

Vallée, en Ami plus qu'en Conquérant. Il promit que l'Oracle de Rimac feroit toujours respecté des Incas; & Quismancu prit l'engagement de bâtir dans ses États des Temples au Soleil, avec une Maison de Vierges; de reconnoître les Incas pour Empereurs, & de vivre fidelement dans leur alliance. Alors Cupac-Yupanqui retira ses Troupes des Vallées; mais il se fit accompagner de Quismancu, qui souhaitoit d'ailleurs de saluer l'Inca Pachacutec. En faveur du Dieu Pachacamac, Quismancu reçut de l'Inca des distinctions extraordinaires. Il entra dans Cusco avant les Curacas, & parmi les Princes du Sang, qui formoient le premier cortège de l'Empereur.

Les conquêtes de Pachacutec furent considérables, par le nombre des Provinces & par leur étendue. Mais pendant que ses Armées faisoient de si glorieux progrès, il apportoit tous ses soins à faire cultiver les Arts dans son Empire. Il bâtit quantité de Temples & de Palais; il fonda des Académies; il fit creuser des Canaux; enfin, il fut joindre à l'amour de la gloire, celui du bien public. Il eut plusieurs Enfans de *Mama-Huarco*, son Epouse légitime; & plus de trois cens, de ses Concubines.

L'Inca *Tupanqui*, Fils & Successeur de Pachacutec, suivit les maximes de ses Ancêtres. Il visita son Empire, il écouta les plaintes, il rendit justice à ses Sujets. Mais il fut moins heureux que ses Prédécesseurs, dans ses entreprises militaires. Ce fut lui néanmoins qui tenta le premier la conquête du Chili, après avoir découvert un chemin pour traverser le vaste Désert qui sépare le Chili du Pérou; & la résistance, qu'il trouva dans quelques Provinces guerrières, ne l'empêcha point d'obtenir que les Loix & la Religion des Incas y fussent observées. Il renonça enfin au projet de conquérir, pour s'occuper uniquement du soin de faire régner la justice & d'embellir ses États. On lui doit l'origine de la fameuse Forteresse de Cusco, dont la grandeur & la disposition ne se font pas moins admirer, que la prodigieuse grosseur des pierres. Les secours, qu'il répandoit continuellement sur les Pauvres, lui firent obtenir le surnom de compatissant. *Mama-Chimpu-Oello*, sa Femme, lui donna plusieurs Enfans [dont l'aîné se nommoit *Tupac-Yupanqui*]; & l'on en compte environ deux cens cinquante de ses Concubines.

Le nom de *Tupac*, ajouté à celui de cet Inca, signifie *éclatant*. Aussi ses vertus parurent-elles éclipser celles de tous ses Prédécesseurs. L'administration de la Justice & les soins du Gouvernement firent son premier objet: cependant, pour ne pas dégénérer du caractère conquérant de ses Ancêtres, il se signala par quatre expéditions, qui aggrandirent beaucoup l'Empire. Son bonheur fut mêlé de quelques disgrâces. Les Peuples de la Province, qui se nomme aujourd'hui *Puertovejo*, lui ayant fait demander des Gouverneurs pour les civiliser, il eut le chagrin d'apprendre que ces Barbares avoient massacré ceux qu'il leur avoit envoyés. D'autres occupations ne lui permirent pas d'en tirer vengeance; mais, en mourant, il en fit un devoir à son Successeur. Il tenta la conquête du Royaume de Quito, à laquelle divers obstacles l'obligèrent aussi de renoncer. *Huayna-Capac*, son Fils aîné, auquel il abandonna le commandement de ses Troupes, la poussa plus heureusement; & dans une guerre de trois ans, il se rendit maître de

DESCRIPTION
DU PÉROU.

ORIGINE DES
INCAS ET DE
L'EMPIRE.

YUPANQUI.

TUPAC-YU-
PANQUI.