一五七：索然無味

一會兒，馮泰永說：「這樣會不會過份點呢？我担心弄巧反拙。」

「不會的，正所謂敬酒不吃吃罰酒，你這樣做並不過份，只不過是給點顏色她看罷了，不然，老虎不發威她當病貓，以後可就更難管得住她了。」張基說。

馮永泰想想，還是搖頭。

「不行。這事我得想清楚，也再看看她到底實的怎樣對我。你先別亂來。」

「那好吧，當你想清楚再說。」張基有點沒趣地出去了。

馮泰永不想對杜康妮來硬的一手，他想，她還不是完全背叛自己，而且，說到底她是弱質女子一個，不應該對她太過份。當然，想起那一百五十萬，馮泰永還是心痛的，只是，要她嘔一部份錢出來，看來沒有可能，相信她無論如何是不會把房子賣掉的。

馮泰永暫時不把這事放在心上，他仍然到夜總會去捧康妮場，仍然買她的鐘出街，她也照樣服侍他。

但是，自從那次吵架以後，杜康妮對他就變得冷漠了，完全是太美人一個，以前的溫柔風情都不知跑到哪裡去了。

這使馮泰永索然無味。他想，如果一百幾十萬只是買一個漂亮但却太無裘情的洩慾工具，那似乎不大值得。

杜康妮對馮泰永越來越冷淡，張基的話也就不斷地在他耳畔响起。

——難道她眞的是敬酒不吃罰酒？也許的確要給點顏色她看看，不然，往後她還把我放在眼裡嗎？

更令馮泰永氣憤的是一天晚上，張基在電話告訴他：「康妮又和殷楚宗在一起！」

「是否流電呀？誰看到的？」

「這回是我親眼看到，絕不會錯。」他肯定地說。

陳洁泉　艷劫

一五七：希臘體型富性雄美

天鳳　鈎主撰　蕭　畫

徐叔度於看過大畫展之後，獲知這回兩洋人像曉頭二三獎，都歸了清水小姐，認爲是五美公司董事的光榮，而吳天行提議：公司九個董事，和所有五位技工、家屬、總辦公處的所有職員、副經理一齊參加，來一個大慶祝宴會。就決定在東京頓年堂大酒樓舉行，外人只請了美術會會長夫婦。

櫻子也同保母抱了新嬰兒到來，這是第一次燕子和她兩個男人在一處，她初次發現徐叔度英雄氣概十足，却不是王治功這種長身、直鼻方口的美男子型。董事長致詞後，大家舉杯先祝賀清水小姐和畫中人的麗子與燕子。筵席用中國大圓柏，共是四席。

清水第二次見了王治功，她以畫家的眼光看人，認定「男子美」可能王治功技士是標準的男模特兒。恰巧座位，王治功在她左邊，她生長法德，於法德英三種文字皆通。她知道王治功專習化學，通德文，便用德語和他相談，王治功得到說德語的機會，又知她是建立「技士基金會」的董事，兩人便談到歐洲。

「是否博物院藏畫，羅浮宮至今第一？」王治功說：「我藏有印本畫冊不少，女士當然都到過，柏林在這方面，不及巴黎？」她笑他道：「那是因爲拿破崙在統一歐洲各國，尤其他佔領了教皇領地時，盡將名畫運回了巴黎，其中文藝復興時期的名作，始終藏在巴黎，就是這個緣故。但柏林博物館，另有長處，在藏畫的內容上，與羅浮宮不同。由於各旧耳曼聯邦組成統一的德國，所以今日各區還各自保存有畫院博物館。先生歡喜圖畫藝術，請多多批評我的作品。」王治功已感到她的德語，竟和德國小姐無異，問她的學歷，才知她家爲了孩子的教育，讓子女在居留的巴黎讀小學，再送去柏林讀中學。她告知他：「先生德語是書本來的，去到那邊進修後，專和青年同學們在一起，大約一年就能說好的口語了。可會學了法文？」他說學了，可只一年程度。「請改天來看看我的湯本的大畫室，麗子兩位都去住過，這次三幅畫，便是在那裡畫的。」

宴會散時，清水請麗子和燕子代約王技士去箱根看大畫室。兩天後，王治功已在湯本，着西服謁清水畫半身像。清水認爲他面部男性線條極美，而且東方人，少有這種希臘時代的身型。王治功十分欣賞清水的親切儀態。麗子和燕子在她用心畫像時，不進畫室來，兩人得以暢談，增加了友情。

