

Les avions... (suite de la page 3)

des appareils vendus en pièces détachées par la société et le nouveau CH-400, avion de quatre places monté en usine.

La réduction de la réglementation

Compte tenu des règlements stricts qu'impose le ministère des Transports (MT) aux avions de fabrication canadienne, les microlégers sont beaucoup plus flexibles que d'autres appareils. Alors que la plupart des avions doivent être soumis à un programme d'homologation, les microlégers n'ont qu'à se conformer à une formule touchant la charge alaire et le poids, ce qui en restreint la performance et assure des déplacements plus lents mais plus sûrs.

L'apprenti pilote doit être muni d'un certificat médical et d'un permis d'élève pilote, disposer de certaines aptitudes et d'un microléger. Sans doute doit-il aussi posséder une certaine dose de courage. Formé par un moniteur agréé, il doit obtenir la note nécessaire à l'examen du ministère des Transports et respecter les critères minimaux imposés aux microlégers.



Le Skyseeker monté sur skis.

Bien qu'en principe le ministère interdise la présence de plus d'une personne à bord, à moins que la deuxième personne soit un moniteur, la version biplace de ces appareils est de plus en plus en vogue, tant pour sa capacité d'avion-école que pour son plus vaste espace de chargement.

De quoi l'avenir des microlégers sera-t-il fait? Les habitacles fermés sont en demande, bien que nombre d'adeptes préfèrent sentir le vent sur leur visage. La

performance est une considération qui gagne en importance; aussi accorde-t-on plus d'attention au profil aérodynamique des appareils. L'apparence, le confort du pilote et le prix seront, eux aussi, des éléments importants, vu la compétitivité qui règne dans le secteur des microlégers.

Les constructeurs canadiens ont fait preuve d'esprit d'initiative et de compétence, ce qui devrait leur permettre d'acquiescer une part importante du marché.

Nouvelles brèves

Steven Fonyo, unijambiste de 18 ans, entreprenait le 31 mars, au même endroit que Terry Fox, le marathon de 7,175 kilomètres que ce dernier a dû abandonner à mi-chemin. Fonyo a expliqué qu'il avait souffert du même genre de cancer des os que Fox. « La seule différence, a-t-il précisé, est que je suis maintenant complètement guéri. » Tout comme Terry Fox, Steven Fonyo a plongé sa jambe artificielle dans les eaux de l'Atlantique avant de se diriger au pas de course vers le Pacifique. Il a l'intention de faire environ 30 kilomètres par jour.

Des dieux, des astres et des hommes, tel est le titre du spectacle que le planétarium Dow de Montréal met à l'affiche jusqu'au 6 mai prochain. C'est, nous dit-on, un voyage qui nous conduit de l'ancienne Égypte au Pérou des Incas, au Yucatan des Mayas et chez les Anasazi du Nouveau-Mexique, pour se terminer à l'Âge de pierre, au site mystérieux de Stonehenge. Ce spectacle nous fait prendre conscience que des hommes de cultures très diverses ont procédé à de longues et patientes observations qui ont rendu possible la mesure du temps, l'élaboration de divers calendriers et la prévision des éclipses.



Le ministre d'État au Tourisme, M. David Smith, sous l'égide d'une gigantesque statue de Prométhée, et en compagnie de la mascotte canadienne des Jeux olympiques, Moomik, mi-original, mi-castor, présente un spectacle canadien au Rockefeller Center de New York. Ce spectacle sur glace, offert sur une patinoire extérieure à l'heure du midi, avait pour but de promouvoir le tourisme au Canada.

Huguette Paré, réalisatrice de diverses émissions de Radio-Canada, *Les musiciens par eux-mêmes*, *Chronique du disque*, etc., vient d'être nommée chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres par le gouvernement français. Dans la lettre qu'il lui adressait récemment, M. Jack Lang, ministre de la Culture, précisait: « Je suis heureux d'avoir pu ainsi reconnaître les titres éminents que vous vous êtes acquis dans le domaine de la culture et je vous adresse mes très vives félicitations ».

Hebdo Canada est publié par la Direction centrale des affaires publiques, ministère des Affaires extérieures, Ottawa K1A 0G2.

Il est permis de reproduire les articles de cette publication, de préférence en indiquant la source. La provenance des photos, si elle n'est pas précisée, vous sera communiquée si vous vous adressez à la rédactrice en chef, Annie Taillefer.

This publication is also available in English under the title Canada Weekly.

Algunos números de esta publicación aparecen también en español bajo el título Noticiario de Canadá.

Alguns artigos desta publicação são também editados em português sob o título Notícias do Canadá.

Canada

ISSN 0384-2304