

Tischgas tschekate Kuah

Eine Tiroler Geschichte von Rudolf Greinz

"Ja, wär's schon bald notwendig, daß die Räuber auf die Baumwachsen! Man weiß ja immer, wo man das Schätztruhe aufstellen soll bei derer Fleischnot!" jammerte der Dorfmeyer Krust (Christian). "Bis d' alte Kuah kriegt, mußt die völlig die Kuah auslaufen und 's Maul wund reden!"

"I wüßt dir schon a Kuah!" meinte der Meierknecht Loisl.

"Räuber weißt mehr als wir!" rief der Krust.

"Die tschekate (schreckliche) Kuah von der Knollen Bischga (Franziska)," erklärte der Loisl.

"Um d' kannst du handeln, wann's doch g'reut! Wenn leichter handl' i dem Tuiss a arme Seal ab, als dem alt'n Geizkragen an Stud Bieh!" sagte der Krust.

"Beim Krust, dö Saß' is nit so verzweigt! Der Bischga muß man halt a bissel schön tuan! Nit gleich mit der Tür ins Haus fallen! Die alten Madelen kann man für a quat' Wörter um aloan finger wödeln!"

"Räuber widels du! Mir is dös Hasselheit zu saß dazu!"

"Aby'mad' A probier's! Wirst sch'n, dö tschekate Kuah kriag'n wi! Wie hoch darf denn steigern?"

"A hunderter is a'na! Höchstens noch a Behner drauf!"

"Alsdann sang' i mit siebzig Gulden an."

"Song' nur an, wenn du g'schwund von allem Anfang an acht g'schmissen werden willst!" sagte der Meier Krust.

"A zwea Woch'n muß i aber Zeit hab'n!" meinte der Loisl. "Denn i muß mich bei der Bischga doch g'eist a bissel eintegen (einschmeicheln)!"

"Wenneweg'n!" entschied der Krust. "Also höchstens hundertzehn Gulden! Roan' Kreuzer mehr!"

Der Loisl war schon Jahre lang beim Krust Knecht und eigentlich die rechte Hand im Geschäft. Er befahl daher bereits gewisses Ansehen und zählte zu den "Hässigen", die sich am Sonntag im Wirtshaus zu den besten Bauern an einen Tisch setzen.

Jung war der Loisl auch mehr. Ein Bierziger. Trocken aber noch ein ganz feiner Recl. Der beste Rangler, Regelscheiber u. Verlag (beliebtes Tiroler Kartenspiel) in der ganzen Gegend. An der nötigen Schneid', auch der Bischga was abzuhandeln, schätztes ihm daher nicht.

Auf dem Knollenkant hausten zwei Hechzwister. Die Bischga und der Raichper. Beide ledig. Der Raichper ein alter Funziger und seine Schwester nicht mehr weit von den Funzigern.

Beide hätten ganz gern geheiratet. Aber mit dem Raichper wollte es keine wagen, weil einer jeden die Schwagerin zu "z'müdt" (bos) war. Und bei der Bischga wollte schon gar keiner anheben, weil kein Manusbild beim Heirat'n gern die Hosen hergibt. Und die hätte die Bischga ganz gewiß angezogen.

Der Raichper war bei seiner Schwester, die den Haushalt führte, nicht zu beneiden. Sie "karnufelte" (plagierte) ihn gehörig, so daß er auch bei der widerhaargesten Ehegezwinst nicht schlechter gefahren wäre.

In früheren Jahren hatte der Knollen Raichper manche schaudernde Besuche unternommen, seine Schwester an den Mann zu bringen und dadurch seinen Haushalt einem anderen aufzuhauen. Alle derartigen Unternehmungen waren jedoch läufig gescheitert. Schließlich hatte sich der Knollen Raichper in sein Schicksal ergeben.

Der Meier Loisl nahm seinen Plan allogleich in Angriff. Wenn er der Bischga begegnete oder wenn sie in der Megbank was einlaufen, dann spielte er stets den Liebenswürdigen, erkundigte sich nach Haus und Viehstand und so beständig auch nach der tschekaten Kuah vom Knochenbauern, gab Übergewicht und senkte dem alten Fegefeuer alle erdenklische Aufmerksamkeit.

