

livrant à l'exercice du St. Ministère, le jeune prêtre va poursuivre ses observations et ses chasses, et si de plus longs moments de loisir lui sont donnés plus tard, il pourra, comme son oncle, devenir un savant sans rien négliger des devoirs de son état. La plus grande somme d'espoir pour l'avenir repose toujours dans la jeunesse, et on ne peut que se réjouir lorsqu'on voit de jeunes intelligences se livrer de bonne heure aux études sérieuses ; pour eux de longues années viendront encore ajouter aux premières études, et dans des branches qui comme l'histoire naturelle, doivent nécessairement reposer sur l'observation, les années sont pour ainsi dire de rigueur pour le vrai savoir, pour la capacité véritable qui puisse faire autorité.

Mr. A. Lechevallier est un naturaliste français fixé à Montréal depuis plusieurs années. L'ornithologie est la branche de prédilection de Mr. Lechevallier. Sa connaissance de la faune Européenne lui a permis, en peu de temps, de se rendre familière la distinction des nombreuses espèces d'oiseaux d'Amérique, et son talent d'observation exercé dans de nombreuses chasses tant sur l'ancien que sur le nouveau continent et aidé d'une vaste correspondance avec des connaisseurs de presque toutes les parties du monde, a rendu Mr. Lechevallier une autorité de premier ordre en fait d'ornithologie.

Nos expositions provinciales de ces dernières années ont permis à Mr. Lechevallier de faire admirer son talent comme taxidermiste. Ses groupes d'oiseaux, exposés à Québec en 1871, dénotaient, à première vue, l'homme qui avait étudié la nature sur place, qui avait pu, pour ainsi dire, la surprendre à l'œuvre.

M. Odilon Boulet vient de passer des bancs du collège à l'étude de la médecine. Il est maintenant élève de l'Université Laval. Natif de Québec même, tout en poursuivant ses classes, M. Boulet consacrait ses jours de congé à la chasse aux insectes et à l'étude de l'entomologie. Sa collection d'insectes canadiens est déjà considérable, et les noms de la plupart lui sont devenus familiers. Nul doute