

forme de général, portait le grand cordon de la Légion d'honneur. Il a fait plusieurs fois le tour des salons. Quand il entrait, on ne se levait seulement pas, tant les plus élémentaires notions de politesse paraissaient inconnues aux personnes qui ornaient ces salles, autrefois le rendez-vous de la plus haute société d'Europe.

M. et Mme. Rattazzi étaient au bal et ont beaucoup été remarqués. Mme. Rattazzi (Bonaparte-Wyse) n'a pas pris part aux danses et s'est contentée de promener au bras de son mari.

Le prince Napoléon y est resté fort peu et s'en est ensuite retourné à bord de son yacht passer la nuit. A deux heures et demie, le prince Humbert s'est retiré ; et, avec lui, les quelques noms aristocratiques qui se trouvaient fourvoyés dans ce bal qu'on aurait mieux fait de ne pas donner dans un moment où les gros sous des soldats sont réclamés pour le *consorzio*, et où l'on invite les théâtres grands et petits à donner des représentations au bénéfice de l'Italie.

—*L'Union.*

CHRONIQUE

ET

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE.

Many years of happy days befall ye.
(SHAKSPEARE, *Richard II*, acte 1er, sc. 1.)

An honest chronicler as Griffith.
(SHAKSPEARE, *Henri VIII*, acte IV, sc. II.)

Il est charmant, comme dit encore Shakspeare, d'être soi-même sa propre trompette et sa propre chronique, *his own trumpet, his own chronicle* (*Troïle et Cressid*). Qu'il soit donc permis aux chroniqueurs de se féliciter de la place qu'il ont prise peu à peu dans la presse. Soit au rez-de-chaussée du journal (le *feuilleton*), soit au premier étage, en tête de la feuille, sous la rubrique de *Paris*, soit à la colonne des *variétés*, un chroniqueur

a la parole au moins une fois la semaine, quand il ne l'a pas tous les jours. Dans les gazettes politiques, jouissant de toutes les libertés du cautionnement, il peut parler de tout et d'autres choses encore, comme le fameux Pic de la Mirandole, tour à tour aussi sérieux qu'un professeur en bonnet Carré, ou chargé d'égayer l'abonné, comme l'ancien fou de cour était chargé d'égayer le prince. Rédacteurs indispensables dans la plus