兒童的意外事故

家一政論一壇

·貞·姐·

家中有孩子，要認眞注意各種可能出現的事故。

日本一家商品研究所以東京七千多個家庭爲研究中心對象，做了一次「兒童事故發生與商品」的調查。調查結果表明：一千四百二十個家庭中的兩千五百一十四起事故，多數是意想不到引起的。

「熱水瓶」是最容易引起燙傷的家具，零歲和一至三歲的幼兒很可能碰到。除了放到安全的地方外，還應注意別忘了把瓶蓋蓋好。

「熨斗」燙傷多發生在三歲前的兒童，不要以爲關掉電源就安全了，由於餘熱而燙傷的例子也不少。就「爐子」來說，對幼兒也是危險的，不要讓幼兒靠近爐子，由於他好奇不懂事而容易發生危險事故。

將「香烟」放入嘴裏而堵塞住喉嚨的例子也有，很少由於苦、辣而立刻吐出來的。「糖球、糖塊」對剛學會蹦跳的三歲左右的兒童來說很容易堵塞住喉嚨。儘管有些孩子不是好動，是因爲乘坐車、船的順覆而使糖果堵住喉嚨的。「高溫食品」最容易燙着幼兒。體輕易移的杯子等容器易倒，切勿放近在孩子面前。

「童車」是剛學站立的一歲前幼兒的伴侶，但却很容易連車一同摔倒，然而年輕的父母們又不忍心用寬帶繫住，用「步行器」則會因遇到台階而滾翻，應用繩子拴好，避免撞到電飯鍋而發生意外。房間面積狹窄的家庭更應該引起注意。「洗衣機」用完後切勿歸水，並把蓋子蓋好。

對再大一點的孩子，多數事故是乘單車。大人騎車帶着孩子或將孩子放在補助椅上而發生事故者佔事故的半數有多。有的把脚伸進了車輪裏；還有些大人把孩子放在單車上就去店裏買東西，由於孩子的搖動，使車子側倒而發生意外。

還有將「樹種」、「果核」塞入鼻中，大人們長達半年還未發現的事例。此外，孩子們從床上、椅子等處往下跳，也會造成骨折、扭傷、脫臼等意外事故。由於肘關節脫臼而患肘內障就有五十三起，因而要好好注意防範。

利用價值

「警師，我先生認爲他就是停車場的計時器。」「你現在可以帶他來給我看看嗎？」「不行，要等星期二，警察打開他的嘴巴，取出裡面的硬幣之後才可以。」

一視同仁

小明：媽媽，這學期新來的老師好兇啊！

媽媽：是嗎？

小明：不過，他有一個優點。

媽媽：什麼優點？

小明：他很公平，他對每一個人都一樣兇。

百分之一

「醫生，請把眞相告訴我。」

「別担心，你會好的。因爲根據醫學資料統計，患上這種病的人，尚有百分之一的治癒機會。」

「什麼？那我……」

「而你正是我的第一百位這種病症的病人。以前的九十九個都死掉了。」

別有用意

有一家人搬到新的居址，可是鄰居彷彿都不大容易相處。

一天，小兒子跑回家來，告訴媽媽說：「媽咪，今天對門那個太太終於問我的名字了！」

媽媽很高興地說：「好極了！她問你名字以後，說了些什麼呢？」

「她把我的名字告訴了警察。」

女人經

章如珊

稚子何辜竟然歡寡不樂

這個暑假，並不如想像中那麼的輕鬆愉快，也許一切已成定局，歷史不可以改寫，縱使自己如何想把往昔黑暗的記憶抹掉，但烙印竟是這般的深刻，烙在心上，怎能褪掉？

連孩子們也是不開心的。

難道十歲、八歲的孩子，也知道時代的變遷？也明白暴政的黑暗？

非也！只是孩子們儘管年紀仍輕，也懂得別離的傷感、分開的難過。這個暑假，孩子有不少的老師、同學，都要離開香港，不是去旅行，而是移居他鄉。孩子小小的心靈儘管未明白移民何價，但他們也感覺得到，移民帶來的是從此失去了良師和好友。

孩子不高興，是可以感覺得到的，但我們做父母的，又能夠說些甚麼呢？

老師離去了，同學離去了，仍會有新的老師和同學補上。只能向孩子們作這樣的解釋。但其實我們心裡都明白，人畢竟有別於動物的「東西」，不一定可以用另外的事物來代替；我們心裡亦知道，離去了就是離去了，不可能再有回頭，即使再回返，感情已經再難以回從前。

