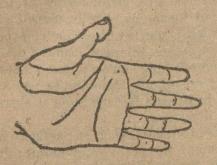
du confortable se présentera, on en jouira avec délices.

Le doigt du Solell aussi long que le doigt de Saturne révèle le joueur. (Ceci et tout ce qui est expliqué à l'aide des planètes est ajouté à la chirognomonie (ce signe surtout), après sept ans d'études à Bade sur la main des joueurs.)

Mais même avec l'amour du jeu il existe des nuances: Jupiter jouera par orgueil pour faire admirer la valeur de son enjeu par la galerie, Saturne jouera par calcul, avec force chiffres, force cartes pointées, il aura toujours une combinaison certaine qui doit faire sauter la banque et qui ne fera sauter



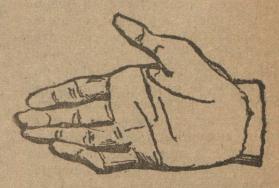
que son coffre-fort, le Soleil ne jouera pas, son doigt long lui donnera seulement le goût des voyages aventureux, des excursions périlleuses, Mercure jouera par instinct, par attraction, par passion, dût-il perdre. Mercure est la véritable planète du jeu. Il voit l'or sur la table, cette vue le grise, il convoite cet or. Il veut l'avoir, il peut l'avoir, une martingale peut lui donner toutes les richesses étalées devant le banquier, et il n'examine rien de plus, et il joue jusqu'à son dernier sou. Mars joue par foucades hardiment, - Mars n'est réellement joueur que lorsqu'il est allié à Saturne,—la Lune joue par intuition, sans règle, par inspiration, elle gagne søuvent d'autant plus qu'elle est inconstante, et quitte la table si elle a fait un large gain, sans vouloir

se fatiguer plus longtemps. Vénus joue pour passer le temps, parce qu'elle voit là des dentelles, des bijoux, une voiture, des dîners fins, mais elle ne joue pas par plaisir, par passion.



Lorsque le doigt du Soleil est plus haut que le doigt de Jupiter et que Saturne se penche vers lui, il indique le goût des arts, la possibilité de réussite dans leur exercice. Une belle ligne de Soleil dans la main en donne la certitude; à cette condition cependant que la main ne sera ni trop molle (paresse), ni trop dure (lourdeur d'esprit).

Les doigts tordus, mai faits, d'aspect hideux, aux ongles très courts avec le pouce en bille, annoncent les hommes dangereux et à éviter. Les bandits ont peu de lignes dans la pau-



me, trois tout au plus, très creuses et rouges. La ligne de coeur fortement tracée est courte, ou barre toute la main, le mont de Mars et le mont de la Lune réunis sont exubérants et fer-