

6.—Si l'on ôte de beaucoup d'ouvrages de morale l'avertissement au lecteur, l'épître dédicatoire, la préface, la table, les approbations, il reste à peine assez de pages pour mériter le nom de livre.

7.—Il y a de certaines choses dont la médiocrité est insupportable : la poésie, la musique, la peinture, le discours public.

Quel supplice que celui d'entendre déclamer pompeusement un froid discours, ou prononcer de médiocres vers avec toute l'emphase d'un mauvais poète !

8.—Certains poètes sont sujets, dans le dramatique, à de longues suites de vers pompeux qui semblent forts, élevés, et remplis de grands sentiments. Le peuple écoute avidement, les yeux élevés et la bouche ouverte, croit que cela lui plaît, et à mesure qu'il y comprend moins, l'admire davantage ; il n'a pas le temps de respirer, il a à peine celui de se récrier et d'applaudir. J'ai cru autrefois, et dans ma première jeunesse, que ces endroits étaient clairs et intelligibles pour les acteurs, pour le parterre et l'amphithéâtre, que leurs auteurs s'entendaient eux-mêmes, et qu'avec toute l'attention que je donnais à leur récit, j'avais tort de n'y rien entendre : je suis détrompé.

II. — ANALYSE CRITIQUE ET LITTÉRAIRE.

Dans tout ce qui précède, l'auteur exprime cette idée générale :

I.—Difficultés d'écrire un ouvrage, de morale surtout.

1. FOND—*a*) **Tout... pensent.** *Première preuve* de la difficulté. Tout a été déjà dit, que dire de neuf ? En morale, les anciens et les modernes ont enlevé la moisson : il ne reste qu'à glaner après eux.

La Bruyère exprime-t-il ici le contraire de sa pensée ? traduit-il au dehors une sorte de découragement ? use-t-il d'une précaution oratoire ? Rien de tout cela, selon nous. Il éprouve une légitime admiration, devant le prodigieux développement de la pensée humaine à travers les temps dans tous les genres de composition ; c'est une sorte d'avertissement sincère donné au lecteur, qu'il aura le souci de ne point répéter ce que d'autres ont dit avant lui sur la morale.

1. FORME—*a*) **Tout... dit.** s. e. dans les livres.

sept... ans. Bossuet adopte, en 1681, la chronologie qui donnait 4,000 ans au monde ; La Bruyère admet, en 1688, une autre qui lui accordait 6,000. *et qui pensent.* Latinisme tombé en désuétude ; ce tour n'est pas incorrect du tout ; on l'admettait au XVII^e siècle ; c'est comme si l'on écrivait : *et des hommes qui pensent.*

b) **Sur... concerne** : pour ce qui a trait à, rapport à, appartient à... **le... est enlevé** : comme on enlève une belle et bonne moisson d'un champ que l'on a fauché.

gleaner, voici l'image correspondante à celle du mot *enlevé*
les habiles, est ici substantif ; emploi rare aujourd'hui.