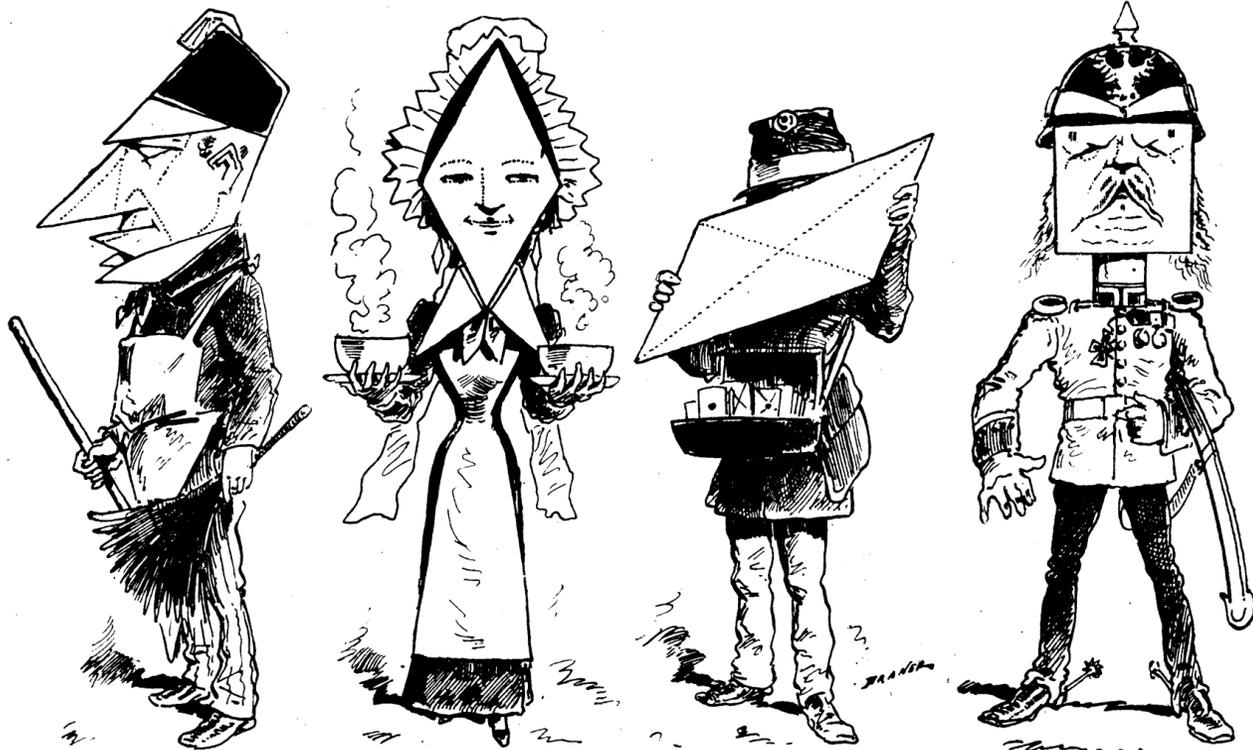


GÉOMÉTRIE DROLATIQUE, — par DRANER



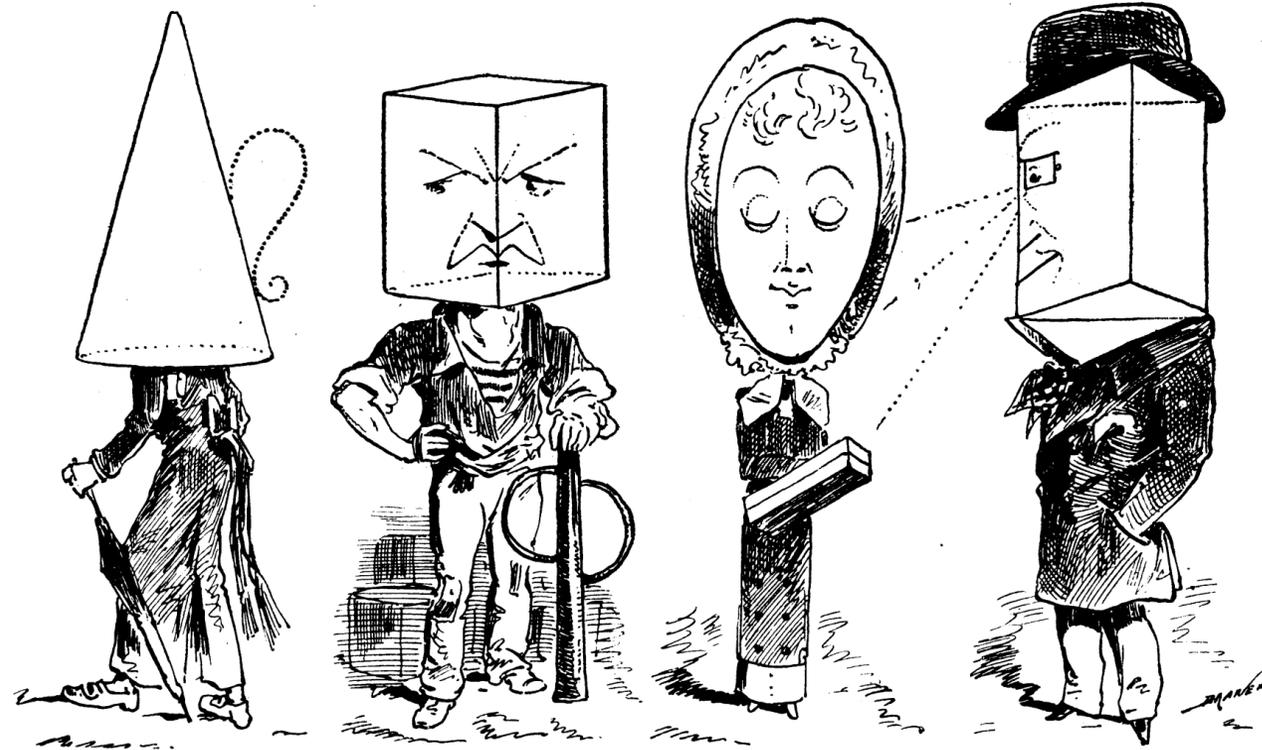
DE LA GÉNÉRATION DES ANGLES.
Esprit anguleux et obtus.

LE LOSANGE.
A tous ses côtés égaux entre eux... Égalité des consommateurs devant le bouillon.

LE PARALLÉLOGRAMME.
Deux côtés opposés sont égaux entre eux... L'expéditeur et la destinataire... amour partage.

LE CARRÉ
Les têtes carrées sont trop connues pour en faire ici la démonstration.

GÉOMÉTRIE DROLATIQUE, — par DRANER



LE CONE.
Corps solide, pointu, très pointu parfois même.

LE CUBE.
Encore un solide celui-là, à surfaces tellement carrées... qu'il ne faut pas qu'on l'embête.

L'OVALE.
Figure pleine comme un œuf.

LE PRISME.
« Le prisme des passions »
« Egare l'imagination. »