即使不是暑期，仍是有不少我們熟悉的人離去的，無論願意與否，我們還是要接受這樣的事實，眼看身邊好友一個又一個的離己而去，別說是小孩兒，我們又何嘗不傷感、難過！

事，我們六百多萬港人中，能作投資移民者有多少？能作專業移民者又有多少？我認爲作爲親屬移民者倒是實際可悲的是人們一窩蜂的大講移民。沒有條件移民的也以講移民爲時髦。我有位親戚在一次酒席上大講移民，口沫橫飛，好像他明天早上便要上機叫拜拜了，我聽着聽着，實在忍不住了，我問他，你住的公屋是否可以賣錢？你月入三千餘元，又爛賭，是否有百多兩百萬作投資移民？你身無半技之長，專業移民有多少分數？你在外國不但無親屬，連朋友也沒一個，請問你憑甚麼移民？這樣一個平日賭輸就拿妻子兒女出氣，不知天高地厚的人也在侈談移民，香港的內部動盪不安，是與這一類不知所謂人物的亂嚷有關的。

我們生存在自由社會，每個人都有說話自由，但自由不等於放肆，要考慮到說話後果，要自律。我頂討厭「八卦婆」式的說話，他們無知無識，但口沒遮攔，又好認第一，這類人我說是成事不足敗事有餘。他們害了人，但自己全不知道有害人這回事，這是中國人社會的悲劇。

早在二十年代，魯迅先生已爲此而哀嘆，但直至八十年代末的今日香港，亦有不少這類人物。他們說話呱呱叫，

屏風式設計要點

室內佈置

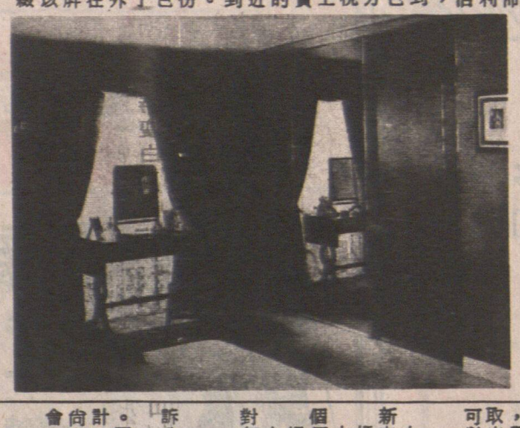
靜宜

在考慮過一連串的室內設計款式中，我們可以首先考慮一下就是整個佈置的關鍵型式是在那裡，例如地方的大小，樓底的高矮，甚至你的家居所處的位置，也可以決定你的佈置形式，這是正確的。

問題就是在不同的佈置前題下，你要想把家庭的佈置做到十足十的具有美感，那就不得不加插一些特別的佈置形式了，這是可以瞭解到的。

形形色色的佈置方式可以給你帶來方便，甚或者是在整個接受的程度上有所分對，但是這裡我們可以介紹給各位的會是既簡單而又方便的屏風設計了。

以下的一個佈置方式，除了利用很有特色的活動轉屏風之外，你有沒有留意到它的另一個特色呢？那就是十分高雅可貴的柏榄了。一・油漆上深色的屏風板，除了高貴的色彩外，還有就是它的門框、底綫，甚至是接近它的屏風處，都可以見到大方得體的金黃色色彩。二・在屏風頂的天花部份，是一層很稀薄的米黃色天花板，屏風的設計除了可以在原有位置擺動之外，還可以搬來搬去，放在不同的位置。三・位於屏風及屏風之間，這是可以加上墨綠色窗簾布的點綴，增加了不少的美感。



再談三宅一生

三宅的奮鬥在西方人眼中是個典型。少年時就讀多摩美術學校，接着跑去學時裝設計。

在五十年代的日本人眼中，堂堂男子漢（他的外表也眞是夠MASCULINE的）幹這行眞怪異，加上當時正統的服裝設計學院還未出現，三宅的老師除了是一些補習班的基礎指點外，就是天才橫溢的自己。

直至一九六五年他拋下在日本的名氣跑到巴黎，才是他生命中的一次大啓發。三宅在法國的老師是GUY LAROCHE和OIVENCHY，也是兩位很MANDESIGNER的人物。

