

a été exposée dans l'ouest des États-Unis tandis qu'une collection d'art autochtone contemporain intitulée « Liens du passé », rassemblée par le ministère des Affaires indiennes et du Nord canadien s'est rendue au Brésil. Le Ministère a aussi financé l'exposition d'art visuel canadien à la Biennale de São Paulo, de même que la participation d'artistes et de galeries privées à la Biennale de Paris et aux foires artistiques de Bâle et de Bologne. Ses huit collections de lithographies ont continué à circuler dans de nombreuses parties du monde et il a, par ailleurs, parrainé trois « visites de familiarisation » des musées canadiens, organisées à l'intention de critiques et de conservateurs japonais, anglais et allemands désireux d'en savoir davantage sur les arts visuels canadiens. Les centres culturels canadiens de Paris, de Londres, de Bruxelles et de New York ont établi un programme annuel d'expositions qui ont révélé certains des jeunes artistes canadiens les plus prometteurs.

Chaque année, le Ministère patronne deux prix littéraires, le premier en collaboration avec la Belgique, l'autre avec l'Australie, respectivement remis à un écrivain francophone et à un anglophone, ceux-ci pouvant être de nationalité canadienne, belge et ou australienne. Les lauréats de 1977 sont le Belge Marcel Moreau et la Canadienne Alice Munro. Margaret Atwood a été invitée par la fondation Cini à donner une série de conférences en Italie tandis que Marshall McLuhan a pris la parole à un colloque, lors de la Biennale de Venise. On a aidé des poètes canadiens à assister à des festivals de poésie à l'étranger. Cette année encore le Canada a subventionné les Rencontres québécoises internationales des écrivains et participé à nouveau aux foires du livre de Francfort et de Bruxelles.

Échanges de jeunes

Dans le cadre de divers programmes, des jeunes canadiens et des étrangers ont eu l'occasion de se rendre des visites réciproques. Au cours de celles-ci, ils ont été hébergés dans des familles, ont travaillé à des projets d'utilité publique et beaucoup voyagé. Dans le cadre du Programme des jeunes leaders, des étudiants belges, britanniques, français, finlandais, néerlandais et japonais ont pu effectuer des échanges avec des jeunes Canadiens de leur âge. Le Programme jeunes techniciens a fait appel à la participation de jeunes Canadiens et de jeunes Mexicains ayant une formation spécialisée, tandis qu'un programme de travail d'été a permis à des étudiants de se rendre en Allemagne et inversement.

Sports

C'est au Ministère que l'on doit, en partie, le succès des négociations qui ont mené à la déclaration de Gleneagles contre la pratique de l'*apartheid* dans les sports, déclaration que les chefs de gouvernement du Commonwealth ont entérinée et qui a permis aux nations africaines d'accepter l'invitation de participer aux jeux du Commonwealth de 1978 qui doivent avoir lieu à Edmonton. C'est grâce au Ministère également que le ministre d'État à la Santé et aux Sports amateurs, M^{me} Iona Campagnolo, s'est rendue en République fédérale d'Allemagne, en République démocratique allemande, en Pologne et en Hongrie. Les visites de M^{me} Campagnolo ont eu pour effet d'améliorer les relations sportives avec ces pays et un accord d'échanges a été signé avec la Pologne. Parmi les nombreux organismes ayant bénéficié cette année de l'appui du Ministère, il faut citer Équipe Canada 77 (lors des Championnats mondiaux de hockey de Vienne), et les *Blues*, équipe de hockey de l'Université de Toronto lors de leur visite en Chine, Hockey Canada (qui a pu ainsi s'entraîner au Canada avec des joueurs et des entraîneurs chinois) et, d'une façon générale, les organismes sportifs canadiens participant à des rencontres et à des compétitions internationales et auxquels, chaque année, le Ministère prodigue aide et conseils.

UNESCO

De nombreux ministères et organismes gouvernementaux du Canada, tant fédéraux que provinciaux, des établissements de haut savoir, des particuliers et des organisations privées se sont intéressés aux activités de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO), lesquelles englobent les sciences naturelles et sociales, l'éducation et la culture. Le Ministère a travaillé de près avec la Commission canadienne pour l'UNESCO, tandis que la délégation permanente du Canada auprès de l'Organisation à Paris a servi d'intermédiaire entre les organismes canadiens et le Secrétariat de l'UNESCO de manière à ce que l'UNESCO profite pleinement de l'expérience du Canada et à ce que les organismes canadiens soient tenus au fait des sujets qui les intéressent.