三一五：白金鋼戒分贈五美

每個團員送一隻白金鑽戒，只歐式隨她們五位自選所好，連安妮與黛她吳，也不例外。她們不但各人都帶了美金，又有前日台北所贈的公司慰勞金千二百美鈔，於是各人紛紛再選了金飾，都說香港手工太精美，泰國的金子著名，但曼谷那一條潮帶的「金市街」，手工不及萬一。其體笑道：「巴黎、倫敦、紐約的蒂芬妮也未必追過香港呢！」

出了金店，換一家看翡翠，二三十萬一件的，怕比較，一比就知「玉無價」。安娜有感笑說：「黃金有價玉無價，這話泰國、中國都有。」其體忙更正道：「還有一句，男人有價女無價啊！」安妮說：「你已說過好多次了！」大家見已七點過了，便乘地鐵快回到了銅鑼灣，因爲王漱芳以新公司秘書長地位，陳其體不在場時，她手下有四位副經理，已是日本公司所稱的支配人了，約定來酒店，同大家出外晚餐，陳其體則回家吃飯與其體和太太黛安娜之約，回家吃自家順德老廚娘的菜。

黛安娜實德，前夜因爲午睡已經相愛，昨晚便還其體早睡，不肯叫他耗費精力。其體已知漱芳是家裡公開的，他母親在吃飯時忽然說：「孩子如今大了不少，保姆同我夠招扶了，你須計劃一下，曼谷既然已大投資，在那邊買座住宅，買了後天天起價，可以保通貨膨脹，以後媳婦和漱芳，可以常常飛去住一個月，也不必限定，這裡新公司有四個副理，足足夠了，漱芳也應該常飛曼谷。」

「可惜太熱，老是全家都開冷氣，對孩子不宜。黛安娜可以一個人去，就在寫字樓設個座位，作助理，開始做事。自己家人受了高等教育，理應在自己機構作事。看上海部空頭，不是老大老二都負責一個部門麼，只有老三桑花一現，惹了人命官司……。」老太爺模模鬍子笑着說：「呢，近來沒聽到部空頭官司的下文了，他本人的！」其體回答道：

「曼谷飛清邁整一小時，我打算兩地都離一所花園住宅，尤其清邁，地價不到曼谷四分之一。」這夜飯後，他只打個電話去布拉薩，跟安妮說了話——「明早我很早到，你們出發之前。午後帶你們去淺水灣泳場，當然不及芭堤雅。」

