

Il connaissait d'avance la tiédeur des siens, la mienne ; le peu de fruit que l'on retirerait de la communion ; il a voulu aimer quand même, aimer plus qu'il n'était aimé, plus que l'homme ne pourrait le reconnaître.

Quoi encore ? Cet état de mort, alors qu'il a la plénitude de la vie et d'une vie surnaturelle et glorieuse ; être traité comme un mort, regardé comme un mort, n'est-ce rien ?

Cet état de mort dit que Jésus est sans beauté, sans mouvement, sans défense, enveloppé dans les saintes espèces comme dans un suaire, et dans le tabernacle comme dans un tombeau ; cependant il est là, voyant tout, entendant tout. Il souffre tout comme s'il était mort. Son amour a voilé sa puissance, sa gloire, ses mains, ses pieds, son beau visage, sa bouche sacrée, tout. Il ne lui a laissé que son cœur pour aimer et son état de victime pour intercéder en notre faveur.

A la vue de tant d'amour de Jésus-Christ pour l'homme, qui en est si peu reconnaissant, il semble que le démon triomphe et insulte à Jésus. "Moi, dit-il, je ne donne rien à l'homme de vrai, de beau, de bon ; je n'ai pas souffert pour lui, et je suis plus aimé, plus obéi, mieux servi que vous."

Hélas ! il n'est que trop vrai, et notre froideur, notre ingratitude, sont le triomphe de Satan contre Dieu.

Et cependant Dieu est tout amour.

Et ce doux Sauveur nous crie de son Hostie : Aimez-moi comme je vous ai aimés ; demeurez dans mon amour !

Je suis venu apporter sur la terre le feu de l'amour, et mon plus ardent désir est qu'il embrase vos cœurs.

Laissons-nous pénétrer enfin de ces divines paroles ; sachons comprendre les sacrifices et les abandons de Jésus en son Sacrement. Que le Sauveur n'ait plus à gémir désormais sur l'ingratitude et l'indifférence de nos âmes.

La Messe mensuelle à l'intention des Abonnés du "Petit Messager" sera célébrée le Jeudi, 20 février, à 6 heures, dans la Chapelle du Très Saint Sacrement.

saint
" dia
" mi
" sul
Or
femm
des p
sûret
couru
à cet
diabl
mit à
possé
blait
L'évé
épron
que l
contra
menta
la cir
d'héré
la pré
Il inte
" tren
" senc
" poin
" d'ur