

In den Schützengräben auf dem westlichen Kriegsschauplatz

Von Martin Lang.

Der Himmel bog sich und seine Regen nebelten herunter. Befest vom Bataillon kam: Von 1 Uhr ab müßte alles marchieren sein.

Durch den Nebelkogen drang das Licht des goldenen Mondes, matte Dämmerung verbüllte die Welt. Wir erfuhrten, unser Division sollte den Siegern heute Nacht aus ihren Stellungen werken und die feindlichen Batterien, die uns tagüber soviel zu schaffen machten im Sturm nehmen. Es ist jenes belagtes mordende Nachgefecht vom 9. auf den 10. September, zwischen Preußen und Saar Marien. Unserem Bataillon war eine hohe angewiesen, nördlich Sommerville.

Fast Mitternacht rasten wir den Vormarsch an. Tote Pferde und tote Portholen lagen im Talgrund umher. Da lagen sie, leiner zückte sich mehr, so war es gut für sie und für uns. Die marschierenden Artilleriekolonnen hatten lachen lassen, erstickten wie nicht. Wie marschierten im Grunde weiter und überstiegen dann bei dem höher gelegenen Bahnhof zu Saar Marien die Gleise. Um diese Bahnhoflinie hatte ein heftiger Kampf gesetzt. Dort lagen tausendwurste Pferde und schwerverwundete feldgrau Kavalleraden, auch Rethoden.

Im Granat- und Schrapnell-Zeuer. Unser Bataillon sollte sogleich in vorbereitete Linie rücken, die Höhe befreien und halten. Das führten wir unter formidabrendem Granat- und Schrapnellfeuer aus. Eine Straße lief in südlicher Richtung nach Verteidigung. Ich hatte einen von einigen französischen Artilleristen seiner Eltern nach Verteidigung schrieb: Wenn die Deutschen doch hier kommen, sollten wir sie — dann wolle er seine Lieben nicht mehr sehen, neugierig oder gar nicht wolle er zurückkehren. — Wir sind nicht hingekommen.

Dieser Abend und die Nacht, den folgenden Tag und die halbe Nacht hielten wir die vordere Linie. Nachts nahm jede Kompanie einen Zug oder Halbzug vor, der sogleich begann Schülen zu ausschieben. Ein französischer Artillerist mit langem Beinbewegung stieg einige Male auf diesem Abend in geringe Höhe auf, so daß er unsre Stellungen alle einschien konnte. Nach seiner Meldung bestand eine französische Batterie fast unablässig uns und eine Möserbatterie in unserem Süden. Die Straße durchschneidet die Höhe, wodurch ein kleiner Höhlweg gebildet wurde. Dort lag in Schalen ein schwerverwundeter Soldat. Mit dem Führer des vorderen Zuges lehnte ich an dem Mann. Wir gruben uns für die Nacht in die Höhe in die Böschung, um gegen Wind und Regen ein wenig geschützt zu sein. Auch hat sie ziemlich Deckung gegen das Artilleriefeuer.

Durch die Schreden des Krieges abgestumpft. Die Mörser, hinter uns standen die Mündungen ihrer Höhe keck in den Himmel. Nichts von uns fuhr eine Batterie Feldartillerie auf. Der Mann, der den Beobachtungsstand nach vorzeitigen Schrapnellen platzte und Granaten um ihn einschlugen, ist es zu ruhig und gleichmäig, als ginge er zu Haus im Regen über den Hof, etwa um ein Regenschirm unterzulegen.

Leider war unsere Artillerie machtlos. Teils reichten ihre Geschosse nicht weit genug, teils konnten sie die feindliche Stellung nicht entdecken. Flieger hatten wie keine. Ich ging zurück zur Kompanie. Wir hatten wieder leicht und schwer Verwundete, aber wenig Toten. Es erging uns um jeden in diesem ungleichen Kampfe.

