

vince de Québec depuis l'origine, je crois, selon la pratique apportée de France et je ne sache pas qu'il ait été changé par aucun de nos évêques. Malgré l'antiquité de cet usage, chacun d'eux a le droit de le changer et si l'un d'eux le fait, tout le clergé de ce diocèse devra accepter le changement qu'aucun prêtre des diocèses limitrophes ne pourra cependant introduire dans sa paroisse.

Dans le diocèse de Montréal, le *Laudate* a toujours été maintenu jusqu'à présent, et Mgr l'archevêque a déjà dit aux retraites pastorales qu'il n'entendait pas qu'il fût remplacé par aucun autre morceau. Messieurs les recteurs d'église ainsi que les divers maîtres de chapelles sont donc tenus de chanter ce psaume.

J. S.

POUR LA LANGUE FRANCAISE



LA Société du Parler français au Canada a publié une brochure, d'allure bien française — comme il convenait — sur le "Congrès de la langue française au Canada" dont elle a lancé le projet et qu'elle prépare pour le mois de juin de l'an prochain.

Ce Congrès, dont l'objet est évidemment du plus vif intérêt, se tiendra à Québec, toute une grande semaine, du 24 au 30 juin 1912, et réunira sans aucun doute tous les plus dignes représentants des Canadiens-Français et des Acadiens, en Amérique. Les résultats d'une pareille assemblée de nos meilleurs éléments nationaux seront, on peut en être sûr, très considérables. M. Etienne Lamy y représentera officiellement l'Académie française.

On trouve, dans la brochure dont nous parlons, d'abord une éloquente et vibrante annonce du Congrès par Mgr Roy, président de la Société; puis des détails sur l'organisation, le

règlement et l'on prépare.

Ceux de nos initiatives si pa en s'adressant Québec). La c inscrire parmi quatre titres p plus ou moins, et pour cela, ils (même adresse)

ET I



NOUS aim manque science

catholiques.

Le mois dernier universel des races l'étude des races monde. Plus de n lités et de toutes co ouverte par un dis première question de la race humaine différences de races La note très nett question, est en favo ne voyons poindre