次早他開了家中的大奔馳，陪大家早餐，在房中取出爲安妮兩個買的翠戒手鐲送她們。午後三時駕車同五位小姐來到淺水灣——「天還涼，我們不敢下水。」其體車去大遊環島。

三一五：自動獻身

阿占曰：「咁即是幾多歲？」

飛仔積曰：「十六七歲喇！」

阿占曰：「你以爲自己好靚仔？」

飛仔積曰：「我冇講過，但我不算衰樣。」

阿占曰：「咁有人話你靚仔那？」

飛仔積詭詐下，曰：「有，女人都話我靚仔。」

阿占曰：「有男人讚你靚仔乎？」

飛仔積曰：「咁就有，大佬，這個世界，當然是男人讚女人，女人讚男人。」

阿占曰：「不然，有男人讚男人者也！」

飛仔積曰：「大佬，你究竟想我點？」

阿占曰：「有乜點，想你交代一下，自出道以來，你搞過幾多條女。」

飛仔積曰：「咁我可以馬上答你，一個都冇。」

阿占曰：「冇？×你老母！你話冇？」

飛仔積曰：「眞係冇咁即是幾，但有女仔自動獻身，此乃眞事。」

阿占曰：「你條仆街，不見棺材不流淚！係咁先！」

阿占與發仔離開密室，再次關上鐵門。

出到大廳，阿占打電話向阿七報告一切，又話準備叫馬倫星同牛倫星兩條阿差來嘆靚仔。

阿七惱恨飛仔積想食師姐容，立即贊同曰：「等我去車佢嘅入來！」

阿七去到發達大廈，馬倫星睇更未走得，阿七曰：「叫你同鄉來頂住喇，我有件靚仔畀你嘆也！」

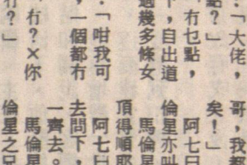
馬倫星大喜，曰：「好嘢！七哥，我都好耐冇嘆靚仔矣！」

阿七曰：「你老死牛倫星亦叫埋去。」

馬倫星曰：「條靚仔頂得順耶？」

阿七曰：「你打電話去問下，但如果得閒就一齊去。」

馬倫星打電話找到牛倫星之兄弟，知佢出了街。



都市寫真

文·黃郎　畫·豪裕

寫字桌上有一束鮮花

固康對大家說：

「此地是廣東人開的，比山東人開的京菜館用料講究。」

「收費也不同。」金茂笑着說：「在香港歷史上，電影明星夏夢結婚，喜宴設『樂宮樓』，當時那邊剛開幕不久，是廣東人張陳兩家合資的，當是中國有新派京菜館以來最好的一家。幾年以後，人才流失了。」

「世伯是食家。」

「年紀大吃得多些，不能算家。以前『食在上海』，解放後到目前都是『食在香港』，相信以後亦然。」

「廣東人說『食在廣州』哩。」

「廣東人往往採省本位，在廣東省，飲食首推廣州。本省人採省本位，亦由他們對我們上海人稱北佬可知，上海在廣東以北，在全國地圖上，上海非北呢！」

「是華東區。」

「舊日稱江南。」

他們的菜來了，兩位先生都對身邊的女士服務，金菲感到父親對母親很好，逢場作歡，是世界丈夫的傳統，即目前香港的年輕丈夫亦所不免呢！

他們膽肥，金菲付了帳，那一瓶十七年份的威士忌也喝完了。四人姑且到附近一家「風月軒」道的士高去試試，當然向隅。他們下二樓的茶座上飲茶了。不久金菲離座到洗手間，遇到林蒼的妹妹，她們點頭招呼，林小姐很快走了。

明天早晨金菲返工，遇到周麟鄰遊電鄉，也不叫他了。這天中午，金菲陪唐明進膳後，因事往一警務所找人不遇。既返發現寫字桌上有一束鮮花，是韋白送的，她感到多餘，怕他打電話來，却沒有。

三天後，金菲才得到韋白的電話：

「上星期五的事情我很抱歉。」

「不要提了。」金菲說：「再送花與打電話來幹嗎？」

「祇是送花與打電話而已！不再有約會了。」

「下不爲例如何？」

「可以，拜拜。」

幾天後，金菲又接到韋白的電話：

「我此刻在機場。」

（三一五）

風言蜂語

倫譯

忠言

財政司透露擬逐步擴闊稅基。

在經濟發展放緩的時間節流更加重要。

算過度過

會計師研究新預算案，認爲將會導致通脹。

這倒最專業的意見。

水漲船高

居屋樓價下期將加兩成。

地產商最表贊成。

一〇〇：出海失手

留住海鷗 ■海辛

阿才說：「管它！」

石湖低聲問：「有想過離開遊艇嗎？」

兩個水手兄弟在市場的大牌檔坐下來，向伙計買了咖啡、多士，看看四周的桌邊沒有顧客，便又繼續他們的談話——

「想過，但我怕跟阿九的下場，他們手長脚長，什麼手段要不出來？」阿才低聲說：「除非有辦法去別的地方。」

沉默。石湖提杯喝咖啡，他後悔不聽本泉叔的話，亂飛亂闖，却被人利用幹着一些運毒的壞事，而那些主頭人却置身事外，搖搖擺擺，做名流，還在搞什麼旅運社、做什麼出入口生意，搞什麼歌舞班……你要退出來？下場堪虞呀！

「阿才，我們要行動一致。」石湖在柏底下向他伸出一隻手。

「是呀！凡事得有商量。」阿才瞬即伸手柏下與他互握。

次年深秋，破曉時分，老車駕駛室的無線對講機「喳喳」有聲，老車和老袁慌忙關門講話。

數分鐘後，老車撥動輪盤，掉轉方向，朝南丫島開去……

石湖眼見兩艘水警輪停在大交椅洲海面，打撈着什麼，直升機在空中盤旋……

而「海豹」號却過淺水灣，繞赤柱、石澳、柴灣回到維多利海港，停泊在銅鑼灣避風塘，三個傢伙垂頭喪氣上岸。

次日，沒有加料，沒有賞金，也沒有放假。石湖讀到一段報紙消息——水警輪接獲漁船報告，發現大交椅洲海面有浮邊包裹，便會同直升機趕抵海面，撈起十包東西，全是毒品海洛英，警方正在調查運毒者下落……