一五七：十分硬頸

現代江湖實錄八之一　修羅門　田長歌

阿占呵呵笑，曰：「你認爲如何，刁那星已經應承叫佢大佬。」

大口九曰：「既然阿芒畫出哨牙華同條鬼有交易，咁即是大可劃平佢。」

阿占曰：「知而已，尚未羅清來龍去脉，可能這條鬼另有通道，運入丸仔大麻也。」

大口九曰：「咁又係，一於搵馬輪星通佢屎渠！」

阿占有些搔不定主意，怕出了差錯，反爲誤事，乃曰：「運一些再算，刁那星已經通過佢一次，再搵馬輪星通佢，可能會爆肛。」

大口九曰：「唔嘞搵多利炮製佢，佢一定怕。」

阿占曰：「我亦諗過行這條路，條鬼十分硬頸，充滿白人優越感，如果用點穴法，等佢目日痛一次，佢亦未必相信幾個月攞佢命，對付唐人，這種方法可以奏效，但佢係鬼。」

大口九曰：「然則點算好？佢應該信邪至嘞。」

阿占呵呵笑，曰：「我知，但你傳邪教，你個教十分邪惡。」

牧者曰：「朋友，你講錯矣！天父兒女不是邪教，其他教至係邪。」

阿占曰：「你份人死不悔改，冚家剷下渠，驅下魔，等你清醒一下。」

牧者曰：「你折磨我亦有用，我可以爲天父犧牲一切。」

阿占大笑曰：「眞者耶？最怕到時你叫救命。」

阿占不再話佢，大口九曰：「占哥，係搵馬輪星來炮製佢？」

阿占曰：「不是折磨我又搵支大電筒同你通過，我有意折佢。」

牧者曰：「我來香港傳教，你應該知我這回是爲拿破崙在統一歐洲各國，尤其他佔領了教皇領地時，盡將名畫運回了巴黎，其中文藝復興時期的名作，始終藏在巴黎，就是這個緣故。但柏林博物館，另有長處，在藏畫的內容上，與羅浮宮不同。由於各旧耳曼聯邦組成統一的德國，所以今日各區還各自保存有畫院博物館。先生歡喜圖畫藝術，請多多批評我的作品。」王治功已感到她的德語，竟和德國小姐無異，問她的學歷，才知她家爲了孩子的教育，讓子女在居留的巴黎讀小學，再送去柏林讀中學。她告知他：「先生德語是書本來的，去到那邊進修後，專和青年同學們在一起，大約一年就能說好的口語了。可會學了法文？」他說學了，可只一年程度。「請改天來看看我的湯本的大畫室，麗子兩位都去住過，這次三幅畫，便是在那裡畫的。」

宴會散時，清水請麗子和燕子代約王技士去箱根看大畫室。兩天後，王治功已在湯本，着西服謁清水畫半身像。清水認爲他面部男性線條極美，而且東方人，少有這種希臘時代的身型。王治功十分欣賞清水的親切儀態。麗子和燕子在她用心畫像時，不進畫室來，兩人得以暢談，增加了友情。

