

dumatin fait trembler ce réseau sur cette clarté comme frissonne la chevelure sur la blancheur des épaules. Un nuage léger, sans doute, qui court vers l'horizon au-devant du soleil, colombe qui va montrer le chemin du ciel à l'archo des splendeurs éternelles. Mais d'où lui viendrait le feu qu'il reflète? Je pense alors à la comète qui n'est visible pour nous qu'aux approches de l'aurore. Je grimpe un étage de plus, de façon à dominer la cime profonde des acacias et je vois enfin l'astre dans toute sa longueur, inclinant vers la Seine son panache qui se double dans l'eau avec un fourmillement d'étincelles. Le vers virgilien chante alors dans ma mémoire:

*Ille vitam extincto miseratus,
Cesare, Roman,*

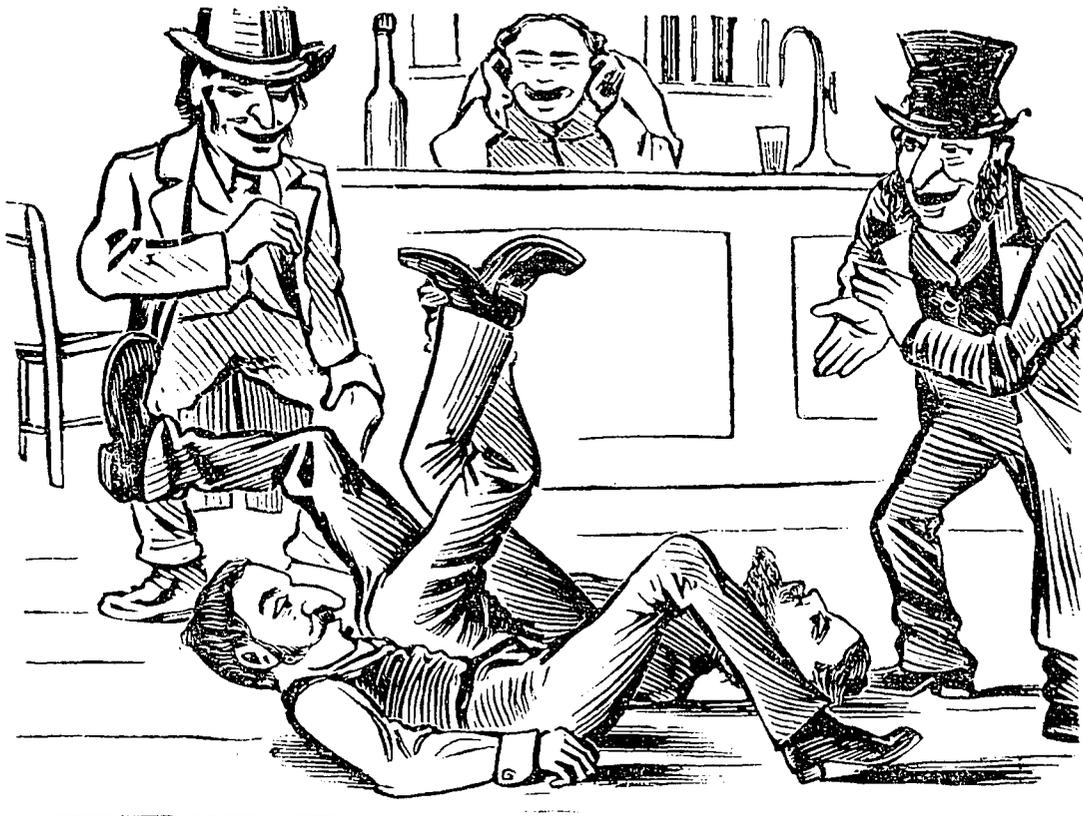
et je plonge dans le monde obscur des possibilités et des présages.

.

