

REFLETS D'HEROISME

A QUÉBEC, VILLE ANTIQUE

Vous plaira-t-il de voir au milieu de quelle atmosphère Henri Dauphin retrouva son ami Raymond Lechaume? La neige bizarre aveuglait les passants d'une blancheur volage: le froid piquait à leurs visages une rougeur d'œillet fauve. Des conversations étaient disséminées par le caprice des rafales, et l'on était flagellé tout-à-coup par le râle ironique d'un tourbillon. Il y avait, comme autant de trissons ranimant la rue ensevelie; plusieurs jeunes femmes dont les yeux révélaient une gaîté ardente; sur leurs lèvres ingénieuses, elles ne laissaient filtrer ni pâleur ni givre. Presque tous les gens contemplaient, furtifs, les fourrures moelleuses qu'exhibait un étalage ou devenaient songeurs en regardant les images vives offertes par un propriétaire de cinéma à la monotonie de leurs jours.

A ce moment, une balayeuse stridente, espèce d'être difforme et brutal, soulevait la neige par paquets lourds et violâtres.

— Quelle sale mitrailleuse! clama Henri Dauphin, un officier de l'armée expéditionnaire canadienne.

Ce mot heurta singulièrement les oreilles de Raymond Lechaume qui marchait la tête ployée sous le faix de l'avalanche. Il n'eût pas sitôt reconnu la physionomie gouailleuse de son ami Dauphin qu'il en refréna un coup violent au cerveau, se précipita vers l'officier, lui saisit une main avec toute l'énergie qui le transportait, l'interrogea, essoufflé :

— Tu en reviens?

L'exclamation d'Henri Dauphin fut spontanée et gaillarde :

— Raymond ! quelle veine! et par un temps pareil ! Te revoir est un cordial ! et tu n'as pas changé! Je te retiens près de moi, charmant poilu de l'arrière !

Mais Lechaume ne retrouve pas son équilibre et, de l'étonnement complet de ses yeux, scrute le regard de l'officier, un regard qui lui