天堂夢斷

文-司明　畫-家格

決不憑感情留住他

明天早晨，汪逸芬十點即到，當李薇注意他的寫字桌時，他已不在，十二點半得到他的電話：

「我已經到飲午茶的地方，你遲些來不成問題。」

「不坐的士來了。」李薇說。

李薇抵目的地是一點十五分，桌上點心不多，他問她吃一碗麵如何，她要「蟹肉伊麵」，他叫了兩碗，再把一個信封交與她，她即致謝，他道：

「兩三天內我會把你的辭職信告訴有關方面，我此刻站在社長立場准你辭職。」

「黃聲遠也希望我在你的新機構工作，汪伯伯！」

「我不敢預言，我進去後發現我可以介紹你進去，那就介紹。小黃的經濟有沒有問題？」

「決不可能有問題的，他……。」

「他怎樣？」

李薇提到黃聲遠決定在農曆年內給養珠項鍊添墜。他們下樓後跳上的士，他又送她回去，他仍不落車。

一星期後，陳雲向李薇提到大家知道她已辭職，她也不說什麼。再五天，李薇在社中接到黃聲遠電話：

「剛才史丹拉來電話，姑媽已經回家了……。」

「怎麼辦？」李逸有些恐慌。

「你的東西我會給你整理好，再帶到你身邊。」

「我要回去了？」李薇有些傷感。

「今夜我決定與姑媽在外面吃飯，明天我們會面吧！」

「也祇有如此了。」李薇收工回去，告訴楊太自己要在此間過舊曆年了，夜十點，李薇接到黃聲遠的電話：

「姑媽要早睡我把你的東西帶來。」

「好好好！」

「我來了就回去。」

「我不會留你。」

「以後日子長呢！」

「是的。」

李薇收綫候黃聲遠，她感到自己自己是愈來愈少不掉這個男人，但今夜決不能憑感情留住他，因爲他必須睡到姑媽家中呢！忍受過今夜沒問題了。（一五七）

風言蜂語

繆倫

效果在此

空氣污染管制例公佈。執行比立法更重要。

缺點不必

據說中巴專利將申請延長。優點則不妨。

觀念問題

疑是不良刊物達卅本。有人可能視爲藝術。

心之人

天鳳　鈎主撰　蕭　畫

開心

城之市光　同根生　醫成

輕盈的電腦遊戲機，搬來時是密封包裹，職工搬運時，也不知搬的是什麼。

當天下午，總經理的辦公桌上放置好這一部小型電腦，僅僅一個下午，新任總經理用電腦處理工作的事，很快就傳遍全寫字樓。

職員乍舌道：「飲過洋水的人確然不同，日常工作也用電腦。」

這些話，輾轉傳入朱天榮的耳裡，他暗暗好笑，也不必分辯。這些私人電腦，確然有很多種用途，而他實際上用來玩遊戲而已。

這一天，前總經理朱天佑沒有來，第二天來了，見了那電腦，並沒有稱讚，反而低聲道：「玩物喪志就不想理。

，不要害了自己。」

朱天榮唯唯以應，顯然，知弟莫若兄，他對他，十分明白這電腦的作用，是供他遊戲。

朱天榮漸漸不像第一天的難受了，雖然一個人關在總經理室中，但他可以玩遊戲機，有時食鬼，有時高空大戰。甚至和電腦打麻雀。

對於廠中事，他愛理不理的，每天的工作，祇是在文件上簽名，至於文件說什麼，他懶得去管了。

既然他總而不理，朱天佑爲什麼又委以大任呢？此中亦有原因。

父死之後，朱家的生意，全部落在長兄朱天佑的手中，朱天榮本來

陰陽之間

華暑

五二〇：跟到酒店裡來

原來亨利這寃鬼是怕熱的，躲在機艙或車廂內，因有人氣而感到熱，他是不能久藏的，所以寧願跑到外面較冷的地方。

機艙外面的溫度，因飛在高空，當然十分冷了；而汽車飛馳時，迎面而來的風，自然比在車內要冷得多，所以，他化作一團黑影，總不敢久留在機內或汽車內了。

說他神通廣大，却仍有道一個奇特的弱點。

黑影在旅遊車一停下時，即消失，原來它不是散去，而是跟在朱迪身旁。

「我已來了，」亨利小聲對朱迪說，「先別通知羅拔，不過，我對他暫時還沒有惡意，看他日利，再這樣下去，我就要生氣了。」

「你在自言自語？」羅拔問朱迪，「看來你有點神經質了。」

她不作答，只是苦笑，因爲亨利要她暫時不說出他已來了的，所以只有苦笑不語了。

辦了住酒店手續，兩人便上房間——旅行團說，天色夜了，一切活動明天才開始。

蜜月套房十分華麗，一進房，羅拔就忍不住熱情地擁抱朱迪，但她反應平平，仍滿懷心事，却又不敢直說。

後的行動吧，你不妨暗中提醒他。」

「你——」

她皺皺眉，「又跟來了，這又何必呢？亨

十三：新知舊雨

天涯俠客夢　文・梁湖木　圖・風秋

余顧南道：「在下尚未正式拜過師，不過指點過在下的却大不之人，包括齊雲高、蕭玉城、『西京大俠』呂鳳先、苗凌漢、信水君等等！」

姚景升面色大變，斥道：「小孩子胡說八道！難道你眞是寶貝兒？遺許多高手，不收你爲徒，居然肯教你武功！」

余顧南道：「李壯士且放手相試！」李七驚詫不定，小心翼翼踏前一步，先抱一拳，再擰腰斜擊一拳，余顧南微微一閃，還了一掌，道：「這是苗凌漢的功夫！」

李七趁他說話，一口氣踢了三腿。余顧南不斷閃避，以「飛鷹擒日掌」對付之，忽然又俯身拾起歐陽開的厚刀，「呼」地一聲，使出「神龍刀法之『龍躍於淵』，刀鋒過處，已把李七的袖管割裂，道：「這一刀，你們又認得否？」

