONS PIANOS DE

SECONDE MAIN

d'excellente Manufacture.

Prix et conditions plus avantageux

qui aient jamais été offerts à Ottawa.

A & S Nordheimer

67 RUE SPARKS

Seuls agents pour les

Pianos Chickering, Steinway,

Haines et Nordheimer et pour

les Orgues Harmoniums de Estey et Kimball.

Henry Watters

PHARMACIEN

Coin des rues Rideau e

Cumberland,

ET AUSSI

Coin des rues Sparks

et Bank,

On donne un présent

AVEC CHAQUE

Voiture d'Enfants

ACHETÉE CETTE SEMAINE

L'assortiment est considérable

NATIONAL MFG. CO.

160 RUE SPARKS.

Persiennes, Toiles et Poles a Rideaux

Les meilleurs articles dans la ville

National Mfg. Co.

160 RUE SPARKS 160

OTTAWA.

A. RIBOUT

TAILLEUR COUPEUR

TAILLAGE GARANTI

Manteaux de Dames une Spécialité

204 Rue Dalhousie 204

TAPISSERIES !!

Pour un mois seulement

PENSEZ-Y-BIEN

Pendant ce sacrifice nous vendrons

nos papiers au prix coutant. Souvenez

vous que ce n'est que pour un mois

seulement.

Tapisseries depuis 4c. Papiers dorés

depuis 20c. et montent.

J. F. Belanger, 159 Rue Bank

22 Bell Telephone 92.

Attendez

LA POUDRE DE TOILETTE

ALBANI

Bryson, Graham & Cie.

GRANDE EXPOSITION

VENTE

DE

MARCHANDISES SECHES !

Bryson, Graham & Cie. ont décidé non-seulement de doubler, mais de quadrupler le montant de leurs ventes précédentes. Il n'y a qu'un moyen: celui d'offrir les marchandises à des prix que chacun, homme, femme ou enfant, qui réside dans Ottawa ou n'est qu'en visite aura perdu volontairement de l'argent en n'assistant pas à notre grande vente.

Elégant Etalage de Soies et d'Étoffes à la Mode.

Grande Exposition de Manteaux et Gilets.

Grand déploiement de Tapis.

Assortiment sans rival de Couvertes.

Un amoncellement vraiment classique de nouveautés sans nombre. Bien au-dessus de tous et ne peut être égalé par aucun. Nous n'avons jamais été en mesure d'offrir un assortiment aussi considérable et aussi varié de marchandises de styles nouveaux et agréables.

Ce qu'il y a de mieux en Chaussures.

La plus forte Maison pour Habits d'Hommes et Enfants.

Un Département monstre de Tweeds et Matériaux à Habits.

Fonds d'Épicerie et de Thés de grande pureté et fraîcheur.

Bryson, Graham & Cie. invitent tous les citoyens et tous les visiteurs à aller voir leur splendide assortiment de Nouveautés, de Marchandises de Goût et d'Étapes et à se rappeler que leur argent vaut doublement quand ils achètent les meilleurs articles au meilleur marché.

9c-ouvert jusqu'à 9 heures P. M., tous les jours de l'Exposition.

Bryson, Graham & Cie.

JOSEPH BRUCE

Antrefois du Medical Hall,

ancienne apothicaire de l'Hôpital Général

de Montréal

Chimiste et Droguiste

205 RUE RIDEAU, OTTAWA

En face du Couvent de la rue Rideau,

(Téléphone de Bell No. 179)

FERRONNERIES

L'une des plus anciennes maisons comme

maison de la Vallée de l'Ottawa, et des mieux

qualifiées sous le rapport des bas prix de la

localité des articles offerts au vente

McDougall & Cuzner

Rue de la grosse Tourrière

MAGASINS -

RUE SUSSEX ET RUE CHAUDIER

26-11-87-90

Ottawa

Arrivée.

Table with 4 columns: A.M., P.M., M.P., M. and various times.

de Poste.



aux épines, on les gouttes de lant de ses blessures de tout genre

elle avait temps contre tout à coup, de profonde pitié à elle-même glis-a une Au fond de avait osé y voir peut-être re, afin qu'elle Théodore Be-

ons du soir, au vers du soleil

étrés de l'étage la, la mort enclaver avec le lui sans se- chirement.