## Technical and Bibliographic Notes/Notes techniques et bibliographiques

10×		4X	18X	22X	26X	28X	30X	32X	
Ce d	item is filmed at locument est film	the reduction ra é au taux de réc	stio checked balo duction indiqué ci	w/ -dessous.					
	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ II se peut que certaines pagos blenches ajoutées lors d'une restauration apparaissant dans le texte, mais, lorsque cela était possible, cas pages n'ont pas été filmées.  Additional comments:/ Commentaires supplémentaires: [Printed ephemera]				ensure tha best possible image/ Lat pages totalement ou partiellement obscurcias par un fauillat d'errata, une pelure, atc., ont été filméas à nouveau de façon à obtenir la mailleura image possible.				
	Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/ Lara liura serrée paut causar de l'ombra ou da la distorsion le long de la marge intérieure				Only adition available/ Seule édition disponibla  Pages wholly or partially obscurad by errata slips, tissuas, etc., have been refilmed to				
	Bound with other matarial/ Relié avec d'autres documents				Includes supplamentary meterial/ Comprand du matériel supplémentaire				
	Colourad plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations an couleur				Quality of print varias/ Qualité inégala de l'impression				
	Colourad ink (i.a. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.a. autra qua blaue ou noire)				Showthrough/ Transparance				
	Coloured maps/ Cartes géograph		r		Pagas detached/ Pagas détachées				
	Cover title missi Le titre de couve				Pages discoloura Pages décolorées			es	
	Covers restored Couverture resta				Pages restored a Pagas restaurées				
	Covars damaged Couvartura endo				Pagas damegad/ Pagas endomma				
	Coloured covers Couverture de c				Colourad pagas/ Pagas de couleur	,			
origi copy which	Institute has atternal copy available which may be been may alter any conduction, or which usual method of f	for filming. Feb ibliographically of the images in h may significal	atures of this unique, the ntly change	qu'il de c poin une mod	titut a microfilme lui a été possible et exemplaire qui t de vue bibliogre; imaga reproduite, lfication dans la n indiqués ci-dasso	da se procu sont paut-é phique, qui ou qui peu néthode non	tre unique peuvent r vont exige	es du modifier er une	

Tha to th

The post of the film

Original or il

The 3ha TIN whi

Maj diff enti beg righ requ mes