李七當眞認不得！余顧南出其不意，李七幾乎被斬傷，若非余顧南手下留情，他可能傷在此招之下！

姚景升呵笑道：「停！果然是名師出高徒，姚某佩服之至！小兄弟少年英雄，天下無出其右，實乃武林之幸！」

余顧南道：「廢話休說，你們是當我朋友看待還是囚犯？」

姚景升笑道：「姚某一直把小兄弟當作朋友！」

「是麼？那爲何你騙在下說齊雲高在清州？」

姚景升一驚，忙道：「齊雲高已不在清州麼？姚某聽到之消息，的確如此！小兄弟幾時見過他？」

余顧南道：「我要找他困難得很，他要找我却易得很，因爲他一直想收我爲徒！不過他說過半年之內不會走京東西路！」

（按：清州在京東西路，今山東省西南部。）

四：只是得到三百元

債台　王方

可是，這一次，阿珍到手的却沒有一千元那麼多，只有三百元，她問朱太：「怎麼這次這樣少錢？」

朱太却說：「你知啦，你已經二十多歲，又生過兩個孩子，不會有女孩子那麼值錢啦！如果你不相信，不妨去市區做一次，就知道是什麼價錢啦！」

「那麼，上一次李先生——」

「那怎麼同？上一次，那是李先生看上了你，而你又不願意，他才會出到那麼高的價錢。人的心理都是這樣的，越是難得到的東西，越覺得寶貴。當他得到手之後，就再也不會覺得矜貴了。我不知道李先生還有沒有第二次。如果有，他也不會再給你一千元，只能給你三百元，三百元是普通女人的價錢。李太也同樣只做這個價錢，不信你可以親口問問她的嘛！」

「李太……她常常做嗎？」

「她做得比你多。她不像你，就不要扭扭捏捏，所以我總是找她來做的多。只不過，那些男人總是喜歡新鮮的，找過她一次兩次，厭了，要換新的，找過她一次兩次，厭了，我才找你來做罷了。怎麼樣？你是不是有興趣繼續做？如果有，以後有人客來，我就先找你。其實，論條件，你勝過李太，只要你肯做，我包你一個月最少可以做上十次，自己又得到快樂，又有三千元入息，還好過你去做一份工呢，這又何樂而不爲呢！」

「這……以後再說吧！」

（三七五）

港海辛　外桃源

一：卜公碼頭

經過遷移，經過現代化建構，也比以前（三十多年前）擴大好幾倍的卜公碼頭，伸展在港島中區的海港邊上。它除掉是個公衆碼頭之外，頂上的「7」，實覺海景好地方，已列入香港佳景之一。

別小看這一個碼頭。每天早午晚，乃至凌晨，它都無條件地充作駁船、遊艇、機動船（此地稱「嘩啦嘩啦」），甚至不定期的街渡停泊、上客落客……。

卜公碼頭，是太平山下港島與港外各離島，和停在海面的航船之水上交通總站。

鼻樑上架着大圈黑眼鏡，又條T恤、白短褲、足球藍白兩色運動鞋，肩掛咖啡色旅行袋的少女藍媛媛，和一個也戴黑眼鏡，穿黃色印穿梭機花式波恤、白短褲的青年羅殊榮，並肩站在碼頭東邊的停船埗頭級上。