迎面而過……

駕駛室的無線對講機「喳喳」有聲，老車和老袁慌忙關門講話。

數分鐘後，老車撥動輪盤，掉轉方向，朝南丫島開去……

石湖眼見兩艘水警輪停在大交椅洲海面，打撈着什麼，直升機在空中盤旋……

而「海豹」號却過淺水灣，繞赤柱、石澳、柴灣回到維多利海港，停泊在銅鑼灣避風塘，三個傢伙垂頭喪氣上岸。

次日，沒有加料，沒有賞金，也沒有放假。石湖讀到一段報紙消息——水警輪接獲漁船報告，發現大交椅洲海面有浮邊包裹，便會同直升機趕抵海面，撈起十包東西，全是毒品海洛英，警方正在調查運毒者下落……

開心

十二：獨闖龍潭

大俠宋顯南　馮木湖製·文　古秋原·圖

余顯南點點頭，道：「總舵主，今晚風下找你談話。」

錢無我道：「好，某一定等你！」

當下余顯南返回自己之營房。

方菱和兒子早已站在那裡等候，余固北一見到父親，便飛跑過去，余顯南一把將兒子抱起，在他頰上親了一口，問道：「北兒，爹不在家時，可有聽娘的話？」

「孩兒一直很乖，爹不信可以問娘！」

方菱含笑問道：「大哥，一切順利麼？」

「出乎意料地順利！」余顯南道：「菱妹，愚夫遇到血骷髏他們，咱們合作刦糧……」他想說詳情，却讓妻子拖進去，對了一杯茶給他，余顯南這才想起，忙道：「菱妹，聚英廳有接風宴，總舵主請你一道去！」

方菱點頭道：「待小妹先換件衣服！」她換好了衣服，然後帶着兒子，隨丈夫去聚英廳，只見大廳內已經坐着二三十個人，錢無我將他們三個拉去首席坐。

所謂接風宴，實際就是慶功宴，義士們均興高采烈，尤其是三杯酒下肚之後，更加滔滔不絕！論及前途都充滿希望，連錢無我亦喝了不少酒。

方菱不喜這種場面，酒過三巡，便拿兒子作藉口，先行告退。

余顯南見四旗會上下均如此興奮，受到感染，亦喝了不少酒。本來欲跟錢無我長談，但兩人都喝醉了，各自回營休息。

余顯南一覺醒來，已是日上三竿，方菱還特地爲他弄了醒酒湯。余顯南酒一醒，便自床上跳下道：「菱妹，爲夫得立即啟程去會寧救懷南……」

方菱瞪了丈夫一眼，道：「你剛回來便走？向總舵主交代沒有？」

「但救兵如救火，豈能躭擱？」

方菱道：「懷南落在他們手中，若生命有旦夕之憂者，有十條命也早已死了，急也不急在於一時！依小妹之見，必是其父母尚未落在金廷手中，是故欲以他來脅迫之！」

（三一五）

六七七：暫時放他一馬

主意既已打定，尤金和亨利談了別的細節問題，然後才告辭了。臨行，亨利囑咐他明天晚上再來，會安排他赴加拿大的居住地點的。

半小時後，亨利已和中校接通無綫電而進行通話了。

「你剛他到加拿大去，確是妙計，」中校聽完亨利的匯報後，喜孜孜地說，「幹掉他而在異地不留痕跡，是最巧妙的。亨利，但安東洛夫如何處理？殺了一個尤金，但仍留下安東洛夫，這不是好辦法，也不是最根本的解決辦法。亨利，你想想看。」

「所以我現在徵求你的意見了，」亨利說，「中校，是不是另派人追踪安東洛夫？」

「我也有這個想法，」中校說，「但派什麼人，我想還是由你安排較爲妥當，因爲美國的具體情況你比我更爲了解和熟悉，所以由你安排應該更合理和理想些。」

「但我的手下已不多了，」亨利像在訴苦，「實在難再多派人了，因爲他們都有重要的工作，難以抽調出來了。」

「這樣吧，」中校改變主意了，「你應先解決尤金這件事，至於安東洛夫，遲些再算，反正他已躲起來，更不敢向美國方面自首而出賣我們的，所以可暫放他一馬，對我們暫無危害性，對嗎？」