Anfangs ernste er entschiedenes Misstrauen. Aber so nachhaltigem Werben kann schließlich kein Weiberherz widerstehen, namentlich wenn sich darin in irgend einem

Kintel noch immer mannderleute siche Gefühle finden.

Die Bischga wurde zusehends freundlicher und umganglicher. Zu Letzt lud sie den Meier Loisl sogar ein, sich doch einmal das Knollenkant näher zu besichtigen, weil er sich schon gar so viel dafür interessierte.

Er traf in der ruhigen Kuchel nur den Raichper, der auf der Herdbank saß und Holzspäne zum Unterzünden sammelte. Gleich darauf kam die Bischga herein.

"Schau, daß d' in Stall kommst! Die tschekate Kuah hat noch soa Futter!" berichtete sie den Bruder an, der sich schweigend zur Kuchentür hinausdrückte.

"Um dö kannst du handeln, wann's doch g'reut! Wenn leichter handl' i dem Tuiss a arme Seal ab, als dem alt'n Geizkragen an Stud Bieh!" sagte der Krust.

"Beim Krust, dö Saß' is nit so verzweigt! Der Bischga muß man halt a bissel schön tuan! Nit gleich mit der Tür ins Haus fallen! Die alten Madelen kann man für a quat' Wörter um aloan finger wödeln!"

"Räuber widels du! Mir is dös Hasselheit zu saß dazu!"

"Aby'mad' A probier's! Wirst sch'n, dö tschekate Kuah kriag'n wi! Wie hoch darf denn steigern?"

"A hunderter is a'na! Höchstens noch a Behner drauf!"

"Alsdann sang' i mit siebzig Gulden an."

"Song' nur an, wenn du g'schwund von allem Anfang an acht g'schmissen werden willst!" sagte der Meier Krust.

"A zwea Woch'n muß i aber Zeit hab'n!" meinte der Loisl. "Denn i muß mich bei der Bischga doch g'eist a bissel eintegen (einschmeicheln)!"

"Wenneweg'n!" entschied der Krust. "Also höchstens hundertzehn Gulden! Roan' Kreuzer mehr!"

Der Loisl war schon Jahre lang beim Krust Knecht und eigentlich die rechte Hand im Geschäft. Er befahl daher bereits gewisses Ansehen und zählte zu den "Hässigen", die sich am Sonntag im Wirtshaus zu den besten Bauern an einen Tisch setzen.

Jung war der Loisl auch mehr. Ein Bierziger. Trocken aber noch ein ganz feiner Recl. Der beste Rangler, Regelscheiber u. Verlag (beliebtes Tiroler Kartenspiel) in der ganzen Gegend. An der nötigen Schneid', auch der Bischga was abzuhandeln, schätztes ihm daher nicht.

Auf dem Knollenkant hausten zwei Hechzwister. Die Bischga und der Raichper. Beide ledig. Der Raichper ein alter Funziger und seine Schwester nicht mehr weit von den Funzigern.

Beide hätten ganz gern geheiratet. Aber mit dem Raichper wollte es keine wagen, weil einer jeden die Schwagerin zu "z'müdt" (bos) war. Und bei der Bischga wollte schon gar keiner anheben, weil kein Manusbild beim Heirat'n gern die Hosen hergibt. Und die hätte die Bischga ganz gewiß angezogen.

Der Raichper war bei seiner Schwester, die den Haushalt führte, nicht zu beneiden. Sie "karnufelte" (plagierte) ihn gehörig, so daß er auch bei der widerhaargesten Ehegezwinst nicht schlechter gefahren wäre.

In früheren Jahren hatte der Knollen Raichper manche schaudernde Besuche unternommen, seine Schwester an den Mann zu bringen und dadurch seinen Haushalt einem anderen aufzuhauen. Alle derartigen Unternehmungen waren jedoch läufig gescheitert. Schließlich hatte sich der Knollen Raichper in sein Schicksal ergeben.

