

Sur lequel nous pourrons sans craindre les morsures  
De ces vilains serpents, sans gâter nos fourrures,  
Arriver au milieu de ce charmant vallon.

Quinze jours ! ce terme est bien long,

Répond le sanglier ; moi j'y serai plus vite :

Vous aller voir comment. En prononçant ces mots,

Le voilà qui se précipite

Au plus fort du bourbier, s'y plonge jusqu'au dos ;

A travers les serpents, les lézards, les crapauds,

Marche, pousse à son but, arrive plein de boue,

Et là, tandis qu'il se secoue,

Jetant à ses amis un regard de dédain :

Apprenez, leur dit-il, comme on fait son chemin.

## LITTÉRATURE CANADIENNE.

### MON ONCLE BRIOCHE.

ESQUISSE DE MŒURS.

(Suite.)

II.

« Il y avait, à quelques arpents de chez nous, une petite maison basse, enfumée par un vilain tuyau de tôle, qui en traversait le toit, résidence de Pierre Râche, le charroyeur d'eau, autre original assez plaisant qui faisait le grand homme, le philosophe, et qui dans le fond ne manquait pas d'esprit, de bon sens. Tous les soirs, au soleil couché, il y avait chez lui un rassemblement de bavards, capables de déterrer, de deviner les nouvelles. Mon oncle passait par là : il fallait les voir se dépiter !

—Mais regarde donc le bonhomme, Jacqueline, comme le voilà nippé ce soir, le vieil avare ! Crois-tu que ça lui fait mal un peu !... Il est si per accoutumé à ces habits-là qu'autant vaudrait mettre le harnais argenté du seigneur sur le vieux cheval de Pierre Râche.... Mais où va-t-il comme cela tous les soirs ?

—Tiens ! vous ne savez pas vous autres, dit Jacqueline la laveuse ? Le vieux moribond se mêle de faire l'amoureux : tous les soirs il se contente d'aller *fiairer* à la porte de sa blonde, et s'en revient de même.

—C'est tout ? dit Luce, la femme de Pierre Râche.

—Oui, c'est tout et c'est bien trop pour un vieux qui n'a plus qu'un pas à faire pour planter la *pirouette* dans son cercueil. Voilà une belle couchette, allez ! pour tenter une mariée !

—Et qui va-t-il voir ? pour l'amour du St. Sauveur ! Parle donc.... ça fait frayeur !

—Une jeune fille, comment donc ! et une jolie petite fille. Voyez un peu ! ça ne devrait envisager que la mort, et ça envisage les jeunes filles !

—Mais qui encore ?...

—La fille à M. Léondéau.

—Quoi ! cette petite *pinée*-là, qui est si *ferrette*, qui est raide comme une balise sèche qui ne plie pas sans casser ? Finis !....

—Quand je vous le dis.