「對。」他答。

美蘇諜影 ■亞尼東

一七四：替她鳴不平

自從那次沙田酒店的晤談之後，岑伯康一直沒再找阿瑩談續約的事。

現在，阿瑩眞眞正正地被電視台「雪藏」了，不但入了雪櫃，而且進入了凍房——她又快一個月沒出鏡的機會了。

對這，阿瑩不再緊張地去力爭了，她想，有時候得不到的東西，爭崩了腦頭也是無濟於事的，那又何必呢？一切隨遇而安安好了。反正現在她對這個圈子已經開始失望了，正如人們所說的，娛樂圈子太複雜了，只是自己過去沒有親眼看到，沒有親身經歷到罷了。

這一段日子，阿瑩經常躲在廣播道的小房間中看書、聽音樂，或者回家去看看爸爸媽媽，也練練琴。前些時候因爲忙於錄影節目，她中斷了自己的芭蕾舞課和聲樂課，現在，她又把它們銜續了。這樣，阿瑩的生活依然是充實的，她不感到空虛、無聊。沒戲可演，阿瑩還電視台也少回去了。

特別是報紙，早替她鳴不平了。

一些比較中肯的專欄文章說，阿瑩是一個會演戲的藝員，是個突出的新秀，電視台「雪藏」她，實在是一件可惜的事。

有的報道說，阿瑩過去因「曝光過度」，所以難逃被「雪藏」的厄運。也有的說阿瑩在替光幕再有約會了。

「下不爲例如何？」

「可以，拜拜。」

幾天後，金菲又接到韋白的電話：

「我此刻在機場。」

（三一五）

十三：對玉珊難以忘懷

經過了這一番波折，兩人的感情已經淡了下來，一直到中學畢業，兩人都沒有進一步來往。後來王玉珊升讀法政學堂，在一個偶然的機會與玉珍驀地重逢，兩人又舊情復熾。原來玉珊在玉珍的心目中留有深刻印象，那一次她忍痛離開了玉珊，但一直沒有忘記他。

中學畢業後，雖然有好幾戶人家向玉珍的父母提親，無奈她一一拒絕。在自己認識的男人中，她總拿玉珊跟他們對比，結果也沒有一個合她的心意。

這次再重逢玉珊，她再也不願放棄，緊緊地把玉珊纏住。她不求名份，只求能與玉珊永遠聚在一起。

這時候，王玉珊已經二十二歲，在法政學堂接近畢業。他的父親王炳森已六十多歲，抱孫心切，再三催促玉珊返回永漢結婚。玉珊一直以學業爲理由，把婚事拖延。

一畢業，已經無可再推，玉珊却接受了省府的任命，前往翁源，出任翁源縣法院推事，自然是携着玉珍一同前往。由於玉珊在法政學堂畢業之後沒有返回永漢結婚，王炳森十分震怒，函電交馳，催促他返回永漢，玉珊十分無奈，只好先把玉珍送回廣州，然後獨自返回永漢。

