

ntono propensione
posizioni del Pa-

nache e

. . . Fr. 4

. . . » 0,50

S. Cuor

. . . » 0,75

Mariano » 1,25

nessa in

. . . » 2,50

. . . » 1

prani e

Collegi

. . . » 4

nostra raccoman-

a, dopo la famosa

underemmo, che i

vera; e per essi

umiltà. Come essi

li linee d'un arti-

col suo confratello

nell'arte musicale)

uniscono di D. Giu-

a (*Orien. Seraf.*

alche difetto, con-

idi e malvagi, che

qualche lieve *remi-*

li gioia per tanta

ta la composizione

o.

CIVEZZA M. O.

MUSIQUE

POUR

LES HURONS DU CANADA

PAR

FR. GABRIEL SAGARD THÉODAT

DES FRÈRES MINEURS RÉCOLLECTS DE SAINT FRANÇOIS D'ASSISE

