



美國新潮野味——鱸魚肉

白叟

世界上最
醜怪兇惡的動
物——鱸魚，已
經成為時下美
國許多城鎮新
佛羅里達州一些新潮食
肆敢於創新的廚師們，善用
鱸魚全身的每一部分，並炮
製出色、香、味俱全的鱸魚
大餐；南邁阿密海灘一家海
析，鱸魚食譜所以備受歡迎。

的佳餚，用鱸魚肉烹製的
肉餡餅、燶魚片、酥炸鱸魚
多士……大受老饕歡迎。
。波多斯餐廳的老闆把鱸魚
肉加上辣椒粉、搗碎拌勻，製
造成鱸肉，煎成鱸魚扒，配以
辣醬汁上桌，味道也很好。一家
公司炮製鱸魚肉，則另有「秘方」
：像製造烟燶魚肉一般，把鱸
魚肉烟薰幾小時，然後製成
鱸魚肉香腸。

的佳餚，用鱸魚肉烹製的
肉餡餅、燶魚片、酥炸鱸魚
多士……大受老饕歡迎。
。波多斯餐廳的老闆把鱸魚
肉加上辣椒粉、搗碎拌勻，製
造成鱸肉，煎成鱸魚扒，配以
辣醬汁上桌，味道也很好。一家
公司炮製鱸魚肉，則另有「秘方」
：像製造烟燶魚肉一般，把鱸
魚肉烟薰幾小時，然後製成
鱸魚肉香腸。

的佳餚，用鱸魚肉烹製的
肉餡餅、燶魚片、酥炸鱸魚
多士……大受老饕歡迎。
。波多斯餐廳的老闆把鱸魚
肉加上辣椒粉、搗碎拌勻，製
造成鱸肉，煎成鱸魚扒，配以
辣醬汁上桌，味道也很好。一家
公司炮製鱸魚肉，則另有「秘方」
：像製造烟燶魚肉一般，把鱸
魚肉烟薰幾小時，然後製成
鱸魚肉香腸。

聖誕平安夜曲

作者 莎 薩爾斯堡，舉行一連串紀念活動。
，包括音樂會和展覽等。
格魯勃生於一七八七年十一
月二十五日。他最先是個小學教
師，課餘兼任奧本道爾夫村聖尼
古拉斯教堂的風琴師。在一八一
八年的聖誕節，當時三十一歲的
格魯勃，與聖尼古拉斯教堂的牧
師恩爾合作，寫成了《平安夜》一
曲，先由恩爾撰詞，然後由格魯
勃譜曲。兩人的合作事出偶然。
事緣，那一年的平安夜（聖誕前
夕），聖尼古拉斯教堂的風琴突然出了故障，
即景取材，趕寫了三段各為六行的歌詞，每
段都以「平安夜」開頭。然後將歌
詞交給格魯勃請他配樂，寫成一首二重唱，
慕爾和格魯勃並親自主唱，格魯勃擔任自
聲部（男低音），另外有歌咏班和吉他伴唱，
大獲好評。後來，美國荷理活曾根據這個
故事拍攝了一部電影，裏面將風琴故障原因
描寫成是老鼠咬破風箱的皮革。

《平安夜》一曲迅即流行於奧地利和鄰
近的地區。一八三四年，普魯士國王威廉一世
聽罷此曲後，下令國內教堂的唱詩班為之伴奏，
卻成為國際流傳的名曲，歷一百多年而不衰。
多利亞女王、法國拿破崙三世及俄國沙皇，
均曾對之表示讚賞。《平安夜》一曲遂越傳
越遠，成為最具代表性的聖誕歌曲。

《平安夜》本來用了幾個小時便譜成此曲，
卻成為時下美
國許多城鎮新
佛羅里達州一些新潮食
肆敢於創新的廚師們，善用
鱸魚全身的每一部分，並炮
製出色、香、味俱全的鱸魚
大餐；南邁阿密海灘一家海
析，鱸魚食譜所以備受歡迎。

台灣飲食

者為多，所以食品充盈，建風味，經濟實惠，小吃
的小店和街頭攤販，其中有的在門前擺設，圓
環、華西街等區，但更多的則是大眾化的
經煮好的現成食物，款式包括當歸鴨、
魯肉、擔子麵、黃丸、冬粉等。當歸鴨，
發祥於台南，好吃無滋補，製法是把生
鴨塊同當歸一起放入炖，水放少，加鹽、蠔
油，湯褐黃色，味道甜美濃郁。有的攤
客趙

