

Dialogue entre deux décaqués :
—Qu'as-tu ?
J'ai mal à l'œil.
—Hélas ! c'est la seule chose qu'on puisse avoir à l'œil à Paris.

FABLE

Un chat en pannoiron dégringolant d'un toit,
Sur un pauvre passant tombe du haut du faite
Et lui crève un abcès qu'il avait à la tête...

Moralité

On a souvent besoin d'un plus petit que soi.

Mon premier a été volé
Mon second est une bourgade,
Mon troisième vaut cent francs
Et mon tout est un véhicule d'agrément.

Mon premier est *Alcali* : parce que *Alcali* *vola* *til*

Mon second est *Bu* : parce que *Bu* *céphale* et que *Phlasbourg*.

Mon troisième est *Ri* : parce que *Rivol* et que *Lycée Saint-Louis* (et que l'*i* c'est 5 louis)

Et mon tout est *Tilbury*.

Un examinateur s'adresse à un jeune postulant au volontariat :

—Monsieur, dites-moi, je vous prie, ce que c'est qu'une racine carrée ?

LE CANDIDAT.—Monsieur, je suis ici pour être interrogé sur le commerce et non sur l'agriculture !

—A quelle heure le train pour Beauvais ? demande un voyageur à un employé de la gare du Nord.

—Huit heures quinze, répond ce dernier.

—Il n'y en a pas avant ?
—Non, Monsieur, ils sont tous à vapeur.

Chez un marchand de nouveautés.
Une dame achète des jarretières.
Le commis les enveloppe et les remet gracieusement avec le traditionnel :

—Et avec cela, madame ?
—Avec cela ? eh bien, je ferai tenir mes bas.

En sortant de la séance où la liberté des cultes a été adoptée en principe. M. S... est allé chez X... commander un temple pour son idole.

—Un temple, en quoi ? En marbre, en stuc, en porphyre ?

—Non, en flanelle, tout bonnement ; une simple ceinture de flanelle.

—Comment, une ceinture ?
—Dame, c'est tout naturel : puisqu'il s'est fait un dieu... de son ventre

Dites donc, Monsieur Pinson, pourquoi prononcez-vous le mot huisier comme si l'*H* était aspirée ?

—Parce qu'il faut éviter toute liaisons avec ces gens-là.

Deux messieurs qui ont fait un assez bon dîner (à frais communs) étudient l'addition où se trouve une erreur au désavantage de l'établissement ; au lieu de deux bouteilles de Beaune première, le garçon n'en a fait marquer qu'une.

—Faut-il faire remarquer l'erreur ? dit l'un des deux dîneurs.

—Oh ! fait l'autre avec un air de compassion pourquoi faire gronder ce pauvre garçon !

Et ils partent sans payer la bouteille.

Le désir de s'instruire :
"L'excellent oncle" qu'on voit dans les premiers chapitres de tous les romans avait uis à la disposition de son jeune neveu la vieille bibliothèque du château.

L'enfant lisait toute la journée en manifestant des signes d'enthousiasme à mesure qu'il retournait les pages, murmurant de temps en temps.

—Oh ! quand je serai grand !
L'oncle enchanté se dit qu'il lisait au moins les grands hommes de Plutarque.

Il s'enquert.

Cette lecture enivrante et cordiale, c'était les vies de Cartouche, de Mandrin, de Gaspard de Bez et autres "hommes célèbres."

—Merci, Madame la comtesse, je préfère rester plongeur, vingt ans d'étude, m'ont donné dans ce noble métier une expérience qui... mais qu'avez vous donc s'écria Gaspard en voyant la comtesse pâlir et chanceler.

—Oh, ciel ! fit la comtesse en s'affaisant j'ai perdu ma clef !
N'est ce que cela s'écria Gaspard Cornard, vous vous trouvez à deux pas de Victor ! et se précipitant à la porte du restaurant, il se mit à carillonner, frapper des pieds et des poings contre les portes et les auvents tandis que la comtesse se tordait dans les douleurs de l'empoisonnement. Un grand remue ménage eut lieu dans l'intérieur, des têtes se montraient aux fenêtres et des voix partant de dessous des bonnets de coton criaient avec humeur :

—La bar est fermée... on ne vend plus rien à cette heure, voulez vous nous fichier la paix, nous voulons dormir...

Mais Gaspard Cornard retrouvant toute sa présence d'esprit fit d'une voix remplie d'émotion : —

—Ouvrez au nom du ciel, je suis lord Bluff, et la comtesse d'Achigan est là gisante qui a perdu sa clef !

—Oh alors, c'est grave fit la voix de basse taille de Victor.

