

toute de prière, de zèle, de pénitence et de pauvreté, il a communiqué à la communauté de cette ville un élan pour la perfection qui se fait sentir encore et ne s'arrêtera jamais.

Fr. GASRON, O. F. M.

(A suivre)

HISTOIRE POPULAIRE

DE LA

Custodie franciscaine de Terre-Sainte

Les Frères-Mineurs au Saint-Sépulcre

(Suite)

DANS un article précédent nous avons vu que l'impératrice sainte Hélène avait orné magnifiquement le saint Sépulcre et fait élever à côté une superbe basilique à cinq nefs, destinée à relier ensemble le Calvaire, le saint Sépulcre et tous les autres Lieux Saints environnants. Cet édifice les renfermait dans un seul vaisseau, remarquable et par sa munificence incomparable et par son immensité. « Hélas ! disions-nous en terminant cet article, ce splendide et majestueux édifice ne resta debout que 278 ans. Chosroës II, roi des Perses, enleva tout ce qu'il y avait de plus précieux dans la basilique, entre autres choses la vraie croix et les instruments de la Passion qui s'y trouvaient, puis il la livra aux flammes. »

Grâce à la puissante intervention de la femme du vainqueur qui était chrétienne et sœur de Maurice, empereur de Constantinople, un moine nommé Modeste, d'abord abbé de Saint-Théodore, puis évêque d'Alexandrie, put en moins de quinze ans, non pas réédifier l'antique basilique de Sainte-Hélène, dans ses proportions grandioses, mais recouvrir d'un édifice particulier chacun des vénérables sanctuaires. Les quatre principaux que vit et décrit Arculfé nous sont connus sous le nom d'église de la Résurrection, église du Golgotha, église de l'Invention de la Croix,