Der Meier Loisl nahm seinen Plan allogleich in Angriff. Wenn er der Bischga begegnete oder wenn sie in der Megbank was einlaufen, dann spielte er stets den Liebenswürdigen, erkundigte sich nach Haus und Viehstand und so beständig auch nach der tschekaten Kuah vom Knochenbauern, gab Übergewicht und senkte dem alten Fegefeuer alle erdenklische Aufmerksamkeit.

Anfangs ernste er entschiedenes Misstrauen. Aber so nachhaltigem Werben kann schließlich kein Weiberherz widerstehen, namentlich wenn sich darin in irgend einem

Kaffeeiipp'n und meinte nach einer Weile nachdrücklich:

"'s Doppelte is' wohl viel g'sagt!"

"Da hast du dir das Biech wohl noch nit g'nau ang'schaut," erwiderte die Bischga.

"Ob, i hab's sie quont g'nau g'se hen beim Tränken. Auf acht's Gub'n, wenn sie noch recht fleischig is, könnt's einer schon steigern!" meinte der Loisl.

"Dös is die tschekate Kuah in fünf Jahr' noch vert," ergriß die Bischga die Partei ihrer Kuah.

Der Loisl entschloß sich zu einem großen Trumpf: "Wenn einer an Hunderter gäb', nächter zahlst er wohl wia an Graf."

"Na, naa!" meinte die Dirn. "Um Hundertzwanig' wär sie noch g'schent."

"An Zehner würdest schon nachlass'n," rief der Loisl.

"Auf an Zehner geht's ja schließlich bei so a Schatzung nit's samm," gab die Dirn nach. "Dafür is die Bloß ihre zwölkundert wert. Und die Acker sein sonnig. Am Hause fehlt sich nir. Schulden sein koane drauf. A bissel a Sparkassengeld is auch da. Die eine Halste gehört ja dem Bruder, aber 's is die andere Halte auch noch g'nua."

Der Loisl horchte gar nicht mehr recht hin was die Dirn erzählte. Jetzt galt es rasch, die Gelegenheit beim Schopf packen.

"Alsdann hundertzehn die tschekate —" sagte er.

"Ja, und die Bloß' s Haus und der Grund —" unterbrach ihn die Dirn.

Der Loisl erhob sich: "Da kommen wir ja handseins werd'n."

"Wann du's halt redlich meinst!" Und die Bischga trocknete sich, die Hände an ihrem Schürz ab.

"Freilich mein' i's redlich," ver sicherte der Loisl. "I' hab' dir's schon g'sagt, daß 's nit über's Herz bringen könnt, a hilfloses Madel zu betruag'n. Schlag' ein! Es gilt!"

"Es stehtt ihr keine Rechte hin, in die die Bischga kräftig einhieb. "I' mödt' mir halt a quate Verhandlung austitt'n," meinte die Dirn.

"Ah, da fehlt sich nir," versicherte der Loisl, der im Geiste schon die tschekate Kuah schlachtete und nach allen Regeln der Kunst zerlegte. "Da passiert nit, dös is g'schwund vorbei. Alsdann können wir's morg'n in der Früh gleich an'gh'n."

"Worn' in der Früh?" rief die Bischga erstaunt. "Dös geht ja nit. Was sageten denn d' Leut'?"

"Dös geht doch d' Leut' nig an. Morg'n in der Früh ist's am g'scheitest'n. I'z gleich überstan den," meinte der Loisl.

"Aber was fällt dir denn ein, Loisl?" fragte jetzt die Dirn ganz verwirrt. "Wir mußt' doch d' erst zum Pfarrer geh'n!"

"Zum Pfarrer?" fragte der Loisl verschwundnislos. "Zu was brauch' wir denn d'za an Pfarrer?"

"Ja, Loisl," rief die Bischga entsetzt. "Bist denn auf oamal a Heid' g'word'n?" Der Pfarrer muß doch dabei sein zum Einsegnen."

"Der Pfarrer?" meinte der Loisl. "Zum Einsegnen? Dös Biech wird wohl nit verhgert sein?"

"Was für a Biech?" fragt die Dirn.

"Das die tschekate Kuah!" rief der Loisl.

"Wer redt denn von der tschekaten Kuah?" die Bischga.

"Wir reden doch schon die längste Zeit'n anders als von der tschekaten Kuah!" der Loisl.

