

**BILAN ET COMPARAISON PAR PAYS
ET SOUS-PROGRAMMES**

ANNEE FINANCIERE 1983/84

Programmes et Sous-programmes	Pays par ordre d'importance	#6 MEXIQUE	#7 CHINE	#8 BELGIQUE	#9 SUISSE	#10 ITALIE
Relations culturelles (SCD)						
- Spécialistes et artistes étrangers invités par des institutions canadiennes				1,443	3,126	5,242
- Banques et Missions				11,462		
- Autres échanges de personnes		233,754	14,588	-		50,000
Relations multilatérales et Sports (SCC)						
- Sports			10,000			
Affaires culturelles (SCA)						
A) Arts de la scène						
- Théâtre			31,063	26,478	29,559	
- Danse		694	9,950	37,988	27,316	1,700
- Musique		2,897	15,750	8,662	95,870	-
- Autres		1,616	-	5,266	445	1,745
B) Arts plastiques et cinéma						
- Collections publiques		7,908	-	8,199	200	2,800
- Collections privées		14,500			675	
- Cinéma						
- Autres			13,000	250	10,538	6,825
C) Arts littéraires						
- Dons de livres et revues		4,419		9,147	5,325	9,806
- Foires du livre et expo.						
- Promotion d'écrivains cans		4,053			1,553	
- Autres		10,171		5,413		10,246
D) Projets pluri- disciplinaires						
E) Centres culturels et Galerie						
				56,790		
F) Assistance à des organismes cans pour l'accueil d'étrangers						
		2,614		5,477	3,308	6,427
Relations académiques (SCR)						
- Bourses de perfectionnement et de travail libre		50,897	5,340	65,543	59,621	94,131
- Echanges universitaires			168,758			
- Etudes canadiennes		313	-	14,343	3,255	49,996
TOTAUX		333,846	268,449	256,502	240,791	238,918
% De l'ensemble des dépenses bilatérales						
		4.12	3.31	3.16	2.97	2.95