

Dans le monde de la musique

Madame Albani, dont, d'autre part, nous entretenons longuement nos lecteurs, sera certes la "grande attraction" des deux concerts qu'elle va donner les 22 et 26 de ce mois à Montréal. Cependant, en toute justice, il est bon de mentionner que les artistes qui la secondent dans sa tournée, sont absolument "di primo cartello". Citons : M. Hayden Wood, violoniste ; M. Albert Archdeacon, Mademoiselle Eva Gauthier — l'une des nôtres et non des moins distinguées, — Mlle Adela Verne, etc. A propos de Mlle Gauthier, dont les succès se font de plus en plus brillants, nous sommes heureux de reproduire ici les flatteuses notes que voici ; nous les empruntons au "Saturday Globe", d'Utica, du 24 février dernier :

"Une cantatrice Canadienne. — Ottawa, le 22 février 1906. — Madame Albani, qui entreprend actuellement une tournée d'adieu au Canada, aux Etats-Unis et en Australie, est attendue à Ottawa vers le 20 mars. Le concert qu'elle donnera ici sera particulièrement intéressant, parce que Mlle Eva Gauthier, protégée de Lady Laurier et fille de M. Louis Gauthier, du Département de l'Intérieur, fait partie de la troupe d'Albani.

Mlle Gauthier est née à Ottawa, le 20 septembre 1885, et elle a commencé à se faire entendre en public dès l'âge de 15 ans. Dès son début, sa voix charmante fit une favorable impression, et la jeune cantatrice devint bientôt la favorite de notre

maître, est appelée, elle aussi, à connaître les grands triomphes de l'art, s'il faut en juger d'après l'ovation qui lui fut faite tout dernièrement dans la ville-Lumière, où comme débuts elle se fit entendre dans des oeuvres de Haendel. Cette revue, qui s'intéresse à tout ce qui touche aux arts et au Canada, est fière de pouvoir offrir ses plus chaleureuses félicitations à Mlle Savard.

* * *

Le 28 du courant, à la salle de la Y. M. C. A., sera donné un concert par le professeur et Mme Heraly, si avantageusement connus dans le monde de la musique. Nos compatriotes M. E. Duquette et Raoul Dionne, ainsi que Mlle E. Manseau, se feront entendre à ce concert, dont le programme est aussi artistique qu'attrayant. Disposant de tels éléments, la soirée musicale dont il s'agit ne saurait manquer d'être délicieuse.

* * *

A l'Académie de Musique, le 9 du courant, a eu lieu le huitième et dernier concert de la saison, de l'Orchestre Symphonique. Un auditoire select et enthousiaste avait envahi la salle en cette circonstance. Aussi, le directeur de l'Orchestre Symphonique, M. J. Goulet, et les artistes ses collaborateurs reçurent-ils des marques d'encouragement et de félicitations qu'ils méritent amplement.

M. Goulet et ses musiciens font oeuvre d'art peu commune en ce pays ; le fini des programmes de cette société musicale s'affirme de plus en plus, nous sommes enchantés de le constater, et nous en louons qui de droit. Notre jeune maître, Emiliano Renaud, qui prenait part à ce concert, a, comme toujours, et peut-être encore plus que d'habitude, fait montre d'une virtuosité et d'un tempérament musical qui lui sont propres. Dans le Concerto en sol mineur de Saint-Saëns, M. E. Renaud a exhibé les qualités les plus remarquables dont puisse se réclamer un pianiste de tout premier ordre.

* * *

Modulons, et passons à un autre pianiste. Il s'agit du jeune Rubenstein, — 19 ans, — dont on dit beaucoup de bien, et qui, le 14, a donné un recital au Stanley Hall. Elève et émule de Paderewski, M. Rubenstein — un nom prédestiné pour le piano, paraît-il, — a devant lui un brillant avenir. N'ayant pu entendre cet artiste, on ne nous en voudra pas de ne point faire de remarques sur son jeu. Cependant, nous sommes portés à croire qu'il est de tous points digne d'être écouté par les amis du clavier, si cher à tant de personnes, quoi qu'en dise le vieux maître Reyer.

* * *

Monsieur V. Ocellier, l'excellent baryton français que nous avons tous applaudi durant des années dans cette province, est à la veille de nous faire ses adieux. Nous n'apprenons pas cette nouvelle sans quelque peine, M. Ocellier n'étant pas seulement un fort bon chanteur, mais aussi un professeur distingué et un parfait gentilhomme, dont le départ sera regretté par les dilettanti de la musique de ce pays. A l'occasion du départ de l'artiste dont nous parlons, le 26 avril prochain, sera donné — au Monument National — l'Opéra de Rigoletto. Le superbe ténor, Chs. Gauthier, se surpassera dans le rôle du duc de Mantoue, dans lequel il donnera la réplique à M. Ocellier. Tout, en cette occasion, augure un régal musical, M. Ocellier voulant nous laisser le meilleur souvenir de son talent. Le directeur de l'Orchestre, nombreux et choisis, sera M. d'Allescio, ex-chef d'orchestre du Grand Opéra Royal de Naples.

