

images, la poésie des affaires, la défense animée des thèses sociales, la générosité des théories populaires, la chevalerie des grands sentiments.

Et je ne crois pas que l'on m'accuse d'en dire trop, ni d'en dire trop peu, si aujourd'hui, 30 janvier 1847, j'affirme que Lamartine est le plus fleuri, le plus lyrique, le plus humanitaire de nos orateurs, le plus mélodieux de nos poètes sans en excepter Racine lui-même, le premier de nos improvisateurs, un prosateur éminent, un esprit vaste, un grand et noble cœur.

CORMENIN.

*(Portraits parlementaires.)*

