

cette nullité, qui s'attache au titre lui-même, est opposable au tiers porteur de bonne foi. Exemples.

25. Notre premier statut sur l'usure fut calqué sur le statut anglais ; le billet entaché d'usure était nul entre les mains du tiers porteur de bonne foi.
26. La clause 36 de l'Ord. d'enregistrement est dans les termes prohibitifs des statuts anglais.

1. La question telle que posée est complexe, et ne peut être résolue qu'en distinguant avec soin chacune des espèces. Les difficultés, que ces questions présentent d'elles-mêmes, sont encore compliquées, pour nous, du mélange du vieux droit français, qui est la source première de notre code civil et commercial, avec le droit français moderne et la jurisprudence anglaise.

On risque de s'égarer en suivant trop aveuglément les auteurs et les arrêts de la France moderne, car le Code civil et le Code de commerce français s'écartent souvent, et du vieux droit et des modifications que nous lui avons fait subir nous mêmes. En outre, dans le silence de nos lois et dans le doute, nous recourons souvent, en matière commerciale, à la jurisprudence de l'Angleterre, surtout en matière de lettres de change et de billets promissaires. En effet, en 1849, il a été déclaré par un statut provincial, qui règle plusieurs points importants se rapportant aux lettres de change, que dans le silence de nos lois sur ce sujet, on aurait recours aux lois alors existantes en Angleterre ; cette disposition est reproduite dans l'art. 2340 de notre Code civil.

On voit par ce peu de mots combien le sujet est délicat, et avec quel soin il demande à être traité.

2. Et d'abord, il faut faire une grande distinction, et ranger en trois classes tous les cas où ces questions peuvent se présenter. En effet, toutes les nullités se rapportent 1o. à la capacité des contractants ; 2o. à la cause du contrat ; 3o. à la forme de l'acte. Ainsi, tout acte fait, soit par la personne que la loi en a déclarée incapable, soit pour une cause qu'elle a défendue d'en faire la matière, soit dans une forme qu'elle a