

nous n'exagérons pas, si elles daignent visiter le *Canada*, maintenant exhibé dans la salle de concert du marché Bonsecours. Malgré la hauteur de cette salle, le ballon de M. Godard peut à peine y développer la moitié de son volume. Vu de la porte, il apparaît comme une moitié d'œuf monstrueux, dont la paroi supérieure toucherait le plafond. Si on le mesure, on trouvera qu'il a 42 pieds de diamètre, 131 de circonférence, 5,390 de surface. Il renfermera 36,860 pieds cubes de gaz. Ces chiffres sont exacts, et les nombreuses personnes qui déjà ont visité l'aérostat assurent n'en avoir jamais admiré d'aussi parfait dans le Nouveau-Monde. Outre M. E. Godard, qui n'a cessé d'y travailler avec cette haute habileté qu'on sait, trente et quarante ouvrières, sous la direction de Mme Godard, ont passé dix jours à confectionner les coutures. Toutes ces coutures sont doubles faites au piqué. Il y en a 44 longitudinales de 76 pieds, ce qui donne 6,688 pieds de coutures pour la longueur. En largeur leur nombre s'élève à 1,144 pieds. Le total offre 7,832 pieds. L'ouvrage entier est en toile d'Irlande. M. Godard a reconnu que le lin était préférable à la soie et il en fait