"Von der tschekaten Kuah?" die Bischga.

"Was denn sonst? Wir sein ja handseins worden wegen der Kuah auf hundertzehn Gulden. Morg'n in aller Früh hol' i's, und da wird sie gleich g'schlag'n!"

"Wer?"

"Die tschekate Kuah!"

"Oh, du Loder, du erbärmlicher!" kreischte die Bischga. "Beg'n der tschekaten Kuah sein wir handseins worden? Hast mit umadum g'redt vom Güetl und vom Biech und hast alles haarkloan wissen müßt'n von weg'n dem Heirat'n!

Und joh mödt' er sich auf oamal auf die tschekate Kuah auf'r red'n, weil's ernst wird! Du Lump, da spottischleiter! Und jo einer mödt' hilfloses Madel glaub'n mach'n,

daß er sie ma betrüag'n kommt! Halt' du andere für an Narren, du

Lügenbeutel, du höllischer! Megger-tuist, malefizischer!"

Der Loisl riss zu seiner Rechtfertigung mehrere Male den Mund auf. Er vermochte aber nicht zu Wort zu kommen.

"I will dir aufzähld'n, daß d' nimmer einerfindest!" Mit diesen Worten ergriß die Dirn den Kessel mit dem Waschwasser am Herd. Der Loisl saß in einer dunklen Vorahnung unwillkürlich ein paar Schritte gegen die Kucheltür zurück.

"I will dir die tschekate Kuah eintranken, du Sakra, du damischer!"

Noch ehe der Loisl ausweichen konnte, ergaß sich die ganze Flut des Waschkessels über ihn.

"Himmelsait'n noch amal eini!" schrie er. Im nächsten Augenblick glaubte er einen derben Fußtritt zu verspüren, und stolperte aus der Kuchel in den Haussang. Unter der Kucheltür hätte er bald den Raichper über den Haufen gerannt, der gerade aus dem Stall kam und auch noch etliche Spritzer aus dem Waschkessel abbekam.

"Mir scheint, heut' hat sie wieder ihren quaten Tag!" meinte der Knollen Raichper lakonisch, ohne sich weiter aufzuregen.

"Der Tuiss soll di' hol'n mitsamt deiner tschekaten Kuah!" rief der Meier Loisl, der an seinem ganzen Körper die warme Flüssigkeit spürte, indem er sich im Haussang erbittert umdrehte.

Da sah er, wie die Dirn aus einer Ecke einen hölzernen Kübel mit einer noch verdächtigeren Flüssigkeit vorhob. Ein rascher Blick belehrte ihn, daß es der Schweinstrank war. Die Bischga hob die Butt'n drohend in die Höhe. Da war aber der Loisl mit ein paar verzweifelten Sprüngen schon bei der Tür draußen.

Er sprang bis zum nächsten Heuboden und wälzte sich einmal ordentlich darin, um etwas trocken zu werden. Glücklicherweise war es schon fast dunkel geworden, so daß er sich heimlich nach Hause drücken und dort wieder einen appetitlichen Meier aus sich machen konnte.

Als ihn der Meier Krust am nächsten Morgen fragte, wie denn der Handel um die tschekate Kuah der Knollen Bischga ausgegangen sei, meinte der Loisl: "Geh' selber handeln! Bieh' dir aber ja foa Feiertagswand d'za an!"

Atelier für Kirchliche Kunst

Schiffskarten! Geldüberweisung!

Verwandte aus Europa!

(Auch aus Russland)

Wir verkaufen Schiffskarten nach und von allen Teilen der Welt.

Geld-Ueberweisungen für Europa zu günstigsten Bedingungen.

Ausländische Wertpapiere. Feuer-, Lebens-Versicherungen, &c.

Besonderen Vertreter in Moskau für russische Auswanderer.

"Food Drafts" nach Russland!

(Preis: je \$10.50.)

The Dominion Ticket & Financial Corporation,

676 Main Street

— Limited —

WINNIPEG, MAN.

BANKERS, STEAMSHIP AND OFFICIAL RAILWAY AGENTS.

Autorisierte Kapital \$300,000.00. Gesamtkapital \$700,000.00.