Die Flieger als Rundschalter. Die Kompanien hatten sich weiter rückwärts neben den gehörfähigen Schreie in einer Wulpe eingezogen, so daß es möglich war. Die französische Batterie wußte jeden Platz. Ihre Flieger meldungen waren ausreichend. Wie Schüsse johnen. Ein festgenauerter niedriger Durchschlag unter der Straße kündete, daß noch Schwerverwundete, die auf die Straße warteten, in der Hoffnung, dann von der Sanitätskompanie geholt zu werden. Gegen die Winde war die Höhe mit einer Zollbahn verhängt. Durch das Tuch schlug ein Granatensplitter und fügte einem der Verwundeten eine neue schwere Verletzung zu. Wenn man auf der Straße stand, hörte man sie unter sprechen und höhnen. Auf der anderen Seite lag still ein auf den Tod Verwundeter. Er hatte die Hände gefalzt und betete. Auf der Straße, die durch Granaten aufgetreten war, lag ein totes Pferd und strömte Blut aus. Ich

Tragt kein Bruchband

Nach dreißigjähriger Erfahrung habe ich für Männer, Frauen oder Kinder einen Apparat beregetzt, welcher einen Bruch heilt.

Ich schide ihn zur Probe.

Wenn Ihr fast alles andere versucht habt kommt zu mir. Wo anders fehlgeschlagen, habe ich meinen größten Erfolg.

Schafft heute beiliegenden Kuponen und ich besiegeln Sie angefangen.

Die für Ihr Vaterland haben.

Noch immer lieben die Verwundeten

die langegezogene peinvolle Hö und Ch.

Es erinnerte mich an das schreckliche Ge-

brüll des herrenlosen französischen

Held, das nach dem Stall verlangte.

Die Sanitätsmannschaften kamen nicht.

Ich ging mit einigen Leuten, um nach den

Brennholzen zu sehen, aus von anderen

Kompanien wurden Leute aufgesucht.

Männer waren in der Nacht für immer

verschwunden, andere hatten die schwere

und den Leuten erwartet und ihre

Brüder angefangen.

Bei der Bergung

wurde hand in zwei vermumpte Feld-

gräne und zwei Franzosen. Drei lagen

in einer Reihe, um sich zu vermummen,

der vierte, ein Feldgrauer, bei

einander, der vierte, ein Feldgrauer mit

einem Bruchband, lag auf der Seite.

Er war sehr schwach, lebte aber noch.

Als ich ihn aufhob, schrie er jämmerlich

auf: „Ich lag mich liegen, loß mich liegen, heißt den anderen, mit mir if's aus.“

Ich dachte ihm kaum zu, trauten wollte er nicht.

Der andere Feldgrauer hatte einen Bruchband, es gehörte ihm viel besser, sagte er.

Redmen Sie mir mit Herr Leutnant

noch mutig sterben, noch eine Nacht

holte ich's nicht aus. Der Franzose, der

ihm zunächst lag, hatte einen Bruchband.

Er konnte ein wenig Deutsch. Was ent-

marktont sind, bin genauso entmarkt,

so wie ich mit Französisch sage,

und er griff die Hand des Feldgrauen

an. Er schüttelte sich die erhobenen Hände,

um ihre Einigkeit zu zeigen. Der andre

Blaumantel verabschiedete sich schwungvoll.

Es ging ihm schlecht, er hatte einen Kopf-

schwund.