她們在等船。東邊尖沙咀輪渡碼頭的大鐘，已敲了兩下。

跟她們一樣在等候船隻開來的，至少有二十幾個人，洋男洋女，日籍男女，韓籍男女，當然也有本地男女。

黑又厚的秀髮給剪短，身穿藍底白間藍媛媛似乎甚有耐性，她跟身邊的男伴不同，慢條斯理地說：「不是說過一小時一班嗎？」

語畢，她遞去一包香口膠。他從中取到一塊，剝紙投到嘴裡，嚼咽之餘，說：「早就告訴你，在卜公碼頭等去清水邨的公衆船，很麻煩。」

「我要！」她一臉頑皮賭氣。

「用我爹哋遊艇，此時已在半海了！」他咀嚼香口膠，說出的却是有香氣的話。

「你爹哋有遊艇，我媽咪沒有嗎？」她說，嘴裡含嚼香口膠。

「不是跟你鬥誰家遊艇好？只是省掉等船的麻煩吧了！」

「本小姐喜歡，要來卜公碼頭，也要熱熱鬧鬧地一起搭船。」

羅殊榮看了看錶，不耐煩地說：「怎麼船還沒有開來？」

藍媛媛似乎甚有耐性，她跟身邊的男伴不同，慢條斯理地說：「不是說過一小時一班嗎？」

「早就告訴你，在卜公碼頭等去清水邨的公衆船，很麻煩。」

「我要！」她一臉頑皮賭氣。

「用我爹哋遊艇，此時已在半海了！」他咀嚼香口膠，說出的却是有香氣的話。

「你爹哋有遊艇，我媽咪沒有嗎？」她說，嘴裡含嚼香口膠。

「不是跟你鬥誰家遊艇好？只是省掉等船的麻煩吧了！」

「本小姐喜歡，要來卜公碼頭，也要熱熱鬧鬧地一起搭船。」

小郵集識

郵票兇案殺

郵趣先生：

一八九二年六月的一天，法國著名集郵家利魯在其巴黎寓所慘遭殺害。警方根據對死者生前情況的調查，排除了搶刦以外的殺人動機。但奇怪的是，死者值連城的郵集並沒有被盜，許多金幣和貴重名錶也安然無恙。案情茫無頭緒，警方一籌莫展。

一名機警的探員，意識到兇殺郵家，誰也不知道他是警員化裝的。通過廣泛結交，警員很快了解到，利魯生前同一位名叫朱羅的集郵家過往甚密。於是他設法教會郵票，而郵集中却惟獨沒有這枚郵票的踪影。顯然，兇手是爲了攫奪它而下的毒手，而且此人十九是集郵行家。

幾天後，巴黎用於傳教士寄出的信件上，故稱「教會」郵票，全套共三枚，面值分別爲二分、五分和十三分，其中以引起兇殺案的二分票最爲珍貴，存世僅十枚。一九八〇年十一月十九日一枚世所罕見的珍貴郵票——面值二分的夏威夷教會郵票，而郵集中却惟獨沒有這枚郵票的踪影。顯然，兇手是爲了攫奪它而下的毒手，而且此人十九是集郵行家。

交際場出現了一個風度翩翩的集郵家，誰也不知道他是警員化裝的。通過廣泛結交，警員很快了解到，利魯生前同一位名叫朱羅的集郵家過往甚密。於是他設法教會郵票，而郵集中却惟獨沒有這枚郵票的踪影。顯然，兇手是爲了攫奪它而下的毒手，而且此人十九是集郵行家。

一年，因郵票多手終於就擒。

夏威夷教會郵票發行於一八五一年，因郵票多用於傳教士寄出的信件上，故稱「教會」郵票，全套共三枚，面值分別爲二分、五分和十三分，其中以引起兇殺案的二分票最爲珍貴，存世僅十枚。一九八〇年十一月十九日一枚世所罕見的珍貴郵票——面值二分的夏威夷教會郵票，而郵集中却惟獨沒有這枚郵票的踪影。顯然，兇手是爲了攫奪它而下的毒手，而且此人十九是集郵行家。

天文學家已相信銀河和仙女大星雲（即M31）形成被重力縛在一起並環繞它們相互重力中心的雙子星系統。據此，銀河正沿一窄而扁橢圓形的軌道脫離M31，最後還會再回來向M31靠近。在這樣一個假設運行的基礎上，天文學家已經算出自從開始運行的宇宙年齡，銀河運行的軌道，及這兩銀河系全部的羣集。

太空觀測

依據來柯對許多鄰近星系的觀察，包括我們的許多銀河中心，似乎含有比太陽質量大上十億倍的巨大黑洞。現在，一般都相信這些巨大的黑洞也就是給予似星體動力的東西。一大堆的物體正好掉進黑洞中，加在這些物體上的摩擦力和重力壓力會引起星體放射能量，而放射出的强光遠遠超過周圍的銀河。但是，通常這些黑洞都是靜止不動，等待突發事件將物體帶近、掉入，似星體於是出現。而黑雲互相碰撞，也可能成爲突發事件。

