

Voici un livre qui paraît à son heure et qui remplit bien la promesse de son titre. Il montre et fait comprendre le prix des larmes. Familier avec toute la littérature de son sujet, l'auteur tisse une trame serrée où se détache, en élégante broderie, une documentation prise dans les auteurs anciens et modernes, sacrés et profanes. Nombreuses citations et vaste apport personnel de l'auteur enveloppent d'une auréole la parole de Jésus-Christ : "Bienheureux ceux qui pleurent car ils seront consolés."

Voici le titre des principaux chapitres :

Nature des larmes. — Nous est-il permis de verser des larmes? — Jésus et les larmes. — Les larmes de la très Sainte Vierge. — Les larmes des saints. — Nos larmes. — des larmes des poètes. — Les larmes des génies. — Les larmes dans la nature. — Les larmes aux pieds de Notre-Seigneur. — L'éloge des saintes larmes. — La patrie et le temps des larmes. — De quelques livres célèbres et des larmes. — Quelques notes pour servir à une histoire des larmes.

J. FRECHON. *Les Promesses du Sacré-Coeur*. (Expliquées en 450 pages et illustrées par 50 photogravures)

A quoi bon redire les éloges des publicistes? ce livre est un vrai charme pour la piété et un baume pour nos sombres jours; à quoi bon parler des décorations artistiques de sa couverture? la vraie valeur du livre et la marque indiscutable de son intérêt c'est que 1124 volumes ont été vendus en quelques mois; et l'un des acquéreurs disait: "J'ai payé mon livre \$1.75, je ne le donnerais pas pour 5 dollars. Oh! qu'il est beau!" — S'adresser à l'auteur, Chipewa-Falls, Wis., U. S. A.

R. P. V.-M. BRETON, o.f.m., "D'un sujet dans l'œuvre d'art."

La dernière livraison de la *Revue dominicaine* contenait l'élogieuse appréciation d'un livre du R. P. Breton intitulé: *Si quaeris*. Quelques semaines après cette publication, le fertile écrivain portait au *Devoir* une savante étude théorique: "Du sujet dans l'œuvre d'art." C'est ce même travail qu'on voudra relire aujourd'hui sous forme de brochure éditée et mise en vente aux bureaux du journal, 43, rue Saint-Vincent, Montréal.