* * *

Québec ne veut pas rester en retard dans le mouvement artistique qui s'accuse de plus en plus au Canada. Si, dernièrement, à Montréal, il nous fut donné d'applaudir le premier Oratorio Canadien — Cain, du professeur Alexis Contant — les 26 et 27 du courant, à l'Auditorium, à Québec, on aura l'occasion de juger le premier opéra canadien : "Le Lauréat", libretto de feu l'hon. F. G. Marchand, musique de M. Jos. Vézina. Cette première promet d'avoir beaucoup d'éclat ; souhaitons-lui un franc succès. M. Jos. Vézina, chef de la musique de la garnison de Québec et directeur de la Société Symphonique de la même ville, est un musicien de talent, dont l'oeuvre ne saura manquer d'intéresser le public.

PAUL d'ESMORIN.

EXPERIENCE CONCLUANTE

Elle résulte de plusieurs milliers d'observations : c'est que pour toutes les affections de la gorge et des poumons, le seul et unique remède, c'est le BAUME RHUMAL. En vente partout.



Le compositeur et éminent organiste

CH. M. WIDOR.

Auteur de "Les pêcheurs de St-Jean", dont nous avons parlé dans notre dernière chronique musicale

public. Mlle Gauthier a commencé à étudier sous le professeur F. Buels, mais devant son réel talent, des amis de l'Art eurent l'idée d'ouvrir une souscription devant permettre à la jeune artiste canadienne d'aller compléter ses études à Paris. Les ministres, les sénateurs, les députés et tous les Canadiens de marque tirèrent à honneur de contribuer à cette belle oeuvre, et une somme de \$6,000 fut bientôt recueillie. M. G. Goodwin, d'Ottawa, souscrivit \$1,000.

Il y a quatre ans maintenant que Mlle Gauthier commença d'étudier à Paris sous le professeur Bouhy. Elle chanta pour la première fois devant le public parisien le 28 juin 1903, et eut beaucoup de succès. Ainsi il en fut chaque fois qu'elle se fit entendre dans la capitale française et dans toutes les grandes villes où elle a accompagné Madame Albani. Sa voix extrêmement douce et sympathique, la grâce et le charme qu'elle apporte dans tout ce qu'elle interprète, la rendent très populaire.

* * *

Décidément, il n'y a rien de tel qu'une saine émulation. Nous venons à peine d'offrir de justes louanges à Mlle E. Gauthier, qu'un écho d'outre-mer nous invite à nous répéter, presque dans les mêmes termes, à l'égard d'une autre de nos compatriotes, nous avons nommé la gracieuse et sympathique Mlle Alice Savard. En effet, Mlle Savard, dont le velouté et la souplesse de la voix sont remarquables, parfait ses études à Paris, et non sans succès, sous l'habile direction de M. Chevillard. Notre distinguée compatriote, au dire de son célèbre



CORSINE

DEVELOPPANT LA FORME ET LE BUSTE

NOUS ENVERRONS GRATUITEMENT

Notre livre EN FRANÇAIS sur le développement de la forme et du buste, sous enveloppe ordinaire cachetée, à toute femme qui nous le demandera par lettre contenant trois timbres-poste de 2 cents. LE SYSTEME FRANÇAIS DU DEVELOPPEMENT DU BUSTE INVENTE PAR MADAME THORA est un simple traitement, chez soi, garanti pouvoir augmenter le buste de six pouces. Ce sont des femmes qui répondent à toutes les lettres, qui restent secret sacré. Nous ne divulguons jamais aucun nom. Notre livre est admirablement illustré de portraits sur le vif montrant les formes avant et après l'emploi du SYSTEME CORSINE.

Nous avons une agence aux Etats-Unis d'où nous faisons parvenir nos traitements à nos clientes américaines afin de leur éviter de payer les droits.

Demandez le livre (gratuit) et envoyez 6c de timbres-poste à

The MADAME THORA Co., TORONTO, Ont.

SIROP MATHIEU
de Goudron et d'Huile de Foie de Morue.

Guérit les Rhumes et Bronchites. Fortifie le système et rend la santé par son effet tonique. Egalement bon pour enfants ou adultes. En vente partout, 35 cts le gros flacon.

CIE J. L. MATHIEU, Prop. SHERBROOKE, P. Q.

L. Chaput, Fils & Cie Dépositaires en Gros, - Montréal

LE PACIFIQUE CANADIEN

Les trains partent de Montréal,

DE LA GARE WINDSOR

BOSTON, LOWELL, *9.00 a.m., *7.45 p.m.
 SPRINGFIELD, HARTFORD, *7.45 p.m.
 TORONTO, CHICAGO, *9.30 a.m., *10.00 p.m.
 OTTAWA, *8.45 a.m., *9.40 a.m., *10.00 p.m.
 *4.00 p.m., *10.10 p.m.
 SHERBROOKE, *8.30 a.m., *4.30 p.m., *7.25 p.m.
 HALIFAX, ST. JOHN, N. B., *7.25 p.m.
 ST. PAUL, MINNEAPOLIS, *10.10 p.m.
 WINNIPEG, VANCOUVER, *9.40 a.m.

