

Des scrupules de même aloi convertirent *Par le sang de Dieu en Par la Sambleu, Palsambleu* et autres euphémismes; *Ventredieu*, qui d'abord signifiait *Par le ventre de Dieu*, devint *Ventrebleu*.

*Ventre saint Gris* était une transformation de *Ventre saint du Christ*.

*Par le corps de Dieu* fournit *Cordieu* et *Corbleu*, partant, comme l'on voit, des subterfuges pour éluder le code pénal.

*Tu Dieu* est présumé être un écho affaibli de *Par le ventre de Dieu*, une abréviation de *Ventredieu* et *Ventrebleu*.

*Le sacré nom de Dieu*, ajoute M. Lorédan Larchey, donna lieu à bien des explétifs, entre autres : *Sacré nom, Cré nom, Nom de Dieu ! Nom d'un nom ! Nom d'une pipe ! Nom d'un petit bonhomme !* étaient une allusion irrévérencieuse à Jésus-Enfant. *Nom d'un petit bonhomme de bois* rappelait les sculptures populaires en bois représentant notre Sauveur enfant dans les bras de sa mère.

De *Par le sacré nom de Dieu* venaient les abréviations *Sacrédiu, Crédiu, Sacrebleu, Crébleu, Saperbleu*. L'origine de *Sabre de bois* est assez obscure. M. Lorédan Larchey, taxant son érudition, lui prête une naissance qui remonte à la nuit des temps et des antiquaires. Chez nous, l'oreille populaire est chatouillée des consonnances suivantes, léguées par les ancêtres d'outre-mer : *Parbleu ! Sacrebleu ! Sacrelotte ! Saperlotte !* et même *Saperlipopette !* Jolis jurons usités sans doute par les puristes et les euphémistes seuls !!!

Je me rappelle un bon vieux curé qui, pour donner du nerf à son pittoresque idiome, l'assaisonnait de l'explétif *Sac à papier !* juron que l'érudit M. Lorédan Larchey dérive de l'époque où les hommes de loi en France se montraient à l'audience munis de leurs brefs enfouis dans des sacs, que le vulgaire désignait comme *Sacs à papiers*.

Poursuivre davantage l'intéressante étude de l'antiquaire français me mènerait trop loin. Je m'arrête.....

J.-M. LEMOINE