

des confessionnaux ; la boiserie qui s'élève jusqu'aux fenêtres est en bois franc, imité de cérисier rouge, ainsi que les confessionnaux ; les nefs latérales se prolongeant au-delà des transepts forment un déambulatoire autour du chœur ; la table de communion est en fonte de même couleur que la boiserie, un escalier en pas de vis conduit au jubé dont un bel orgue complètera bientôt l'ornement. La voûte est en plein cintre exhaussé.

**Les finissants du Petit Séminaire de Québec depuis  
la fondation de cette Institution**

1882-83

Siméon Frenette,	Saint-Basile
Charles Gagnon,	Lotbinière
David Gagnon,	Saint-Romuald
Gaudiose Giroux,	Québec
Frs. Jos. Langlais,	Trois-Pistoles
François Lemieux,	Saint-David
Blaise Letellier,	Québec
Edouard Letendre,	Sorel
Joseph Létourneau,	Québec
Charles B. Marcotte,	Saint-Raymond
Joseph Mercier,	Québec
Rosario Morissette,	"
Nazaire Olivier,	Saint-Nicolas
Patrick O'Reilly,	Québec
Damase Pagé,	Beauport
Arthur Ricard,	Montréal
Albert Rousseau,	Beauport
Alfred Roy,	Saint-Gervais
Télesphore Simard,	Saint-Joachim

1883-84

Omer Beaubien,	Québec
Auguste Beaudry,	Pointe-aux-Trembles
Albert Dion,	Saint-Thomas
F. X. Feuiltault,	Lévis
Paul Fiset,	Ancienne-Lorette
Louis Fortier,	Beauport
Egide Gingras,	Saint-Edouard, Lotbinière
Philippe Jolicœur,	Québec
Charles Langlois,	Lotbinière
Victor Lessard,	Saint-Joachim
Séraphin Maheu,	Beauport
Arthur Marcotte,	Québec
André Michaud,	Saint-André