Et la porte s'ouvrit lourdement.

(A suivre.)

FAUX OURS !

S'il est par le monde un animal incrédule qu'on peut exploiter indéfiniment, c'est le badaud qui, n'ayant jamais quitté Paris, s'avise un beau matin de passer la frontière. Un M. Périchon quelconque s'est trouvé tout à coup en Suisse, près de la mer de glace, face à face avec un ours. Il tire son revolver et vise le quadrupède de.

—Arrêtez ! lui cria celui-ci en bon français.

—Hein, quoi ? un ours qui parle ! s'écrie le voyageur stupéfait.

—Rien de plus simple, répond l'ours. Je suis un ancien limonadier. Je me souviens même vous avoir servi au café du Palais, place Saint-Michel. Les affaires n'allant pas, je suis venu ici. Les guides me payent cinquante sous par jours pour faire l'ours dans la montagne. Si les voyageurs s'effraient, le guide intrépide me met en fuite avec son bâton.

—Eh bien ! et quand la saison est passée ?

—Aussitôt qu'il n'y a plus de neige, je retourne à Paris pour faire n'importe quoi : ainsi je suis engagé pour être *flot* au théâtre du Châtelet.

—Hein, quoi ? *flot* ! qu'est-ce que c'est que cet animal ?

—Ce n'est pas un animal, c'est un rôle.

—Un rôle, et dans quelle pièce donc ?

—Dans le *Naufrage de la Méduse*. Nous sommes vingt cinq sous une grande toile et, en nous levant et nous baissant, nous faisons les *flots* de la mer.

LE VOLEUR VOLE

"Marchand qui perd ne rit pas, dit un proverbe. La cause présente vient donner un démenti à la sagesse des nations.

Le nom mé Duvernet était prévenu d'une soustraction frauduleuse ; le sieur Lorielle, au préjudice de qui elle avait été commise, parait à la barre.

LE TÉMOIN, *riant d'un gros rire*. Ah ! ah ! ah !... c'est très drôle... j'en ai bien ri en pensant comme il a dû être attrappé !

LE PRÉSIDENT. Cet homme a soustrait une boîte à votre étalage ?

LE TÉMOIN. Oui, oui, mais quelle boîte ! ah ! ah ! ah !... j'en rirai longtemps. Figurez-vous, je vends de tout... Je suis ce qu'on appelle marchand de brio-à-brac : j'avais à mon étalage une jolie boîte en bois de citronnier ; ça l'a tenté ; mais si vous saviez ce qu'elle contenait, cette boîte ! Ah ! ah ! ah ! elle contenait... je ne sais trop comment vous dire cela, elle contenait un de ces instruments modernes avec lesquels on a remplacé avantageusement cette sorte de chose qui faisait une si grande peur, à M. de Pourcaugnac... encore ! a-t-il dû être attrappé ah ! ah ! ah !

LE PRÉSIDENT. Si vous trouvez si plaisant d'avoir été volé, il ne fallait pas porter plainte ; mais vous êtes ici devant la justice, et je dois vous faire observer que ces rires sont inconvenants.

LE TÉMOIN. C'est que c'est si drôle ! c'est égal, j'en rirai longtemps... chez moi.

Le tribunal condamne Duvernet à deux mois de prison.

NOUVELLES BIZARRES

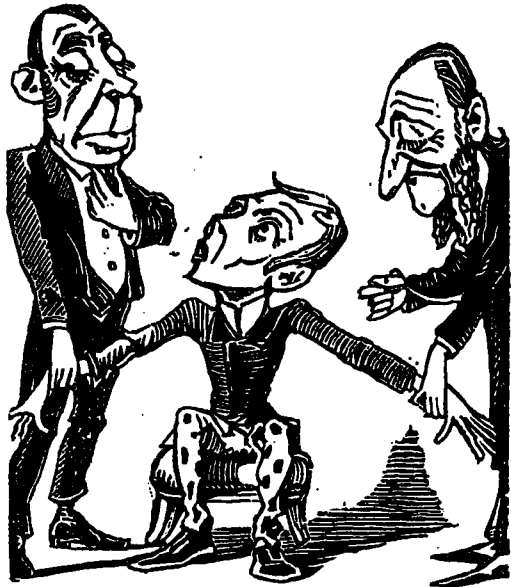
Calino a couché son maître :
—Quand monsieur voudra que je le réveille, monsieur voudra bien sonner !...

Lettre d'un oncle à son neveu.
"Monsieur mon neveu,
"Je vous envoie les dix francs que vous me demandez depuis si longtemps.

"C'est le dernier argent que vous recevez de moi. A l'avenir, oubliez que vous avez un oncle.

