

RIEN DEDANS



Maitresse de pension (s'apercevant que le nouveau pensionnaire regarde son potage avec attention).
—Qu'est-ce qu'il y a donc, monsieur Ventrecieux ? Avez-vous quelque chose dans votre assiette ?
M. Ventrecieux.—Jusqu'à présent, j'ai beau eu chercher je n'y ai rien trouvé, hélas !

La Récolte du "Samedi"

(A travers les journaux Parisiens)

Une suggestive "coquille" trouvée dans le Bulletin sanitaire de l'Europe :

"A Londres, nous avons enregistré, la semaine dernière, une décroissance sensible de la mortalité."

Aoh ! shocking !!!

Mortalité... c'est évident ; mais que vont dire nos choux voisins ?

Comme mot de la fin, signalons cette réflexion d'un sceptique au sujet du chaste Joseph dont la conduite fut admirée et l'est encore :

—C'était un... putipharceur !

Echo du Palais, historique.

On juge une affaire importante. Une foule de témoins doivent être entendus ; ils ignorent dans quel ordre. L'un d'eux se hasarde à demander à l'huissier :

—Pensez-vous que mon tour viendra bientôt ? Puis-je m'absenter et ne revenir que demain ?

L'huissier, grave et poli :

—Monsieur est témoin à charge ?

—Non, à décharge.

L'huissier, souriant :

—Oh ça n'a pas la même importance. Monsieur peut s'en aller.

Mlle Iphigénie, cordon bleu émérite, n'aime pas la musique.

L'autre jour, comme Mme de S..., sa maîtresse, attelée à son piano, jouait sans relâche du Wagner, elle entre brusquement au salon.

—Si madame continue à jouer comme cela, pour sûr que ma crème va tourner.

Une petite fille à laquelle on s'était vu obligé de couper la jambe, avait subi toute l'opération sans proférer une seule plainte, en serrant étroitement sa poupée dans ses bras. "Je m'en vais à présent, couper la jambe à votre poupée," lui dit le chirurgien en riant, quand il eut achevé l'amputation ; la pauvre enfant, qui avait tant souffert sans dire mot, à ce propos cruel fondit en larmes.

—Accusé, pouvez-vous nous dire ce qui vous a induit à contrefaire la signature du plaignant ?

—Vous allez comprendre, mon président, voilà quinze ans que j'exerce la profession de facteur...

—Nous le savons ; mais cela ne nous explique pas.

—C'est bien simple. J'ai avancé. J'étais facteur ; je me suis mis contrefacteur.

ma toute belle, je vous ai écrit, et j'ai même été fort surprise de n'obtenir aucune réponse.

—C'est vrai, s'écrie petite Lili. Tu t'en souviens bien, maman ? Tu as même dit que la lettre ne valait pas le port.

A quelque chose, le manque d'orthographe peut être bon : il sert sans doute à faire dire la vérité à ce confiseur de province, qui inscrivait sur sa boutique :

Vins feints et fruits qu'on fit

A la Commission du budget :

—Que faisait le roi Dagobert quand il mettait sa culotte à l'envers ?

—Il faisait un virement de fonds.

—Ma maman est bien plus riche que la tienne !

—Oh ! cela n'est pas.

—Si ! la preuve, c'est qu'elle a au moins six bracelets en or tous plus beaux les uns que les autres.

—Des bracelets en or ! la mienne en a bien plus de six, puisqu'elle en a déjà autour de chaque dent !

—Voyez, Théo, quand ton père et la mère te donnent une tartine chacun, combien en as-tu ?

—J'en ai... pas encore assez.

—Accusé, votre silence vous nuira auprès du tribunal.

—Mon président, il ne faut pas réveiller ces messieurs.

Dans une gargotte, près du Père Lachaise :

—Garçon, vous ne savez pas faire le rôti, ce bifteack n'est pas mangeable, il faudra que je vous donne des leçons.

—Monsieur est cuisinier ?

—Je suis employé au four crématoire !

Rue Marceau, un voyageur passant la tête en dehors d'un fiacre :

—Cocher !... De ce train-là, nous coucherons en route !

—La Gascogne a bien mis quinze jours pour arriver !

O vanité !

—Avez-vous encore le docteur X..., ma chère ?

—Certainement.

—Il n'a jamais, cependant, pu guérir personne.

—C'est vrai, mais il a un bel attelage qu'il fait stationner pendant une demi heure devant la porte de ses clients...

Les enfants terribles :

—Savez-vous, ma chère, que c'est mal à vous d'être restée si longtemps sans m'écrire !

—Pardon, mais j'ai même été

Au lycée de filles :

—Pourriez-vous me dire, Mademoiselle, le nom de cette femme du XVII^e siècle qui s'est rendue célèbre par les nombreuses lettres qu'elle écrivit ?

Le candidat, après longue réflexion :

—La maréchale d'Ancre !

Un revendeur des Halles colporte sa denrée en criant à tue tête :

—J'ai du foie de veau, j'ai des pieds de veau, j'ai de la tête de veau...

Un passant s'avançant vers lui très poliment :

—Mais alors, mon ami, que vous reste-t-il de l'homme ?

Un gamin se laissant traîner par la main de son père :

—Hi !... Hi !... Je voulais que tu me mènes voir Rochefort rentrer d'exil.

—Tais-toi... si tu es bien sage, je t'y conduirai la prochaine fois !

LOGIQUE

Un fantassin dit à son camarade :

"Éloigne-toi, mon cher, tu sers mauvais."

Flamberge en main, aussitôt le punais

Veut se venger d'une telle incartade.

Comme ils étaient sur le pré sans témoins,

Le premier tint à l'autre ce langage :

"Ni toi ni moi ne manquons de courage ;

Mais ton dépit prend d'inutiles soins :

Si je t'occis, tu puieras davantage,

Et, si je meurs, tu n'en puieras pas moins,"

E...

—Quel est l'oiseau favori des voyageurs de commerce ?

—Le rossignol.

Lu à la vitrine d'un marchand d'antiquités :

MACHINE A COUDRE

Ayant appartenu à Jeanne d'Arc.

Le jour de la fête du pays.

Entendu à la porte de l'église.

—Papa, regarde donc le plumet du suisse, comme il est grand !

—En effet, mon ami, mais ce n'est rien en comparaison de celui qu'il aura ce soir.

UN OBSTACLE



Mme Smith.—Si vous voulez me scier ce bois, je vous donnerai à dîner.
Le tramp.—Avez-vous une licence pour tenir un clos de bois ?