

Q.—Vous n'avez rien dit? R.—Non, je n'en ai pas eu le temps. J'ai glissé du bord du lit quand j'ai entendu tourner le bouton de la porte, et j'ai lâché la robe de nuit parce que l'homme s'est précipité à l'intérieur. On m'a ensuite tenue droite pour m'attacher ces affaires autour de la taille. On m'a soulevée. Tout ce temps là j'étais en travers du lit. On m'a soulevée et on m'a attaché ça autour de la taille.

Q.—Vous a-t-on mis ces vêtements pendant que vous étiez couchée sur le lit? R.—Oui, elles m'ont passé la jupe par les pieds, et l'ont remontée, et la Soeur Magdalene me l'a attachée autour de la taille.

Q.—Voyons, pour être clair. Si l'on ajoute aux pièces à conviction No. 4 le vêtement que vous aviez sur vous quand l'homme est entré dans votre chambre, ce sont tous les vêtements qu'on vous a mis? R.—Oui.

Q.—Et c'est tout ce que vous aviez sur vous au dernier moment avant d'entrer dans l'automobile? R.—Oui, c'est tout ce que j'avais.

Q.—Qu'arriva-t-il après qu'on vous eût habillée de cette façon? R.—J'étais épuisée, presque hors d'haleine, et je m'affaissai sur le bord du lit quand on me mit le corsage. L'agent de police ne me lâchait pas, pendant qu'elles m'habillaient, je continuai de demander à voir le P. Mea, je ne cessai de le demander, et la Soeur Magdalene me promit, oui, elle me promit que je le verrais. Quand elle eût fini de m'habiller, elle murmura quelque chose à cet homme. "Quand sera-t-il ici," dit-elle, parlant de quelqu'un, je suppose. Il tira sa montre, la regarda et dit: "Oh! pas avant une heure ou une heure et demie." Elle répliqua d'un ton ennuyé: "Qu'attend-il," et quitta la chambre. La Soeur Mary Magdalene sortit. La Soeur Mary Alice me regarda, prit une serviette et m'essuya la figure en disant: "Elle est épuisée."

Q.—Parlant de vous, ou vous parlant? R.—Me parlant. Elle me passait la serviette sur la figure. "Elle est épuisée," dit-elle.

Q.—Qui est épuisée? R.—C'est ce que la Soeur Mary Alice m'a dit, en parlant de Mary Vincent.

Q.—Vous a-t-elle dit que Mary Vincent était épuisée? Non, elle parlait de moi à Mary Vincent. Elle a dit à la Soeur Mary Vincent que j'étais épuisée, et celle-ci répondit: "Oui." Et je dis: "Soeur Mary Vincent, au nom de Dieu, je vous demande de ne pas me laisser partir d'ici sans que j'aie vu le P. Mea." "Je vous ai donné ma parole d'honneur," répondit-elle, que vous verriez le P. Mea avant de partir d'ici"; et elle sortit de la chambre. La Soeur Mary Alice en fit autant, et on me laissa seule avec cet homme. Je haletais par suite de mon grand épuisement. Je m'adressai à lui: "Voulez-vous me dire qui vous êtes." "Agent de police:," dit-il. "Grand Dieu! un agent de police!" et qui vous a envoyé ici vers moi?" Il me dit—

M. McCarthy.—Je m'oppose à ce que cet homme dit.

M. Tilley.—C'est un des défenseurs, il ne peut incriminer personne d'autre.

Sa Seigneurie (le juge).—Il me semble qu'elle peut parler puisqu'il est un des défenseurs. C'est juste la même chose que les cas précédents. Ce ne peut-être qu'un témoignage contre l'homme qui a parlé. R.—Il répondit que c'était l'archevêque et le chef de police. "Et vous allez me conduire dans un asile?" demandai-je. "Oui," dit-il. "Mais je n'ai pas vu de docteur, je ne me rappelle pas le jour où j'ai parlé à l'un d'eux. Me croyez-vous folle? "Non, dit-il, vous ne le paraîsez pas." A ma demande: "Etes-vous catholique," il répondit: "Oui, je le suis. Avez-vous jamais entendu parler de Naylor, l'agent de police?" "Oui, dis-je, et avez-vous des soeurs?" "Non, mais j'ai des filles." "Et voudriez-vous qu'on traitât une de vos filles comme vous m'avez traitée ce soir?" "Non, répondit-il, je ne le voudrais pas." "Alors, pourquoi le faite-vous?" "Il le faut bien. On m'a envoyé ici. C'est l'archevêque et le chef qui m'y ont envoyé." "Mais, dis-je, vous voyez bien que je ne suis pas folle." "C'est vrai, mais je n'y puis rien." Et nous continuâmes à parler de la sorte.

Q.—Qui vous a parlé ainsi? R.—Le policeman.

Q.—Le défendeur Naylor? R.—Oui.

Q.—Il se trouva que c'était Naylor? R.—Oui. Ensuite la Soeur Mary Magdalene rentra dans la chambre pendant une seconde. "Voulez-vous me permettre, ma Soeur, lui dis-je, de voir le P. Mea?" "Oui, dit-elle, vous le