那時三宅才找到自己的眞個性——融洽日本精神與西方文化。

這方面三宅絕對做得到。三宅稱自己是法蘭西與日本兩大文化的兒子，拒絕被稱爲「日本設計師」。

他既然擁有不囿於一種文化，一個國家的觀念，他的衣服就能捨各方之短而取各方之長。

他當然有資格批評西方設計忽視了衣服與身體間的空間；他的闊袍大袖除了吸取日本服的精華，更是他追求不受拘束，無分界限的理想表現。

錄裳雲

圖：夫偉
文：小偉

會「傳染」給他人的貧血

陳醫生：

我一位好友說他看過一篇又章，說有的貧血會傳染給別人，我百思不解，貧血怎樣會傳染呢？

何文澤上

何文澤先生：

貧血嚴格來說是某些疾病的一個症狀，貧血是不會傳染的，最常見的貧血是缺乏鐵質或維他命B所引致的貧血。但從某個角度來說，是存在會傳染的貧血。因爲某些傳染病可以導致貧血，隨着傳染病貧血的傳染而發生，隨傳染病的痊癒而得到根治，這種貧血就成爲「會傳染」的貧血，較爲常見的是虐疾貧血和鈎虫病貧血。

虐疾貧血：在虐疾流行季節和地區，帶有虐原虫的蚊子叮咬人體時，蚊體內的虐原虫傳入體內。虐原虫侵入血液中的紅血球，大量快速地繁殖，最後將紅血球破壞，然後再侵入新的紅血球繁殖，如此使病人反覆發病，破壞了大量的紅血球而引致貧血和其他症狀。這種貧血隨着虐疾病的傳染而發生。

鈎虫病貧血：鈎虫是種寄生虫，它進入體內最後定居在腸道，用其牙咬吸腸黏膜，靠吃人血生存。同時其口還會分泌一種抗凝血物質，使被咬傷部位發生滲血。因此，人體就會失掉很多血而出現貧血。鈎虫病就是如此「傳染」貧血。

保健信箱　家庭

陳醫生主答

筍露扒

近來大談移民問題，致使一些無力移民者產生了悲觀失望情緒。我在這裏向讀者們發個呼籲，請大家冷靜下來，爲了自己，也爲了他人，不要再亂嚷了。這對香港整個社會是會起到摧毀作用的。

移民不是大不了的事，但移民也不是輕易的

家常話　錢倫德

先生小姐發慈悲　求閉嘴勿談移民

不少人情緒極差，整天淚流披面，原來身體不好的，近日更百病叢生。我從病者的口中，了解到他們的苦惱是由於天天所接觸的人都

一日一謎　源太

鮮蟹肉鮮鴨掌

鮮蟹肉鮮鴨掌扒筍露

「鮮蟹肉鮮鴨掌扒筍露」用料：新鮮露筍十二兩，洗淨剝去面上的粗皮，及切去近脚的老梗，切成兩截，新鮮的去骨鴨掌廿四隻，洗淨用蒸籠蒸，胡椒粉半茶匙。製法：先把露筍用油鹽水炆熟，撈起瀝乾水，排放在碟中，然後把鐵鑊燒紅放猪油落鑊燒滾，蒜茸，蒜茸放下爆香，蟹肉、鴨掌放下，賞以紹酒，清水半水杯放下煲滾，鹽、糖校好味，胡椒粉放下，生粉清水埋薄獻，蛋白慢慢調放於獻中，加熟油少許，白雪雪的兜鋒上鋪在碟中的露筍上面，便成爲一個名貴的菜餚。

颱風過後，各樣蔬菜比較疏落，價錢貴了不少，所以今天又向露筍打主意，因爲露筍沒有起價，而且鮮嫩，雖然貴些，亦物有所值。又畫到用鮮鴨和蟹肉扒之，好食夾名貴，買了兩隻花蟹回家自己拆肉，這比較新鮮可靠。所以今天就以這個「蟹肉鮮鴨掌扒露筍」給大家研究。

