

le sens des paroles. A l'Elévation, il recule d'un demi-pas, il se penche vers l'hostie et prononce les paroles de la Consécration.

Ses genoux ploient dans une adoration profonde. Il élève tant qu'il peut l'hostie toute blanche qu'il tient dans ses mains fines. Il repète la même cérémonie sur le calice. Puis le visage du célébrant s'illumine et s'en-



noblit. On se fait tout bas cette réflexion: "Comme ce jeune prêtre dit bien la messe!" Pour s'exciter aux sentiments de foi et de piété, il n'y a qu'à ne point perdre de vue l'expression du célébrant. Les regards braqués des quatre coins sur sa personne ne le distraient point. Sa pensée suit des mystères avec un monde que les yeux ne voient point.

Le chant du *Pater* succède. Le rythme en est saccadé.