今年是聖誕曲

誕生地——奧地利

薩爾斯堡，作者格

魯誕生二百週年。
。為此，格魯勃的

故鄉及《平安夜》

誕生地——奧地利

薩爾斯堡，舉行一連串紀念活動。

，包括音樂會和展覽等。

格魯勃生於一七八七年十一

月二十五日。他最先是個小學教

師，課餘兼任奧本道爾夫村聖尼

古拉斯教堂的風琴師。在一八一

八年的聖誕節，當時三十一歲的

格魯勃，與聖尼古拉斯教堂的牧

師恩爾合作，寫成了《平安夜》一

曲，先由恩爾撰詞，然後由格魯

勃譜曲。兩人的合作事出偶然。

事緣，那一年的平安夜（聖誕前

夕），聖尼古拉斯教堂的風琴突然出了故障，

即致子夜難熬無法奏樂。恩爾急智生

即景取材，趕寫了三段各為六行的歌詞，每

段都以「平安夜」開頭。然後將歌

詞交給格魯勃請他配樂，寫成一首二重唱，

慕爾和格魯勃並親自主唱，格魯勃擔任自

聲部（男低音），另外有歌咏班和吉他伴唱，

大獲好評。後來，美國荷理活曾根據這個

故事拍攝了一部電影，裏面將風琴故障原因

描寫成是老鼠咬破風箱的皮革。

《平安夜》一曲迅即流行於奧地利和鄰

近的地區。一八三四年，普魯士國王威廉一世

聽罷此曲後，下令國內教堂的唱詩班為之伴奏，

卻成為時下美

國許多城鎮新

佛羅里達州一些新潮食

肆敢於創新的廚師們，善用

鱸魚全身的每一部分，並炮

製出色、香、味俱全的鱸魚

大餐；南邁阿密海灘一家海

析，鱸魚食譜所以備受歡迎。

今年是聖誕曲

誕生地——奧地利

薩爾斯堡，舉行一連串紀念活動。

，包括音樂會和展覽等。

格魯勃生於一七八七年十一

月二十五日。他最先是個小學教

師，課餘兼任奧本道爾夫村聖尼

古拉斯教堂的風琴師。在一八一

八年的聖誕節，當時三十一歲的

格魯勃，與聖尼古拉斯教堂的牧

師恩爾合作，寫成了《平安夜》一

曲，先由恩爾撰詞，然後由格魯

勃譜曲。兩人的合作事出偶然。

事緣，那一年的平安夜（聖誕前

夕），聖尼古拉斯教堂的風琴突然出了故障，

即致子夜難熬無法奏樂。恩爾急智生

即景取材，趕寫了三段各為六行的歌詞，每

段都以「平安夜」開頭。然後將歌

詞交給格魯勃請他配樂，寫成一首二重唱，

慕爾和格魯勃並親自主唱，格魯勃擔任自

聲部（男低音），另外有歌咏班和吉他伴唱，

大獲好評。後來，美國荷理活曾根據這個

故事拍攝了一部電影，裏面將風琴故障原因

描寫成是老鼠咬破風箱的皮革。

《平安夜》一曲迅即流行於奧地利和鄰

近的地區。一八三四年，普魯士國王威廉一世

聽罷此曲後，下令國內教堂的唱詩班為之伴奏，

卻成為時下美

國許多城鎮新

佛羅里達州一些新潮食

肆敢於創新的廚師們，善用

鱸魚全身的每一部分，並炮

製出色、香、味俱全的鱸魚

大餐；南邁阿密海灘一家海

析，鱸魚食譜所以備受歡迎。

今年是聖誕曲

誕生地——奧地利

薩爾斯堡，舉行一連串紀念活動。

，包括音樂會和展覽等。

格魯勃生於一七八七年十一

月二十五日。他最先是個小學教

師，課餘兼任奧本道爾夫村聖尼

古拉斯教堂的風琴師。在一八一

八年的聖誕節，當時三十一歲的

格魯勃，與聖尼古拉斯教堂的牧

師恩爾合作，寫成了《平安夜》一

曲，先由恩爾撰詞，然後由格魯

勃譜曲。兩人的合作事出偶然。

事緣，那一年的平安夜（聖誕前

夕），聖尼古拉斯教堂的風琴突然出了故障，

即致子夜難熬無法奏樂。恩爾急智生

即景取材，趕寫了三段各為六行的歌詞，每

段都以「平安夜」開頭。然後將歌

詞交給格魯勃請他配樂，寫成一首二重唱，

慕爾和格魯勃並親自主唱，格魯勃擔任自

聲部（男低音），另外有歌咏班和吉他伴唱，

大獲好評。後來，美國荷理活曾根據這個

故事拍攝了一部電影，裏面將風琴故障原因

描寫成是老鼠咬破風箱的皮革。

《平安夜》一曲迅即流行於奧地利和鄰

近的地區。一八三四年，普魯士國王威廉一世

聽罷此曲後，下令國內教堂的唱詩班為之伴奏，

卻成為時下美

國許多城鎮新

佛羅里達州一些新潮食

肆敢於創新的廚師們，善用

鱸魚全身的每一部分，並炮

製出色、香、味俱全的鱸魚

大餐；南邁阿密海灘一家海

析，鱸魚食譜所以備受歡迎。

今年是聖誕曲

誕生地——奧地利

薩爾斯堡，舉行一連串紀念活動。

，包括音樂會和展覽等。

格魯勃生於一七八七年十一

月二十五日。他最先是個小學教

師，課餘兼任奧本道爾夫村聖尼

古拉斯教堂的風琴師。在一八一

八年的聖誕節，當時三十一歲的

格魯勃，與聖尼古拉斯教堂的牧

師恩爾合作，寫成了《平安夜》一

曲，先由恩爾撰詞，然後由格魯

勃譜曲。兩人的合作事出偶然。

事緣，那一年的平安夜（聖誕前

夕），聖尼古拉斯教堂的風琴突然出了故障，

即致子夜難熬無法奏樂。恩爾急智生