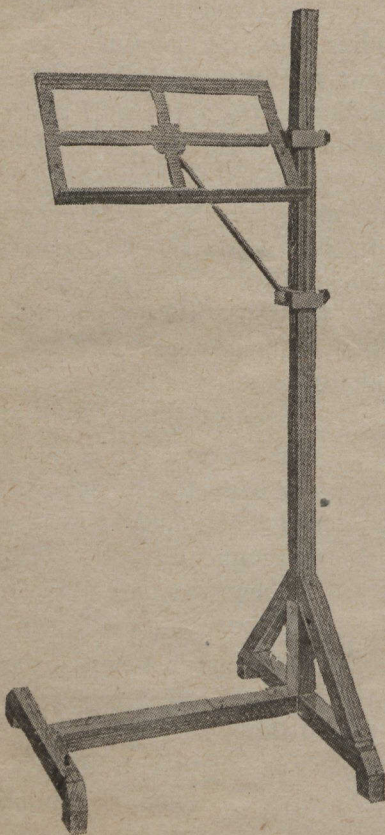


de, les têtes des vis étant bien enfoncées afin qu'elles ne puissent pas atteindre les tapis ni endommager le plancher. Les liens sont tenus en place avec des vis à têtes rondes après avoir été coupés convenablement pour pouvoir les ajuster au régulateur et à l'entretoise.



Le pupitre à musique terminé.

Le support pour le livre est découpé dans la planche. Les ouvertures sont faites en découpant les morceaux avec une scie, et les bords sont aplanis avec un ciseau tranchant. La bande au bord est alors collée à la partie inférieure de la planche.

Un bout de la planche est alors ajusté dans une fente coupée dans l'une des em-

boîtures. La fente peut être coupée dans l'angle droit afin de donner la pente désirée au support du livre. Les emboîtures sont jointes par deux petites bandes carrées en chêne, tel que nous le démontrons dans notre gravure. La bande en cuivre est liée dans le centre aux angles droits et elle est percée afin de pouvoir recevoir les vis qui la fixeront dans le coin au montant et aux parties horizontales.

— o —

CURIEUX MOYEN D'AVOIR DE L'EAU

Dans les régions restées désertes par manque d'eau, on peut, par le procédé suivant utilisé à la forteresse de Gibraltar, recueillir l'eau provenant de la rosée: il suffit de creuser le sol sur une surface suffisante et on recouvre l'emplacement affouillé de paille sèche sur laquelle on étend une couche d'argile, en ayant soin que la paille ne dépasse en aucun point.

La couche de paille constitue un excellent calorifuge qui isole l'argile de la terre; après le coucher du soleil, par une nuit claire, cette argile se refroidit rapidement par radiation et sa température est bientôt inférieure à celle de saturation de l'air de l'atmosphère environnante.

La vapeur d'eau se condense et est recueillie dans le bassin; il est bon de mettre sur le sol, sous la paille, une couche d'asphalte ou du béton, pour éviter que la paille, devenant humide, ne perde de ses qualités calorifuges.

A Gibraltar, la paille est remplacée par du bois et la couche d'argile par de la tôle.