

—Du reste, vous travaillez-trop... Je vous trouve un air de fatigue... A quoi bon arriver jusque-là?

Et je répondis en souriant :

—Je me demande comme vous, à quoi bon?

Elle me parla de mes travaux, de son séjour dans le Midi...

Une question me brûlait les lèvres, mais je ne me sentais pas assez de sang-froid pour la poser.

Mme Malmenet la prévint.

—A propos, vous n'avez plus Suzanne? Comment donc vous êtes-vous quittées?

—Très bien.

—Elle vous écrit?

—Elle déteste écrire.

—Alors elle ne vous écrit pas... et vous ne savez rien de ce qui se passe?

...Après tout, ce n'est peut-être qu'un raconter du baron Collier?

—Parlez, je vous en prie!

—Eh bien! le mariage marche.

—Ah?

—On l'annonce dans les journaux. Mais vous êtes contre.

...Je l'oubliais et suis d'une imprudence!... Qu'allez-vous faire de ma révélation?

Je haussai les épaules, ce geste la rassura.

—Cette fois, vous ne pouvez rien empêcher, du reste...

—Ah!...

—Pour éviter des difficultés sans doute, on a tenu à ce que tout eût lieu hors de France.

—Au Caire?

—Non, en Suisse.

—A Gretna-Green?

Cette sottise plaisanterie acheva de la mettre en défaut sur le plus ou moins d'intérêt que je prenais à la chose.

—Suzanne et sa Dame sont à Genève.

—Sa Dame?

—Oui, cette Mme Malebranche qui l'a encore près d'elle.

—Vous la connaissez?

—Un peu. Elle habite ce joli hôtel au parc Monceau, vous savez bien, celui que nous admirons chaque fois en passant.

—Je sais.

—Elle est malade, extrêmement riche, flattée au delà de tout d'être entrée en relations avec les Monti-Ville. Elle