Nos ancêtres avaient trouvé un moyen excellent pour percer le mystère de ces apparitions. Ils prôtaient aux comètes des formes ne laissant planer aucun doute sur leurs mauvaises intentions. Voici le portrait qu'Ambrósio Paré nous a laissé d'une de celles qu'il lui fut donné de voir: "Elle était si horrible et si épouvantable qu'elle engendrait grande terreur au vulgaire, si bien qu'il en mourut aucuns de peur, les autres tombant malades. Elle apparaissait être de longueur excessive et si était couleur de sang. A la sommité d'ycello on voyait la figure d'un bras courbé, tenant une grande épée à la main, comme s'il eut voulu frapper. Au bout de la pointe il y avait trois étoiles. Aux doux costés rayons il se voyait grand nombre de haches, cousseaux, glaives colorés de sang, parmi lesquels il y avait grand nombre de faces humaines hideuses, avec les barbes et les cheveux hérissés." Allez donc nier, après cela, que la médecine soit, avant tout, une science d'imagination! Tous ces gaillards qui nous ouvrent le ventre à tout propos sont simplement des poètes. Ils nous inventent un tas de maladies qui n'ont jamais existé que dans leurs cerveaux. Le pis est qu'ils nous la donnent. Ils ont appliqué des noms différents à nos différentes manières de mourir. Voilà qui nous avance joliment! N'en déplaise au père de la chirurgie nationale, il n'y a rien du tout dans les comètes de ce qu'il nous a raconté.

.

Celle que j'ai sous les yeux a même l'air particulièrement débonnaire. Je cligne des yeux pour chercher le côté fantaisiste et imaginaire de son aspect, et je vois assez nettement une mariée descendant les marches d'un autel, avec son long voile sur les talons. Tout autour palpitent la clarté jaunes des cierges et les vagues rayonnements de l'ostensoir. Le mariage civil n'est pas encore de mode là-haut. Que je suis bête! Ce sont les autres étoiles qui font



UNE MANIÈRE DE SE RENDRE POPULAIRE.

Le candidat heureux dans Laval veut montrer aux électeurs de St. François de Sales qu'il n'est pas fier et qu'il peut se mettre à leur niveau. Pour cela il s'amuse à tirer à la jambette dans l'Hôtel Therrien. Le succès a couronné ses efforts.

à leur sœur ce cortège de lumière. Je remarque alors seulement, à la fenêtre de la villa voisine, une tête humaine, une tête imberbe, celle d'un homme qui semble en contemplation véhémement et mélancolique devant le phénomène qui me tient également attaché. Qu'est-ce que ça me fait, après tout? Cette comète n'est pas à moi tout seul. Si cet importun s'imaginer que sa présence m'empêchera de consulter ce signe du ciel, il se trompe furieusement. Mais non, lui aussi a la physionomie d'une bonne personne, et c'est décidément avec infiniment de tristesse qu'il regarde le long sillon argenté creusé dans l'azur.

.

D'autant que le jour qui monte de l'horizon, comme une poussière blanche, en enveloppe déjà les plis invisibles bientôt de ta robe de clarté. A ton front même s'éteint l'arc de diamants qui le couronne. Cette lueur aurorale qui grandit, me montre plus nettement les traits de celui qui, comme moi, le contemplait tout à l'heure. C'est le muet de mon voisin l'oxkhélie, le gardien fidèle des cinq femmes qui composent le harom de ce souverain retraité. A mesure que ta chevelure lumineuse se rétrécit et se raccourcit à la fois, engloutie et comme dévorée par les caresses de l'azur, la sombre humeur de son visage s'éclaircit en même temps que le bleu du ciel, un sourire ironique monte à ses lèvres sans moustaches, ses yeux brillent d'un éclat méchant; et, quand il ne reste plus de toi qu'un point imperceptible et sans commentaire, le drôle se frotte les mains; puis, d'une voix abominablement haute, d'une voix criarde à étonner des pintades, il chantonne, le gueux:

Tout n'est que vanité,
Monsonge, fragilité!

Après quoi, il se ferme, gaiement sa fenêtre. Et moi, pris à mon tour d'une indicible mélancolie devant le même spectacle, je demeure encore accoudé à la mienne, cherchant dans l'air que l'orient incendie le chemin de l'étoile envolée et celui de mes trop rapides amours.

BADINAGES

Un engagement par le téléphone, voilà une chose qui, par le temps qui court, n'aura bientôt plus rien d'extraordinaire.

Un directeur de théâtre de Hambourg, M. Pollini, vient d'engager un jeune artiste à l'aide de l'appareil téléphonique.

M. Pollini visitait l'exposition d'électricité de Munich. On lui parla d'un jeune homme qui, quoique employé de poste, était doué d'une voix phénoménale et avait toutes les capacités d'un fort ténor.