班哲明表示，如果似星體出現，放射出如X光的輻射錢會使星際氣體的溫度高熱，並會給這些氣體逸出銀河中重力黑洞足夠的能量。星際間的氣體會漸漸從中心向外蒸發到銀河的太空中，使銀河喪失製造新星的能力。這樣一來，會徹底的改變我們銀河的發展，嚴重影响我們的環境。但是，班哲明說這種變動會在地球的大氣中停止，所以我們的大氣比星際間的氣體還厚，X光無法穿透或加以傷害，所以我們感覺不出其影响。

柯菲臟先生：

假設整個世界「毀滅」的時候，我們却連一點聲響的聲响也沒有聽見。這是根據兩位天文學家，最近在天文學會上發表演說指出的。他們說世界毀滅時，我們的銀河系會發生兩種大變動，我們也許對這兩種大變動之一或兩者都沒有感覺。

其一是天文學家班哲明所假設的，一個似星體（Quasar）在銀河中央出現將會發生什麼事；其二是多倫多大學的麥柯所描述的，約四十億年後，我們的銀河和仙女座中的M31渦狀星雲會相碰撞，結果將使似星體發生沸騰以至蒸化我們銀河中的星際氣體，致使銀河無法再產生新的星球。換句話說，也就是單獨的相撞會破壞整個銀河，而可能把太陽撞到銀河中的太空裡去。

但這兩位天文學家都同意，地球對上面任何一種激變都未必有什麼感覺。麥柯表示，我們眞正關心的是，一個都近星球可能爆炸成超新星。

麥柯表示，令人感到害怕的是巨星（Betelgeuse）會爆炸成超新星。最近的超新星1987A証明巨星會如此爆炸。從這新星三百光年外的距離外，會有一陣强烈紫外綫和X光射綫燃燒地球大氣的臭氣層。然後，更多的來自超新星或太陽的紫外綫輻射是巨大的轟然一聲爆炸！信不信由你了。（半勺、新八七六七）

里別爾斯首創望遠鏡　伽利略用以觀察天象

探本尋源

通天曉先生：

請問望遠鏡是誰首先發明的？　陳志遠

陳志遠先生：

公元一六〇八年，荷蘭某鎮中一間小小的眼鏡商店，生意忽然迅速興盛起來。這家商店新製的一具幻鏡在吸引着顧客。店主人聲稱，幻鏡能把遠方的景物縮近到眼前，使你看得一清二楚，而不管遠方的景物是否能夠被挪動。

所謂幻鏡，其實是望遠鏡的始祖。據說，它是該眼鏡店主人的年輕兒子里別爾斯所發明的。平日，里別爾斯每天均帮忙家裡磨鏡片的工作，因爲他們的眼鏡店是自產自銷的眼鏡店。那一年的某日，里別爾斯偶然拿起一塊兩面凸的和一塊兩面凹的玻璃片一前一後地放在眼前向四處望，結果發現能把遠景縮近的奇跡。爲此，他便着手把兩片這樣的玻璃適當地鑲在一條管子的兩端，讓顧客觀看以爲招徠之用。

後來，里別爾斯知道他的幻鏡很有實用價值，便向荷蘭政府申請專利權，且改良製成兩眼同時觀看的雙筒望遠鏡。幻鏡的奇跡不脛而走，很快便在歐洲傳開。一六〇九年傳到了意大利。當時的伽利略聽了這種發明，立刻得到啓發，心想何不利用這新工具觀看天上的星？眞是坐言起行，立即着手進行研究。當時伽利略已是大學中的光學教授，他沒有從里別爾斯那兒得到一點兒製造方法，只是運用他所熟知的光學原理，僅花了一天時間，就製成了一具放大三十三倍的望遠鏡。稍後，他又製造了一具放大三十三倍的望遠鏡。

當伽利略第一個用自製的望遠鏡觀察星空時，發現了許多當時人們連做夢也沒有想到的天象：月亮像地球一樣有崇山峻嶺，金星像月亮一樣有盈虧，木星有幾個衛星環繞着，等等。他把他所有的發現寫成一本書，書名爲「星球公報」，於一六一〇年發表。

由於書中所敘述的發現都証明亞里士多德及當時教會的宇宙觀（地球爲宇宙中心）的謬誤，而和哥白尼的學說吻合，故伽利略受到教會的强烈攻擊，他書被歸入禁書之列。

儘管如此，但相信伽利略的人愈來愈多，因爲人們從伽利略的望遠鏡中看到的確是事實，這使得教會的頑固人士無法置辯。他們只好拒絕從望遠鏡中看東西，並警告別人也不要用望遠鏡看東西，說望遠鏡是魔鬼的器具，會給看的人帶來災難。

