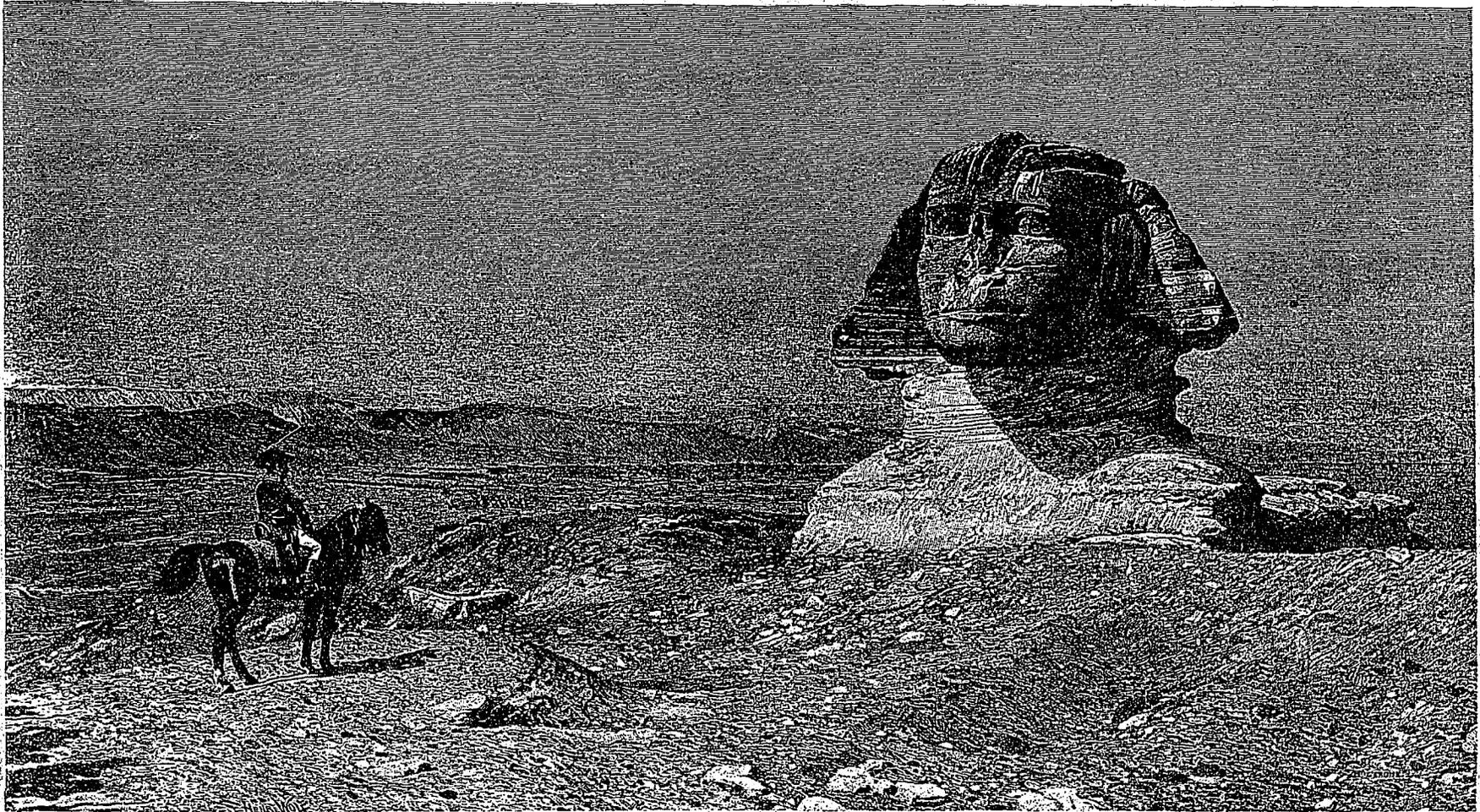


LE CYCLORAMA UNIVERSEL



NAPOLÉON DEVANT LE SPHINX.—*Tableau de Gérôme.*

Le Sphinx est un monstre fabuleux dont l'origine est essentiellement égyptienne. On le trouve généralement représenté sous la forme d'un lion couché avec le buste d'un homme, le plus souvent avec celui d'une femme ; ou quelquefois avec une tête de bélier. Le plus grand sphinx qu'on ait découvert en Egypte est celui qui se trouve près de la grande pyramide et que le peintre Gérôme a représenté dans le tableau ci-dessus. Il semble avoir été taillé d'un seul bloc, en plein roc. Ce colosse monstrueux mesure 56 pieds de hauteur du sol à la tête et 129 pieds de long. Ce Sphinx a été longtemps enfoui dans les sables qui, depuis des siècles, s'amoncellent autour des pyramides. Lorsqu'on le découvrit longtemps après la campagne d'Egypte, on remarqua au-dessus des pattes et sous le cou une ouverture carrée formant l'entrée d'une longue galerie qui suivait toute l'étendue du corps de l'animal et qui, s'enfonçant dans le sol, fuyait dans la direction de la grande pyramide avec laquelle le sphinx était en communication. Sur le deuxième doigt de la patte gauche on découvrit une inscription portant que la tête de ce sphinx était le portrait du roi Thoutmésis qui vivait 1700 avant Jésus-Christ.