



JOURNAL HUMORISTIQUE

L. LASSALLE, Rédacteur

H. BERTHELOT, Fondateur

A. P. PIGEON, Editeur-Prop.

FEUILLETON DROLATIQUE

LES AMOURS DE QUATERQUEM

I

“Oui, dit Quaterquem en posant sa plume sur la table, le problème est résolu, et le ballon va voler comme l'hirondelle et remplacer la diligence. J'aurai des millions... (Dieu que ce pain est dur !) et les duchesses se rouleront à mes pieds... (ce sale Auvergnat devrait me donner de l'eau mieux filtrée) le monde est à moi. A propos, que vais-je en faire ?”

A ce moment le portier entra.

“Monsieur, dit-il, c'est aujourd'hui le 15 avril.

—J'en suis bien aise. Fait-il chaud ?

—Oui, monsieur. Le propriétaire...

—Et les oiseaux chantent dans les bois ?

—Monsieur, je le présume. J'étais venu...

—O puissante nature, toujours belle et toujours riante dans sa jeunesse immortelle !

—Monsieur, c'est deux cent francs...

—Que tu m'apportes ? Sois le bienvenu, mon brave. Et quel est l'homme généreux...

—Monsieur, c'est le propriétaire...

—Qui me les envoie ? Oh ! le digne homme !

—Non, monsieur...

—Comment ! ton propriétaire n'est pas un digne homme ?

—Je ne dis pas cela

—Mais tu l'as dit.

—Monsieur, avec tous le respect que je vous dois, je ne l'ai pas dit !

—J'ai donc menti ?” dit Quaterquem en se levant d'un bond !

A cette vue, le portier ouvrit la porte et recula sur le palier.

“Monsieur, dit-il, au nom du ciel, ne vous fâchez pas. Je veux dire que mon propriétaire m'envoie, non pas vous donner, mais vous demander deux cent francs.”

—Ouf ! dit Quaterquem. Et à quelle occasion, je te prie ? Est-ce aujourd'hui sa fête ?

—Non, monsieur.

—Ou celle de sa femme qui a le nez fait comme une vitelotte et rouge comme un homard cuit ?

—Non, monsieur. C'est...

—Croit-il, que je prête de l'argent à la petite semaine ?

Monsieur, vous lui devez un terme.

—Déjà ?



LA VILLE DE MONTRÉAL. — Qu'est ce que tu veux, encore, tourmenteux ! Il y a dix ans que je te bourre et tu en demandes toujours.

M. CHARPENTIER. — Je voudrais une place de sergent pour mon frère et une place d'échevin pour moi.

LA VILLE DE MONTRÉAL. — Tais-toi, petit goinfre, je t'ai déjà dit que ce n'est pas poli de parler la bouche pleine.

—Oui, monsieur ; vous êtes entré ici le 15 janvier 1859. cela fait aujourd'hui trois mois.

—Trois mois ! Comme le temps passe vite !

La vie est un vase fragile ;
Le briser, hélas ! est facile.

La vie, mon pauvre ami, est comme un mur dans lequel on enfonce quelques clous de distance en distance. Ces clous, ce sont les jours heureux. De loin, ils paraissent innombrables ; arrachez-les, il n'y en a pas assez pour remplir la main. Sais-tu qui a dit cela ?

—Non, monsieur.

—C'est Bossuet. As-tu lu Bossuet ?

—Non, monsieur.

—Tant pis. C'était un homme, un beau génie, un aigle de Meaux.

—Monsieur, je suis pressé. Si vous vouliez...

—Te payer ? Si je veux ? Eh ! mon pauvre ami, que ne parlais-tu plus tôt ?”

Quaterquem tira de sa poche la clef de son secrétaire. Au moment de la mettre dans la serrure, il se retourna. Le portier frémit d'impatience.

“Es-tu bien sûr, dit-il, que nous sommes au 15 avril ?

—Monsieur, voici l'almanach.

—Tu sais le proverbe : “Menteur comme un almanach.” Je me défie des almanachs.

—Voici le journal de ce matin.

—Est-ce que tu crois tout ce que dit un journal ?

—Oui, monsieur, je crois tout ce qu'on imprime.

—Eh bien ! mon cher ami, je vais te donner une preuve certaine que le journal a menti. Assieds-toi sur cette chaise et prête-moi une oreille attentive. Mon histoire ne sera pas trop longue.

—Monsieur, le propriétaire m'attend.

—Va lui dire qu'il débouche une bouteille de vin de Saunterne. Cela lui fera prendre patience.

—Monsieur...

—Ah ! tu m'ennuies, à la fin. Veux-tu m'écouter, oui ou non ?

—Monsieur, je veux être payé.

—Eh ! je ne suis pas sourd. Ecoute d'abord mon histoire. Elle a plus de rapport que tu ne crois avec ta demande. Je suis né sur les bords de la Bauce qui est la plus belle rivière de la Bretagne, et, par suite, du monde entier. Mon père, qui est mort l'an dernier, m'a laissé huit ou dix hectares de landes que j'ai vendus six mille francs. J'attendais l'argent le 14 avril. Or, il n'est pas arrivé. Donc, il faut prendre patience, et revenir ici quand le 15 avril sera arrivé, c'est-à-dire

quand j'aurais reçu mes six mille francs. As-tu compris ?

—Oui, monsieur ; et je m'en vais.

—Bonsoir mon ami.

—Je vais chez le propriétaire.

—Présente lui mes compliments.

—Oui, monsieur ; et je lui dirai que vous refusez de payer votre terme, et il vous fera mettre à la porte.

—Plait-il ?

—A la porte ; oui, monsieur, à la porte,” dit le portier en prenant la fuite.

Quaterquem ne le poursuit pas. Il s'assit dans son fauteuil, les bras croisés, les jambes étendues, et réfléchit profondément.

“Décidément, dit-il, la condition de locataire est insupportable. Il faut que je me fasse bâtir une maison... Bah ! à quoi bon ? Quand on peut fendre l'air comme une hirondelle, faut-il se mettre en cage comme un serin ?... Conçoit-on ce notaire qui garde mes six mille francs ?”

Trois coups frappés à la porte interrompirent les réflexions de notre ami.

“Entrez !” dit-il.

Aussitôt un homme à mine douce et polie se présenta.

“Monsieur, dit-il en refusant la chaise que Quaterquem lui offrait, c'est à monsieur Yves Quaterquem professeur de physique et de chimie, que j'ai l'honneur de parler ?

—Oui, monsieur, à lui-même.

—Monsieur, je suis charmé de faire votre connaissance. C'est vous qui avez fait des recherches très savantes sur la manière de diriger les aérostats ?

—Oui, Monsieur, et ces recherches viennent d'aboutir aujourd'hui même à la solution du problème. Depuis une heure, je suis certain du succès. Est-ce à un confrère que j'ai l'honneur de parler ?

—Pas tout à fait, monsieur, bien que je fasse grand cas des sciences et que j'honore particulièrement les savants. Votre réputation, monsieur, est venue jusqu'à moi.

—Monsieur !...

—Dans la pratique de ma profession, j'ai souvent affaire aux hommes de votre génie, aux inventeurs, et j'ose dire qu'ils n'ont jamais eu qu'à se louer de moi.

—Monsieur, je vous crois. Quelle est votre profession, s'ils vous plaît ?

—Monsieur, je suis connu par mes exploits.

(A suivre.)

Boulevard St Lambert