花蟹兩隻，烚熟拆肉（大約大兩左右）。鹽二茶匙，糖半茶匙，紹酒二湯匙，蒜茸半茶匙，薑茸半茶匙，生粉一茶匙，鷄蛋白四份一水杯，麻油半茶匙

庭家樂歡

口紅選色與塗法

美容顧問

·洪·賞·

塗口紅的技巧——僅僅是掌握塗口紅的順序，仍然不夠，對你改善塗口紅，或會有帮助。

他細小方面掌握到技巧，仍然不夠，必須在其果才好。一・傳統塗口紅的順序，將口紅塗好。二・從口角開始向中心，描出上下的輪廓。三・上唇的山形部份，用筆的側面，斜着描出。四・塗亮，在唇間夾一紙巾，吸除多餘的口紅，使塗的口紅顯得均勻。五・如果輪廓描得不齊，用棉棒拭除超出輪廓外的口紅。

選擇適當的口紅——口紅分成兩大類：色素口紅和顏料口紅。兩類口紅塗後一小時，都有變化。色素口紅，或者色調變淡和變得不清楚。色素口紅時，其類別的鑑別法有二：一・如購買口紅時，其類別的鑑別法有二：一・將口紅塗到手腕上作比較，色調較淡者爲顏料口紅，色調較濃者爲色素口紅。二・用紙巾拭，如果可以拭掉，則爲顏料口紅，如拭不掉，則爲色素口紅。唇色不足的成年女性，洗用色素口紅，少女的唇色足可用顏料口紅。

爲何有些女性塗的口紅效果特別好呢？這與口紅的塗法、選色經驗有關。學習一下以下的口紅塗法，選色經驗

甜甜美容健美學院　彭玉玲院長

唇膏選擇反映性格

儀態萬千

·洪·賞·

假如你的皮膚白皙，年齡也不大的話，你會否利用化粧品來增添魅力呢？女士們應該知道，唇膏與膚色、光綫等要配合。

皮膚白的話，則宜選擇粉紅色的唇膏，這種顏色柔和而具有魅力，對皮膚潔白的年輕小姐非常適宜。

如果你的皮膚較黑，那麼，深紅色或紫紅色的唇膏，都可以供你選用，或咖啡色系統的淡色唇膏，這對於任何年齡的婦女，都很適用。

晚上的光綫，比白天弱得多，而且帶有淡黃的色彩，所以，在選擇唇膏的顏色時，也和白天不同。當你去參加宴會或舞會時，應該事先想一下，那裡的燈光情況。

如果是在普通的燈光下，最好不要選用紫紅色；但當你去的場所，可能全是白光燈時，應該盡量避免橙紅色，而改選鮮明的淡色唇膏會較佳。塗唇膏的技術方面，晚上和白天也有不同，晚上應該用較深的唇膏來畫輪廓，使用淺色的唇膏填滿中間部份，同時，爲了增添光艷，晚上出去參加舞會或作其他社交應酬時，塗一次是不夠的，如果時間許可的話，應該在第一次塗好之後，用面紙壓一壓再塗，那樣便可以增强美容的效果。

帽裝輕鬆配搭

時裝新姿

在目前以炎熱天氣侵襲之下，人們的穿衣服信念經已大大地有所改變，那就是她們喜愛的重點是偏重於輕爽及大方的居多，比較其他甚麼不同的長袖、裙裝，甚或是套裝等，都有不同的穿法。

衣服穿得簡單或輕爽，在比較不同形式的配搭下，該是以短袖的衣服，或是短褲最具特式，這方面是可以想像到的。

唯獨在輕鬆及姿采的衣服配搭下，能夠再加多一些特別的點綴，那就更加可愛了，其中的一個方式就是用帽裝了，帽子的形式不同，帶給個人姿采及美感方面，也就有所不同了。

以下介紹的二款帽裝配搭時裝的形式，最令人覺得不可抗拒。

右上角，以白色底黑色大型圓型圖案的無袖T恤，領子部份是用一個仿搭式的圓闊款式，衫身較爲鬆動，而下身襯一條黑色的短褲，鬆動而姿采，不過它的頭上所戴的竹織圓型帽，在頂邊處加了一條黑色的細邊，看起來是配色的成份居多了。大圖・上身紫紅色的T恤，配淺粉紅色的闊身短褲，輕鬆地配上一個工具類袋，不過，在她的頭頂上的白色軟帽，有點像雪帽，但是不落俗套啊！

