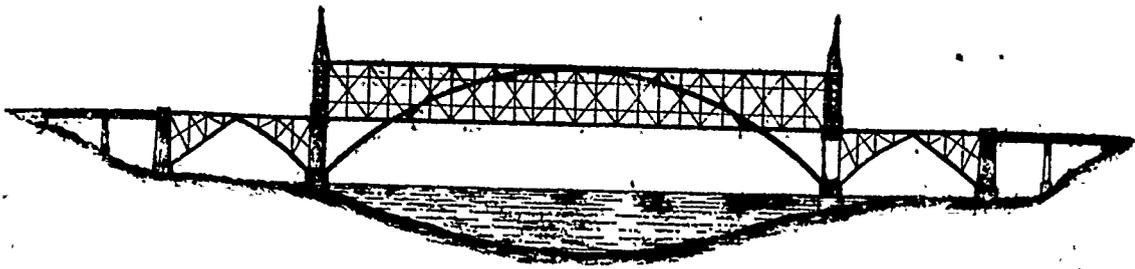


Proposed Bridge over the St. Lawrence River at Quebec.



Reproduction d'un croquis de M. Am. Ende, Westminster Chambers, Londres.—(C. Darveau, graveur.)

LES PROJETS DE PONT POUR QUEBEC

Nous présentons aujourd'hui au lecteur une copie du croquis envoyé en 1891 par un ingénieur de Londres, reproduite d'après le dessin original par notre graveur québécois M. C. Darveau.

De toutes les formes soumises jusqu'ici, c'est assurément celle qui présente l'aspect le plus pittoresque. Les ponts en arc sont merveilleusement beaux. Il suffit de peindre par l'esprit la vue d'une majestueuse ellipse en acier, décrivant à 250 ou 300 pieds dans les airs une courbe gracieuse, et appuyée à ses deux extrémités sur des piles placées sur l'une et l'autre rive d'un fleuve de la grandeur du nôtre. Le spectacle donnerait l'idée d'un portique géant ouvrant l'accès de Québec.

D'après M. Eiffel, comme on le verra par la correspondance que nous aurons occasion de publier, le grand inconvénient des ponts en arc, c'est la difficulté du montage; tandis que l'auteur du projet ci-dessus, M. Ende, prétend au contraire que le système des arcs est plus économique et plus prompt de montage que les autres. Nous signalons cette divergence comme un simple incident de la diversité des opinions entre spécialistes.

M. Ende n'a pas donné d'évaluations détaillées de son projet; il en a seulement indiqué le coût d'exécution au total d'environ £600,000, sans compter naturellement les raccordements.

Voici, au reste, la proposition de M. Ende :

(Traduction)

Westminster Chambers
5 Victoria Street, S. W.
Londres, 11 avril 1891.

A l'honorable M. Mercier

Cher Monsieur,

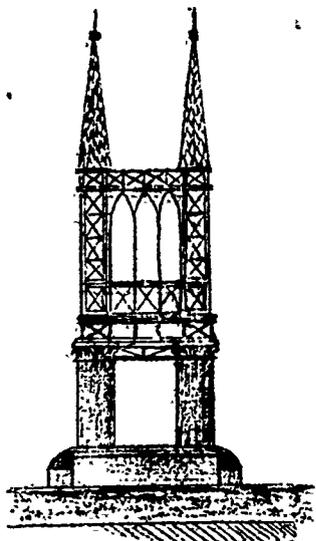
PONT SUR LE FLEUVE ST-LAURENT

Mon ami M. E. W. Blunkett, d'Ottawa, qui m'avait invité en janvier dernier à lui envoyer une esquisse de ce pont—m'écrit qu'il vous a mentionné mon nom par l'entremise de M. A. Charlebois;

mais, par une curieuse distraction, il a oublié de vous transmettre mon esquisse. Pour ces raisons, je me permets de vous en envoyer une copie.

Elle représente un arc de 1660 pieds de travée, tracé pour le même endroit pour lequel j'ai préparé en 1877 un dessin de pont suspendu à l'intention d'un monsieur du Canada dont j'ai oublié le nom.

Je considère l'arc supérieur sous tous les rapports au pont de suspension ou au cantilever, et particulièrement sous le rapport de l'économie. Je suis prêt à vous



Vue d'une des entrées du pont de l'ingénieur Ende.

faire un exposé détaillé des avantages qu'il présente, si vous le désirez.

Je suis aussi en train d'étudier deux ou trois autres formes d'arc, avec comparaison de leur coût de confection et de montage. Cependant, le pont, tel que démontré, fait pour porter deux voies ferrées et construit en acier, coûterait, je pense, environ £600,000, soit moins de la moitié du coût d'un cantilever, et pourrait être monté en beaucoup moins de temps.

Je suis, cher monsieur,

Votre etc.,

M. AM. ENDE.



ASSURANCE-FEU INDUSTRIELLE

La cité de Glasgow inaugure un nouveau système d'assurance d'immeubles, en vue d'assurer l'indemnité des artisans contre les pertes par incendie. C'est le système d'assurance industrielle appliqué à la propriété. Seulement, l'innovation s'opérera sous forme d'un impôt spécial très léger, soit 1 denier par £ de loyer, pour tout loyer de £10 et moins. Ainsi, un locataire qui paie £6 de loyer par année aura à verser 6d. au trésor municipal pour son assurance. L'indemnité sera proportionnelle, le maximum étant de £50; la ville paiera £5 pour chaque £ de loyer. On s'attend à rencontrer de nombreuses difficultés dans l'application de ce régime, qui demandera une nuée d'évaluateurs et de percepteurs dans une grande ville comme Glasgow; mais si cette nouvelle expérience réussit, nul doute qu'elle ne soit rapidement imitée par les autres grandes villes.

Le problème des assurances à Québec est encore à résoudre, et l'on a souvent parlé d'assurance municipale. Voici un précédent que nos concitoyens suivront avec intérêt. L'introduction de ce système chez nous aurait pour effet naturel de corriger les vices actuels de notre système d'évaluations municipales, et le temps serait alors venu d'étudier sérieusement le plan d'évaluation tout à fait nouveau qu'un architecte de cette ville nous a soumis et que nous avons développé dans notre numéro du 24 avril dernier.

POISSON

MARENG, Cap Breton et Labrador,

Quarts et demi-quarts

MORUE LARGE, Nos. 1 et 2,

SAUMON du Labrador,

Truite saumonée, Filetan Tarbot,

Morue sèche, Anguille, etc.

AUSSI FLEUR, LARD,

GRAINS, HUILES, Etc.

PAR GEO. TANGUAY,

Bureau: 48, rue St-Paul

Magasin: 33, 35, 34 & 36 St-André

Quais: rue St-André & Dalhousie