自由女 ■王方

偶像（十三）

城市之光 ■匡成

梁秀明解釋，王天洪三言兩語就載線，正是他的優點，因爲他說話，一就一，二就二，斬釘截鐵，從來不會模稜兩可的。

梁秀明又教胡美蘭，她的小叔從來不會主動的，因此，教她爭取主動，由她向他討取公司及住所電話及住所電話給他。

之後，她找個藉口，約他外出，同遊同玩。

來往多了，就聽取他有沒有理想對象，看看他的理想對象和自己相距有多少？

這次約會成功後，梁秀明又不祇一次，爲王天洪及胡美蘭牽綫，讓兩人來往漸密。

胡美蘭果然一切採取主動，例如約會、尋節目等等，甚至兩人在一起時的對話，也是胡美蘭作主動，情挑王天洪。當然，女挑男，雖然在今天時代十分普遍，但仍然有所限制的。

一天，兩人夜遊於公園了，天上掛了一輪明月，公園內，到處一雙一對的男女。

胡美蘭道：「洪，你對這環境，很像沒有感覺的，爲什麼？」

「誰說我沒有感覺？」

「人家說，祇美驚鳧不羨仙，你呢？」

「我也是，有時，我也會有遐想的，幻想着我美好的世界。」王天洪回答說。

十七：暫時放他一馬

十八：美國首任總統華盛頓，是位騎馬能手。

妙奇雜複構結體人作合機有統系個各

根據每天天氣變化作出各種疾病預告

生理淺談

通天曉先生：

人類能主宰世界的原因，我想與人類的身體結構有關，請對人體的結構作個介紹。

吳信安先生：

人體是個複雜奇妙的機體，世上萬物中沒有可與之媲美者。由於篇幅所限，只能對這個複雜奇妙的人體作個簡要的介紹，希望能使讀者對人體有個初步的了解。

人體的體表有層完整的皮膚和黏膜所覆蓋，它除了能機械性阻擋各種致病微生物入侵外，還對多種病菌有強大的殺滅力，保護着內臟能平安地正常運作。

一個成人全身的大小、粗細、長短和形狀不等的骨頭有二百零六塊，它們陸離古怪地連結在一起，支撐着全身，固定着體形，使人的七尺之軀具有泰山壓頂腰不彎的硬勁氣概。專家分析後發現，就連最硬的花崗石和較堅實的松木，也比不上骨頭硬呢！骨頭不僅堅硬如鋼，還有彈性如弓的特點呢。此外，它還負有造血的特殊使命。

肌肉是使骨骼運動的動力器官，全身有六百餘塊大大小小、長長短短的骨骼肌，約佔人體體重的百分之四十。這些肌肉能伸能縮、能旋能轉，在神經系統的指揮下步調一致，使人體活動靈活、姿態萬千。

人體仿如一個國家，中樞神經系統則是人體的最高司令部。人類之所以能主宰世界，主要原因除人會製造和使用工具生產勞動外，還有是人能有思維和意識活動，而大腦是思維和意識活動的器官。成人腦重約佔體重的百分之二點五，有一百四十億個神經細胞，它通過所發出的遍佈全身的神經綫統卽全身。由於大腦工作複雜繁重，需要大量的氧氣和血供應，心臟輸出的血有六分之一是供給腦子的，它的耗氧量竟佔全身的五分之一，人腦只要缺氧六分鐘就會引起不可恢復的損害。

人的神經系統中還有一種植物神經，包括交感神經和副交感神經，是支配心肌、平滑肌和腺體的神經。植物神經所支配的臟器活動，一般是不隨意的，例如心跳的快慢、胃腸的蠕動、腺體的分泌、瞳孔的大小等等，往往不受人們的意志控制。植物性神經所支配的器官活動雖然不隨人意和具獨立性，但仍離不開大腦的領導。

日夜跳個不停、不知勞累的心臟和大小粗細、縱橫交錯的血管組成循環系統。心臟被稱爲人體的生命之原，它很有規律地、不知勞累地跳動着，陪伴人的一生，直到生命的最後一息方才罷休。心臟大小約比本人握着的拳頭稍大，它有個由特殊的心肌纖維構成的傳導系統，使心臟能有節律地、不停地跳動。

心臟有着驚人的收縮力量，一個正常人的心臟，在廿四小時中總共可排出多達一萬五千市斤的血液。

心臟把血液不斷地排出，通過大大小小遍佈全身的血管，把氧氣和營養送給全身各處供使用。全身的大小血管統統加起來，足足有十萬公里長哩。血液在這些血管裡運行速度很快，血液從某一點起再回到原來這點上，正常成年人在安靜時只需廿至廿五秒鐘。人體內的血液總量約佔正常人體重量的百分之八左右，血液中有紅細胞、白細胞和血小板。紅細胞的主要成份是血紅蛋白，它具有携帶和釋放氧氣與二氧化碳的能力。白細胞具有吞吃病菌和體內死亡細胞的作用，血小板要。

氣象萬千

通天曉先生：

本港天文台只作天氣預告，類似上述的疾病預告，如氣溫、相對濕度、晴雨之類。聽說現時有些國家，在作天氣預告之後，還附帶根據天氣作出疾病預告，請問這是怎麼回事？

李宜

李宜先生：

的確有的國家隨天氣預告而附帶作出疾病預告。這是根據當日天氣對人體的影響而作出的預告。例如，今天容易發生頭痛、抑鬱不適；接着頭痛增加和可能睡不安寧；明天，可能心臟病者症狀易發作，兼易發生痙攣和腹瀉。

西德的氣象局目前每日均隨天氣預告而發出類似上述的疾病預告，使原來患有那類疾病的人及早小心及預防。

雖然天氣對於人體生理的作用仍未十分清楚，但過去的統計資料楚烈地顯示，天氣誘發一些疾病發作是眞實的現象。西德的天氣預告系統，一般是按照高壓中心與低壓中心的發展，和暖鋒與冷鋒的移動路向，把天氣劃分爲六個階段。氣象學家已根據過往統計所得資料，將每一個天氣階段與某些疾病的發生情況聯繫起來，從而作出每天的疾病預告。一般而言，高氣壓的天氣帶給人們健康良好的感受，而低氣壓和暖鋒之來臨，則預示種種與天氣有關的疾病將可發生。