不管教會怎樣恐嚇，望遠鏡還是隨着時代前進，它的製作愈來愈精良，種類也愈多，到了十七世紀後半期，牛頓更創造了反射式望遠鏡，近代又製成了無綫電望遠鏡，用以觀測天體的無綫電輻射。

對於遠遠的星球，肉眼的觀測無異瞎者摸索，光學望遠鏡的發明使人類睜開了一隻眼睛，無綫電望遠鏡的發明又使人類另一隻「瞎」了的眼睛看得見了。（金德、新八七七七）

家學文天位兩　日末界世測預

堅決戒烟預防感冒提高耐寒能力

清秋時節防治肺氣腫

醫理淺釋　曼枝女士

治嗎？

曼枝女士：

肺氣腫是指由其些慢性阻塞性肺炎疾病如慢性支氣管炎、哮喘等引起的肺泡過度充氣、擴大、肺組織彈性喪失、小肺泡破裂，融合成肺大泡等病變。它的危害性就在於由慢性支氣管炎發展到慢性肺心病的過程中，起着承前啓後的作用。如果我們治療得當，能避免或延遲肺氣腫向肺心病階段的發展，對患者的健康至關重要。爲什麼呢？因爲當肺氣腫發展到肺心病階段，治療要比肺氣腫困難，且預防也嚴重得多。如能積極預防和治療肺氣腫，也就等於做好了肺心病的預防工作，這種治中有防，防中有治的方法，是符合客觀實際的。

據文獻報告，肺氣腫佔百分之九十以上是由慢性支氣管炎所引起的。因爲長期缺氧，可反射性引起肺動脉痙攣，肺動脉壓升高，從而加重右心室的負担，日久會發展爲肺心病。

肺氣腫患者還要定期請醫生診治，服用抗菌素、祛痰和支氣管擴張藥物。氨茶碱如無不適反應者可長期服用，以利於解除支氣管痙攣。（呂依山、新八八七七一）

支氣管炎、肺氣腫多年，每年秋風起就會咳嗽、氣促，近日天氣轉涼，秋天已到了，上述症狀加重，請問有什麼妙法可以臨睡前和清晨起床時咳嗽更多，且有肺功能不全表現，步行快速或登樓時氣促、胸悶很明顯。嚴重肺氣腫者，輕微活動即感呼吸困難、氣急。如說話、穿衣、轉身即氣急，表明肺氣腫已達嚴重階段。當然，更準確診斷肺氣腫，對改善肺通氣功能大有好處。

具體的鍛煉方法是結合腹式呼吸進行呼吸操和醫療行走。患者取立位或坐位，一手放胸前，一手放腹部，吸氣時用鼻吸入，盡力將腹部挺擊，呼氣時用口呼出作吹口哨樣，將腹部內收。此外，還可根據不同人的具體情況作適當體育活動，如太極拳、體操等。

如肺功能嚴重損害，有慢性呼吸困難、紫紺的患者，條件許可者還可購置小氧氣筒，每日吸氧數小時，尤其在睡眠時吸氧，可改善睡眠時出現的低氧血症。因爲長期缺氧，可反射性引起肺動脉痙攣，肺動脉壓升高，從而加重右心室的負担，日久會發展爲肺心病。

肺氣腫患者還要定期請醫生診治，服用抗菌素、祛痰和支氣管擴張藥物。氨茶碱如無不適反應者可長期服用，以利於解除支氣管痙攣。（呂依山、新八八七七一）

氣管炎和肺氣腫的發生。慢性支氣管炎患者經常咳嗽、咳痰和氣喘。尤其在感冒或寒冷季節症狀更加明顯。嚴重的慢性支氣管炎與肺氣腫很難區分。因爲肺氣腫患者常有慢性支氣管炎症狀和體徵。比較簡易區分的方法是：有肺氣腫時咳嗽聲音低沉無力，夜間多於白天，尤以臨睡前和清晨起床時咳嗽更多，且有肺功能不全表現，步行快速或登樓時氣促，胸悶很明顯。嚴重肺氣腫者，輕微活動即感呼吸困難、氣急。如說話、穿衣、轉身即氣急，表明肺氣腫已達嚴重階段。當然，更準確診斷肺氣腫，對改善肺通氣功能大有好處。