"Tout à toi,
"Jean Biscornu."

TRISTE FIN D'UN POETE



Le poète Têtu se trouvait indisposé depuis quelque temps : il ne mangeait plus, ne buvait plus, ne dormait plus, ne crachait plus ; inquiet, il se décida à consulter deux sommités de la faculté qui lui déclarèrent que c'était une maladie des vers et qu'il lui fallait immédiatement abandonner la culture des muses.

Cette ordonnance jeta le poète dans une profonde consternation.



Cependant voulant trouver une consolation et un adoucissement dans les arts, il se livra sur les conseils d'Ernest Lavigne à la musique. Pendant des journées entières il s'enfermait dans sa chambre avec des aveugles qui jouaient de la clarinette.



Mais ces distractions ne purent lui faire oublier la poésie qui lui était chère ! Il devint triste et morose, l'abus de la clarinette détraqua ses facultés, et un beau matin on le trouva pendu... au cou de la cuisinière de sa maison de pension.

Puisse cette fin terrible servir d'exemple à tous ceux qui seraient tentés de devenir poètes !

Maintenant que tu es grand, Bébé, quels livres veux-tu que je t'achète, lui demanda sa maman.
—Des livres de bonbons.

Au restaurant :
—Garçon ?
—Monsieur !
—Ce turbot est affreux, il tombe en décomposition.

—Monsieur est injuste ; monsieur le trouverait très bien conservé s'il savait son âge.

L'HONNÊTE USURIER

Un usurier donnait contre un reçu de mille

Cent francs en or et neuf cent francs de tan,
Et se disait honnête avec un air tranquille.

Moralité

Le "tan" c'est de l'argent.

"François, qu'est devenue la lettre qui était sur cette table ? demandait un capitaine à son brosseur.— Je l'ai mise à la poste, mon capitaine.— Mais il n'y avait pas d'adresse ?— Oh ! reprend finement François, je m'en suis bien aperçu, mais j'ai pensé que vous ne vouliez pas qu'on sache à qui vous écriviez."

Profession à invoquer pour ne pas payer l'impôt sur les oisifs :
—Gardien du passage de Vénus.

La petite Mlle B... lit beaucoup, beaucoup trop, elle lit en cachette, ce qui ennuie ses parents.

Sa mère entre un jour subitement dans sa chambre et voit aussitôt sa fille dissimuler un volume derrière son ouvrage de tapisserie.

—Qu'est-ce que tu lisais là ? demande la maman intriguée.

—Mais c'est mon Histoire sainte, petite mère ?

—Et où en étais tu ?

—Au moment où *Faullas* entre dans le ventre de la baleine...

—Ah ! très bien !

Un pêcheur pêche au bord d'un petit cours d'eau conduisant à un moulin.

—Pêchez-vous beaucoup de poissons dans ce petit ruisseau ? dit un passant.

—Ça dépend du meunier.

—Comment du meunier.

—Oui, il défend quelquefois de prendre du poisson.

—Alors, quand on empêche, on n'en pêche pas ; mais quand on n'empêche pas, on en pêche :

—En correctionnelle.

—Vous avez volé de nuit ? avec escalade, 500 fr.

—Non, je n'étais pas avec Escalade, j'étais seul et je n'ai pas volé... Volé... moi ! pour qui donc me prenez-vous ? c'était un emprunt.

—Comment ?

—Oui, un emprunt, je n'ai pas laissé de reçu parce que je ne sais pas écrire.

UNE DROLE DE CONFESSION

—J. B. B. Mon Père, la dernière fois que je suis venu me confesser, je me suis accusé d'avoir pris des choux ; j'en avais mis 50 têtes à la cave et je devais retourner le lendemain en chercher 50 autres têtes. Bref, nous avons arrangé l'affaire pour cent têtes.

Sur ces entrefaites, mon fils est parti ; je n'ai pas encore eu le temps de compléter le chiffre convenu. Je pense que cela *tient* toujours, n'est ce pas ? puisque je me suis accusé pour cent têtes !...

Voyez la jolie canne ! dit le vieux Salomon à tous les passants du boulevard Saint Michel.

—Combien celle-la ? dit un passant.

—Je vous la laisse pour 10 francs.

—C'est moi qui vous la laisse à ce prix-là !

Tieuly a été célèbre en 1854 par l'effroyable réponse qu'il fit au président de la Cour d'assises.

Il avait éventré une malheureuse concierge, rue Saint-Lazare.

—Votre profession, lui demanda le magistrat :

Tieuly répondit d'une voix rauque.

—Ouvreur de portières !