華侨金行
WAH KIU
經營業務
正價買賣　金銀首飾　鑽石玉器　各國金幣　價錢公道
黃白金飾　結婚金牌　款式新穎
鑽石玉器　賀壽金座　精工修理
紅藍寶石　名廠鐘表　專人主理
WAH KIU JEWELLERS LTD.
504 MAIN STREET 華埠VANCOUVER. 電話669—3247

泰興有限公司
Tai Hing Company Ltd.
(1981)
265 EAST PENDER STREET • VANCOUVER, B.C. V6A 1T8, CANADA
PHONE 684-1028
新到大幫
超等味精
冰霜明蝦

加拿大永康人壽保險公司
The Citadel Assurance
105-1281 W. Georgia
Van. B.C. V6E 3J7
Re: 324-2039
Bus; 684-6381
QUON ENG
華人高級代理
伍偉權
對燕梳研究近有三十年之經驗，個別之所需各有不同，凡對兒女大學教育保險金，家庭保險，房屋抵押，疾病和意外保險入息保險減低入息稅，退休儲蓄金，生意股東等各種保險，如蒙垂詢，請賜電話，極表歡迎。

剪草搬屋
修樹鋸樹，清理垃圾，搬運，洗地毯，兼全屋油漆，價平，請電：874・8045

嘉頓園藝
剪草園藝鋸樹修樹，整新草堂水泥地台，鐵木籬笆內外油漆
876・2506

PERFECTION
星輝王志龍駕駛學校
7229 Main Street. 近57街
本校用89年小型房車教授舒適易學
・經驗豐富・耐心教導
・初學補鍾・合格率高
・歷史悠久・易學速成
・專人指導・考取筆試
胡洪星 322・5145
325・0917

UNIVERSE DRIVING SCHOOL
No. 1-114 W. Broadway, Van., B.C.
宇宙駕駛學校
經驗豐富　教法詳盡
路試筆試　初學補鍾
安全易學　免費接送
收費特平　歡迎查詢
電話：8742524 4379617
全程只收130元

嘉華駕駛學校
本校歷史悠久、發展迅速，現已增聘豐富經驗教師：何津祺　三二二－六八八八
黃健明　六八九－五五七六
馮紹明　三二二－五五五五
協助主理溫市及烈治文分校業務。本校考生成績超卓，合格率特高，排期最快，教授方法簡易，並設有筆試班，全校採用88年全新房車作教。
嘉華駕駛學校校長　馮坤威四三二－七〇〇一　二九四－一六一一

HONG KONG DRIVING SCHOOL LTD.
香港駕駛學校
地址：域多利街5869號
電話：321-3722
考取筆試　專人指導　免費接送　收費特平　經驗豐富　師資優良　全程143元
校長：吳栢霖　傳呼機：686・8597

城市駕駛學校
City Driving School
NO.5-2414 MAIN ST.
VANCOUVER, B.C.
電話 874-4544
蘇偉勝
師質優良　經驗豐富　耐心教授
筆試路試　精通國粵　客英馬語
收費公平　忠誠服務

聯合駕駛學校
823E. HASTINGS UNITED DRIVING SCHOOL
TEL: 253-6888 253-1333
歷史悠久　經驗豐富　耐心教授
筆試路試　易學速成　合格率高
※唐人埠及PNE特價全程130元
＊聘請大溫哥華各區男女經驗教車師傅多名＊

您想得到一張
卑詩省駕駛執照嗎？您爲學車而煩惱嗎？
筆試　如果您曾經考過筆試，但失敗，我們可以安排法庭特許通譯員協助您解決英文試題之困難！
路試　我們的中、英、法、越、華語教練會指導您從最安全的習慣中，得到您想要的駕駛技術，並代約安排考試日期。
從速聯絡
卑詩駕駛學院
4-224 EAST BROADWAY, VANCOUVER B.C. V5T 1W3
電話：644・7890
馮尚榮 433-1504 WAYNE FUNG
劉兆鳴 657-2823 BANG LAU

高級駕駛學校
4677 MAIN STREET ADVANCE DRIVING SCHOOL
專人輔導英語筆試
吳志强
872-8717
全程140元

優良駕駛學校
PERFECTION DRIVING SCHOOL
TEL: 433-2888
由 RAYMOND TONG 唐達良主理
名符其實・師質優良・經驗豐富・收費公道
本校採用88年小型房車教授舒適易學
合格率高・歡迎查詢