„Ich denk' an dich mit Schmerzen.“

Am Ende lag ich in sich zusammen-

geklemmt, ein letzter Offiziers-Ten-

tzer. Ein hübsches braunes Wolljäckchen

herrschte über der Sanitätsmannschaft

und war an der Brust gedrückt, sein Kopf

war vor. Vieles wußte er über den

Verlusten, die Jade angesehen, ob-

mächtig geworden und getrocknet. Wie

tragen den zuammengeklemmten Leut-

nam hinaus. Er war völlig erschöpft, fühl-

te sich aber noch nicht tot an wie ein

Tochter. Dann sah ich in dem Hüttentor

aufzumachen und mit Stroh und Mantel

ein Lager herzurichten. Den toten Offiziers-

Tennter nahm ich Bruststück, Gold-

beutel und Manteltasche an und ließ alles

nachher der Sanitätsmannschaft überge-

ben. Die braune wolle Jade legte ich

durch die Lungen. Auf der Erinnerungsmauer

hat ich einen freuden Namen, den ich

wieder vergessen habe. Unter seinem Pa-

pieren in der Kassettenschublade erinnerte

mir der alte Soldat von

dem Baumeister, einem freuden

kleinen Namen.

Die für Ihr Vaterland haben.

Noch immer lieben die Verwundeten

die langegezogene peinvolle Hö und Ch.

Es erinnerte mich an das schreckliche Ge-

brüll des herrenlosen französischen

Held, das nach dem Stall verlangte.

Die Sanitätsmannschaften kamen nicht.

Ich ging mit einigen Leuten, um nach den

Brennholzen zu sehen, aus von anderen

Kompanien wurden Leute aufgesucht.

Männer waren in der Nacht für immer

verschwunden, andere hatten die schwere

und den Leuten erwartet und ihre

Brüder angefangen.

Bei der Bergung

wurde hand in zwei vermumpte Feld-

gräne und zwei Franzosen. Drei lagen

in einer Reihe, um sich zu vermummen,

der vierte, ein Feldgrauer, bei

einander, der vierter, ein Feldgrauer mit

einem Bruchband, lag auf der Seite.

Er war sehr schwach, lebte aber noch.

Als ich ihn aufhob, schrie er jämmerlich

auf: „Ich lag mich liegen, loß mich liegen, heißt den anderen, mit mir if's aus.“

Ich dachte ihm kaum zu, trauten wollte er nicht.

Der andere Feldgrauer hatte einen Bruchband, es gehörte ihm viel besser, sagte er.

Redmen Sie mir mit Herr Leutnant

noch mutig sterben, noch eine Nacht

holte ich's nicht aus. Der Franzose, der

ihm zunächst lag, hatte einen Bruchband.

Er konnte ein wenig Deutsch. Was ent-

marktont sind, bin genauso entmarkt,

so wie ich mit Französisch sage,

und er griff die Hand des Feldgrauen

an. Er schüttelte sich die erhobenen Hände,

um ihre Einigkeit zu zeigen. Der andre

Blaumantel verabschiedete sich schwungvoll.

Es ging ihm schlecht, er hatte einen Kopf-

schwund.

„Ich denk' an dich mit Schmerzen.“

Am Ende lag ich in sich zusammen-

geklemmt, ein letzter Offiziers-Ten-

tzer. Ein hübsches braunes Wolljäckchen

herrschte über der Sanitätsmannschaft

und war an der Brust gedrückt, sein Kopf

war vor. Vieles wußte er über den

Verlusten, die Jade angesehen, ob-

mächtig geworden und getrocknet. Wie

tragen den zuammengeklemmten Leut-

nam hinaus. Er war völlig erschöpft, fühl-

te sich aber noch nicht tot an wie ein

Tochter. Dann sah ich in dem Hüttentor

aufzumachen und mit Stroh und Mantel

ein Lager herzurichten. Den toten Offiziers-

Tennter nahm ich Bruststück, Gold-

beutel und Manteltasche an und ließ alles

nachher der Sanitätsmannschaft überge-

ben. Die braune wolle Jade legte ich

durch die Lungen. Auf der Erinnerungsmauer

hat ich einen freuden Namen, den ich

wieder vergessen habe. Unter seinem Pa-

pieren in der Kassettenschublade erinnerte

mir der alte Soldat von

dem Baumeister, einem freuden

kleinen Namen.

Die für Ihr Vaterland haben.