

Lorsque l'Officiant, dans le chant de la longue antienne, qui rappelle le grand mystère, arrive à ces paroles qui annoncent la mort de divin Maître, il baisse subitement de ton, et d'une voix presque éteinte, il prononce péniblement ces deux paroles : *HIC EXPIRAVIT!*

Le reste de la prière se récite sur le même ton. Tous se sont prosternés pour baiser la terre. Une profonde émotion gagne toujours le cœur du chrétien méditatif qui gravit la montagne sainte : mais pour le Pèlerin qui assiste pour la première fois à cette imposante solennité, s'il a un cœur sensible, il n'y tient plus : il éclate en sanglots !

AD LOCUM UBI CRUX
CUM CHRISTO FUIT
ERECTA ATQUE
COLLOCATA

Ubi est Indulgentia Plenaria

HYMNUS

Lustris sex qui jam peractis
Tempus implens corporis,
Se volente, natus ad hoc,
Passioni deditus,
Agnus in Crucis levatur
Immolandus stipite.

HIC acetum, fel, arundo,
Sputa, clavi, lancea,
Mite corpus perforarunt
Sanguis, unda profluit :
Terra, pontus, astra, mundus
Quo lavantur flumine !

Heu ! Salvator mundi pendet
In Crucis patibulo :
Membra dire lacerata

AU LIEU OÙ LA CROIX
FUT PLANTÉ

Indulgence Plénière

HYMNE

Le Rédempteur avait déjà
passé trente ans sur la terre ;
son heure enfin était venue. Or,
bien volontairement, car il était
né pour cela, ce doux agneau
est élevé sur l'autel de la Croix
pour être immolé.

Il languit ICI abreuvé de fiel
et de vinaigre, couvert de cra-
chats, le corps percé par les clous,
la lance, et son sang coule en
abondance, avec une eau pure
de son côté ! Et c'est dans ce
bain salulaire que seront lavés
et la terre et les mers et le mon-
de et les cieux.

Hélas ! le Sauveur du monde
est suspendu au gibet de la
Croix, les membres cruellement