具體的鍛煉方法是結合腹式呼吸進行呼吸操和醫療行走。患者取立位或坐位，一手放胸前，一手放腹部，吸氣時用鼻吸入，盡力將腹部挺擊，呼氣時用口呼出作吹口哨樣，將腹部內收。此外，還可根據不同人的具體情況作適當體育活動，如太極拳、體操等。

如肺功能嚴重損害，有慢性呼吸困難、紫紺的患者，條件許可者還可購置小氧氣筒，每日吸氧數小時，尤其在睡眠時吸氧，可改善睡眠時出現的低氧血症。因爲長期缺氧，可反射性引起肺動脉痙攣，肺動脉壓升高，從而加重右心室的負担，日久會發展爲肺心病。

肺氣腫患者還要定期請醫生診治，服用抗菌素、祛痰和支氣管擴張藥物。氨茶碱如無不適反應者可長期服用，以利於解除支氣管痙攣。（呂依山、新八八七七一）

勃爾哈赤統一女眞　建立八旗軍事體制

史資料　徐鎮先生：

滿族是一個歷史悠久、動員兵力、把分散的女眞統一起來的民族。他們原聚居於「白山黑水」的祖國東北。

其源流可追溯到先秦時代的「肅慎」，戰國以後稱「挹婁」，南北朝、隋唐時，相繼有「靺鞨」的稱號，至宋、遼時，又名「女眞」。

到明朝末年，女眞分成海四、建州、野人三個部份，建州女眞的首領努爾哈赤，始愛新覺羅氏，年輕時經常往來於撫順的馬市，又曾多次到過北京，深受漢族文化的影響，並且有卓越的軍事政治才能，於明萬曆十一年（一五八三年）以遺甲十三副起兵，先後削平了各部，把分散的女眞統一起來了。

皇太極天聰九年（一六三五年）廢除「諸申」（即女眞）舊稱，改名爲「滿洲」。滿洲一個旗。每旗屬下均爲本旗固定旗民，旗民都有固定的旗籍。

到清世宗時，由於生產的發展和部落的南遷，隨着轄屬的蒙古人和漢人來歸的日益增多，除改進原有八旗外，又增編了蒙古八旗和漢軍八旗，而構成了清代軍事上八旗制度的整體，從而大大加强了軍事力量。這就是八旗建制的簡畧過程。

滿族人入主中原，建立清政權和統一全國，八旗的軍事力量，起了決定性的作用，因而清朝實行了「國語騎射」、「旗民有別」的政策，對於凡屬八旗的人，無論旗籍、住址、挑兵、選官、訴訟都自有體制，與一般人民不同，滿族人日常亦不說是滿族人，而自稱「在旗」。因而人們就把都有旗籍的滿族人，以「旗人」相稱。（周默、新八八七八二）

街坊服務

通天曉

牧函

牧發室　陳鳳儀

讀者諸君來函示名示址爲要並寫明服務版或者寄通天曉

約瑟芬　容人　郵趣　曼枝　亞蘇　李國廷　陳志遠　徐山　柯菲臟　亞蘇　文思　林偉　徐鎮

肚部有粒結石

來信語焉不詳

恕難提供意見

憑情辨症

文思先生：

來信提到最近發現體內有一粒石，是在腹部，你又不敢做手術，這怎樣好呢？

你的來信是不詳細的，說是腹內（來信說肚部）有石，但腹內是何部位呢？則沒有清楚說出，是腎石、是輸尿管結石，又或者是胆囊結石，或者是膀胱石等，你都沒有說清楚。如此一來，就難於提出更爲具體的意見了。

不過，就各種結石之中，用藥物能將其「打散」的，實在是很少機會者。會有提到胆中結石可以服用藥物來使結石溶解。例如結石不能大，而且是屬於胆固醇結石，這樣才可考慮使用藥物。而藥物一用就得服用十八個月以上，雖然如此，但成功率還是不很高的。

腎結石，本港有衝擊波碎石儀器，可將石打碎後排出，但收費方面，看來起碼得要一萬元以上，這又非一般人能負担得起的了。

你的結石是在何部位？結石大小如何？請再來信，我會盡力爲你作解答的。

還有，你提到食物問題，有時也是與結石有關的。例如胆結石，若進食肥膩食物，那是容易引起胆絞痛，是視爲禁忌的。（梁醫生，新八八八八六）