據西德著名生物氣象學家奇環說，許多德國醫生懷疑氣象局所發出的疾病預告的準確性。

孔覆 小文 李宜 洪一波 胡塗 吳信安

內地婚姻法禁止有關結婚上規定

兼析直系血統旁系血統等名詞

通天曉先生：

中國婚姻法有哪些禁止結婚的規定？什麼是直系血親？旁系血親？三代以內旁系血親？同姓的人可以結婚嗎？

胡塗

胡塗先生：

根據中國婚姻法規定精神，男女有下列情形之一者，禁止結婚：

一、直系血親，或爲同胞的兄弟姐妹和同父異母或同母異父的兄弟姐妹，禁止結婚；其他三代內的旁系血親也禁止結婚。

直系血親，是指和自己有直接血緣關係的親屬。包括生出自己的長輩（如父母、祖父母、外祖父母以及更上的直接長輩），和自己生出來的下輩（如子女、孫子女、外孫子女以及更下的直接晚輩）。

在以男子爲中心的社會，將母系或女系的直系血親稱爲外親撇開不算，不過現在的新社會，不論父系或母系，子系或女系，都認爲是直系血親。

旁系血親，是指直系血親以外，在血統上和自己同出一源的親屬。如兄弟姐妹、堂兄弟姐妹、叔伯、姑母、舅父、姨母等。關於三代以內旁系血親，三代是指從本身這一代算起向上數，父母、祖父母等三代。所謂三代以內旁系血親，就是指從祖父母同源而出的人。

同血緣或近血緣的親屬之間結婚，很容易把某些人身體上、精神上的弱點或缺陷，這樣的兩個男女結婚繁衍，則產生在肉體上或精神上都更強健的人種。

二、有生理缺陷不能發生性行爲的，禁止結婚。性生活是夫妻生活的一種自然現象，如果一方生理上有缺陷，不能過性生活，就不能滿足對方的性需求，因而會影響夫妻感情和家庭生活，所以中國婚姻法對有生理缺陷的不能發生性行爲的禁止結婚。

三、患麻瘋病未經治愈或其他在醫學上認爲不適宜結婚的疾病的，禁止結婚。

該婚姻法作了以上的規定，不僅是爲了男女婚姻當事人的身體健康和家庭幸福，而且也是爲了下一代的和整個民族的健康。

至於同姓結婚，這倒沒有標準，如果同姓的不是直系血親，也不是同胞的兄弟姐妹，和同父異母或同母異父的兄弟姐妹，也不是其他五代內的旁系血親而當地社會習慣上禁止結婚的人，同姓的人是可以結婚的，反之，就不能結婚。（夏知、新九一〇三二）

法律顧問

文苑

幾位作家寫作習慣

小文先生：

不同的作家，都有不同的寫作習慣，有些習慣可以說是很趣緻的。

唐代詩人王勃打腹稿，不是坐在案前，而是躺在床上，仰面朝天，把被子幪過頭頂。

唐代詩人李賀作詩，不是漫步在花前月下，而是騎在驢背之上，一有佳句，便立即寫下，投入錦囊之中。

魯迅常在夜間寫作，夜深人靜，獨處一室，思想最易集中。

郭沫若一有創作衝動，提筆便寫，才思敏捷，一揮而就。

老舍想寫什麼，總要袖手案前，理清思路，即便寫千字左右的短文，也要預先列出寫作提綱。

托爾斯泰總是在清晨動筆，他認爲作家在清晨頭腦最清醒，最有判斷力。

安徒生愛在森林裡構思他的童話，因爲綠色的森林有助於文思。

蘇聯作家定造則喜歡面對大海撰寫他的小說，因爲大海的呼嘯能激發他的靈感。

海明威爲使作品簡潔，只是站着寫作，而且是用一隻脚站着。據說這樣奇特的姿勢可以使他全身處於緊張狀態，迫使他盡可能簡短地表達思想。

席勒也很怪，他只有在喝完了半瓶香檳，而且要把脚浸到冷水裡之後才能寫作，這種奇特的習慣究竟有何奧秘，就不得而知了。（漢榮、新九〇九五〇）