DE LA GARE VIGER

QUEBEC, *8.45 a.m., *2.00 p.m., *11.30 p.m.
 TROIS-RIVIERES, *8.45 a.m., *8.50 a.m., *2.00 p.m., *5.15 p.m., *11.30 p.m.
 OTTAWA, *8.20 a.m., *5.35 p.m.
 JOLIETTE, *8.00 a.m., *8.45 a.m., *5.15 p.m.
 ST-GABRIEL, *8.45 a.m., *5.15 p.m.
 ST-AGATHE, *9.00 a.m., *5.00 p.m.
 LABELLE, *9.00 a.m., *5.00 p.m.

* Quotidien. † Quotidien, excepté les dimanches
 ‡ Jeudi et Mardi et Jeudi seulement. § Dimanche seulement. ¶ Quotidien excepté le samedi.
 † Samedi seulement.

A. LALANDE agent des passagers pour la ville,
 Bureau des billets de la ville, 129 rue St-Jacques,
 voisin du Bureau de Poste, Montréal.

Billets de passage sur steamers sur l'Atlantique et le Pacifique.

GRAND TRUNK RAILWAY SYSTEM

PART DE LA GARE BONAVENTURE

"International Limited"

LE MEILLEUR ET LE PLUS RAPIDE TRAIN DU CANADA.

Tous les jours à 9 a. m. Arr. Toronto à 4 30 p. m., Hamilton 5.30 p. m., Niagara Falls, Ont., à 10.15 p. m., Buffalo, 11.15 p. m., London, 7.45 p. m., Detroit, 9.45 p. m., Chicago, 7.42 a. m.

CAFÉ ÉLÉGANT SUR CE TRAIN

Montréal et New-York

LA LIGNE LA PLUS COURTE, SERVICE LE PLUS RAPIDE.

2 trains de jour chaque jour — le dimanche excepté, aller et retour. — 1 train de nuit tous les jours, aller et retour.

Part de Montréal * 8.45 a. m., † 11.10 a. m., * 7.40 p. m.

Arrive à New-York † 8.00 p. m., * 10 p. m., * 7.17 a. m.

* Tous les jours. † Tous les jours, dimanches exceptés.

Service Rapide d'Ottawa

PART à 8.40 a. m. les jours de semaine, 4.10 p. m. tous les jours.

ARRIVE à OTTAWA à 11.40 a. m., les jours de semaine et 7.10 p. m., tous les jours.

BUREAUX DES BILLETS EN VILLE : 137, rue St-Jacques, Tel. Main 460 et 461 ou à la Gare Bonaventure.

EAU des CARMES BOYER

BOUVERAIN

CONTRE :

Vertiges,
 Maux de Tête,
 Vanouissements,
 Dysenterie,
 Digestions pénibles,
 Influenza, Congestions.

Agents ROUGIER Frères, 1597, R. Notre-Dame, Montréal

New York Central and Hudson River, R. R.

Les Trains quittent la Gare Windsor comme suit :

8.20 A.M. tous les jours } Pour tous les points des montagnes Adirondacks, Malone, Utica, Syracuse, Rochester, Buffalo, Albany, New-York et tous les points au Sud.

8.20 A.M. excepté le dimanche. } Train local pour Chataugay, Beauharnois et Valley field.

10.20 A.M. excepté le sam. et dim.
 1.35 P.M. le samedi seulement.
 5.10 P.M. excepté le dimanche.
 7.00 P.M. tous les jours.
 9.45 A.M. Dim. seulement.

Pour billets, horaires, accommodation de charrs Pullman, et toutes informations, adressez-vous au bureau de la ville, 130 rue Saint-Jacques.

H. J. HEBERT, F. E. BARBOUR.
 Agent local pour la vente des billets. Agent général

Femmes anxieuses, Femmes souffrantes

Le célèbre Dr Wilson a écrit pour vous un livre contenant des conseils qui valent leur pesant d'or. Il en a une copie pour vous qu'il vous enverra GRATUITEMENT sur demande. Ecrivez aujourd'hui même.

Dr. Wilson Med. Co., 204 Rue St-Jacques MONTREAL.

Réparation de meubles

Nous vous remettrons vos ameublements de salon, boudoir, salle à diner, matelas, etc., complètement à neuf, avec des étoffes solides et de bon goût.

TRAVAIL IRREPROCHABLE

Nous vous les réparerons de suite et vous les livrerons au 1er mai ou à demande.

Profitez de notre Grand Rabais.

F. DUFOUR
 1395 Rue Ontario. Tél. Bell EST 3389

Nos DENTS sont très belles, naturelles, garanties.

Institut Dentaire Franco-Américain (Incorporé) 162, St-Denis, Montréal