Le directeur s'approcha de l'appareil, et, la communication établie avec le bureau de poste indiqué, demanda le jeune homme en question.

La conversation s'engagea.
—Je suis le directeur Pollini; on m'a fait grand éloge de vous. Vous plairait-il d'embrasser la carrière artistique?

—Avec plaisir, monsieur le directeur.

—Eh bien! donnez-moi une épreuve de votre talent; chantez-moi quelque chose par le téléphone.

L'employé souffla immédiatement par l'appareil: *O mia madre, tu non, etc.*

Le directeur, après, avoir entendu la *stretta* du *Troubadour*:

—Bravo, mon ami, je vous engage comme premier ténor pour mon théâtre! Vous acceptez?

—De tout mon cœur, monsieur.

—Eh bien! venez demain me voir dans mon hôtel. Là, nous nous entendrons sur les conditions.

Ainsi fut fait, et, à l'heure présente, il y a un jeune employé de poste de moins et un ténor de plus.

AUX MÉNAGÈRES.

Economisez votre argent en allant acheter vos viandes, légumes, épicerie, etc., chez Charles Meunier, coin de la côte St. Lambert et de la rue Craig. Vous y trouverez toutes espèces de gibier, poisson, viandes de choix inspectés aux abattoirs, charcuterie, fruits, viandes salées et fumées, épicerie, nos liqueurs etc. Tout est garanti de première qualité. Commandes livrées à domicile. M. Meunier a toujours vendu et vendra toujours à meilleur marché que ses concurrents.

MAISON E. L. ETHIER

No 19 rue Gosford.

(Au coin de la rue du Champ de Mars.

Ce restaurant vient de s'ouvrir sur le modèle des établissements de première classe à New York. Rien n'a été épargné pour le confort du consommateur.

M. E. L. Ethier est avantagusement connu par son talent et son esprit d'entreprise comme restaurateur.

Magnifiques salons privés. Soupe aux huîtres préparées en trois minutes.

Vins, liqueurs, cigares etc. de premier choix.

E. L. ETHIER.

Dialogue:
Le Provincial. — Voulez-vous vivre chez nous? c'est un pays béni.
Le Parisien. — Comme béni?
Le Provincial. — Tout le monde y meurt de vieillesse.
Le Parisien. — Vous n'avez donc pas de médecins?

Theatre Royal

LUNDI ET MARDI 20 et 21 NOVEMBRE.

Grande Soirées Dramatique.

Donné par les membres du Cercle Jacques-Cartier.

Les Boucaniers

DRAME A GRAND SPECTACLE.

Adopté à notre scène par M. J. G. W. McGoun.
M. J. G. W. McGoun dans le rôle de Bernard Mangars et M. C. Proteau dans le rôle de André Losac.

Prix d'admission Loges \$2.00
Sièges réservés 50cts. 1ère Galerie et parquet 40 cts. 2ème Galerie 25 cts. la première rangée du parquet et de la 1ère Galerie non réservés.

Le plan de la salle est déposé au bureau de la "Minerve"

HENRI CHRISTIN.

290 Rue St Paul Soc. Trts.

GRAND FEU.

\$30000 de Marchandises à vendre.

OUVERTURE, LE JEUDI 16 NOVEMBRE.

Un fort incendie a détruit presque complètement vendredi dernier la toiture de notre magasin de la rue Ste. Catherine et la grande quantité d'eau jetée a causé des dommages assez considérables.

La Compagnie d'assurance vient de nous autoriser à vendre le stock à grand sacrifices et nous serons prêts à ouvrir les portes pour Jeudi, le 16 novembre.

OCCASIONS EXTRAORDINAIRES EN

Flanelles—Corps et Calçons—Bas et Chaussons—Etoffes à robes—Cachemire noir—Couvertes—Etoffes à manteau—Manteaux confectionnés—Tweeds—Rubans.

Rappelez-vous qu'il y en a pour \$30000 et que tout le monde pourra profiter de cette occasion offerte de s'habiller chaudement pour presque rien.

BOISSEAU Freres

COIN DES RUES AMHERST ET STE. CATHERINE.

Achetez le FIL CLAPPERTON, il est le meilleur.