

PRÉFACE

Monsieur G. Hayward écrit en tête de son MANUEL DE CUISINE : " Il m'a paru indispensable de mettre entre les mains de mes élèves un manuel imprimé, qui leur permit de suivre l'enseignement donné sans avoir à prendre des notes forcément incomplètes, et dont la rédaction souvent négligée et différée, occasionne non seulement une perte de temps, mais expose à oublier ce qui a été enseigné au cours."

Qu'on nous laisse faire nôtres ces paroles. Car depuis que nous enseignons la cuisine, combien de fois n'avons-nous pas répété : " Nos élèves devraient avoir en mains un auteur accrédité ".

Malheureusement les auteurs existants sont ou trop détaillés ou trop abrégés ; ils ne contiennent que des recettes veuves de principes, recettes composées d'ingrédients dispendieux ou qu'on n'a pas à la main en ce pays, recettes calculées avec poids et mesures peu en usage dans notre province, ou encore recettes *antihygiéniques*.

L'ouvrage offert au public est un livre de cuisine seulement et non pas d'économie domestique en général. Il est destiné aux maîtresses de maison et aux jeunes filles, futures maîtresses de maison, comme l'indique le premier chapitre où sont énumérées les qualités de la bonne ménagère. Il donne règles et principes ou raison d'être de tout ce qu'il enseigne, et ennoblit d'autant l'art de la personne qui cuisine, et relève sa mentalité.

Il n'enseigne rien d'irréalisable, mais uniquement ce qui a déjà été essayé et pratiqué à l'École.