



# Le Québec... en bref

*La culture et les industries culturelles*

**Q**U'ELLE soit française, anglaise, américaine ou québécoise, la culture d'un peuple trouve ses racines dans la façon de parler, de penser et de vivre, reflétant ainsi ses langages, ses croyances et ses institutions.

Marquées par la diversité des classes, des générations, des minorités et des régions, toute culture comporte aussi des contradictions : conflits des traditions et des utopies, tensions des croyances et des techniques, opposition des idéologies.

Réalité mouvante, historique et parfois déchirée à l'image de l'homme qui l'habite, la culture est aussi une réalité certaine qui appelle la responsabilité personnelle.

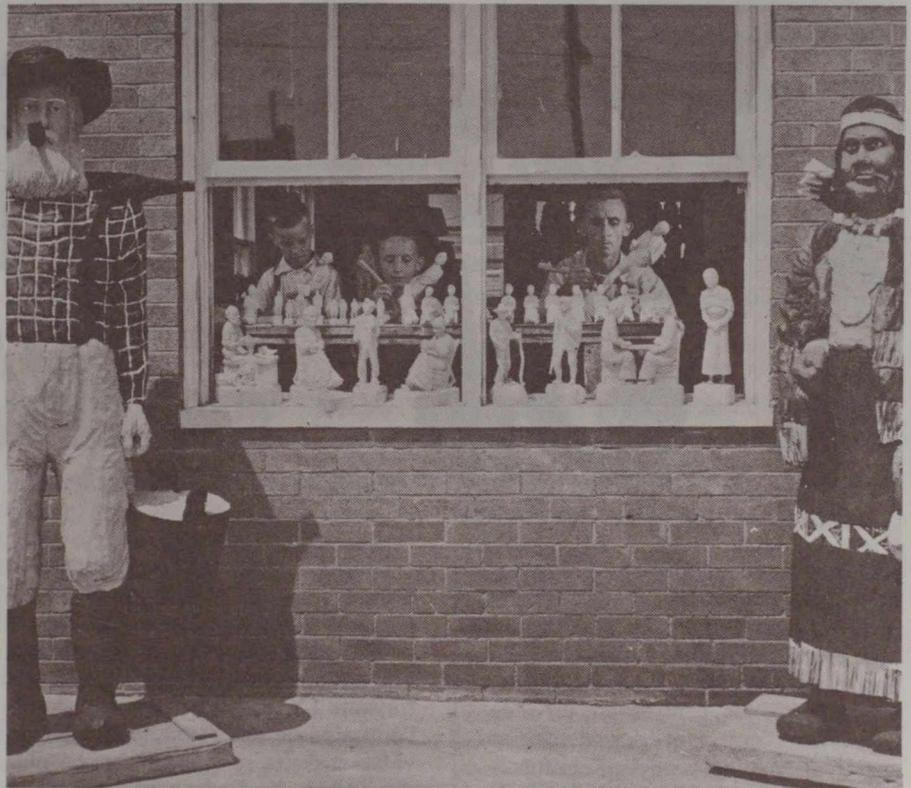
### Lorsqu'on parle de culture... ... et de culture québécoise

Au premier regard, il n'est pas facile de déceler au Québec un ensemble culturel spécifique et original que l'on pourrait qualifier de *culture québécoise*.

Nous avons reçu en effet de nombreux héritages : héritage français de la langue et du droit civil, héritage amérindien des multiples façons d'approprier la nature, héritage britannique des institutions politiques et du droit criminel, héritage catholique des institutions et de la pensée religieuse, héritage américain des structures économiques et industrielles ainsi que de la technologie.

#### Education

L'éducation demeure encore aujourd'hui un instrument essentiel de développement au Québec. Le mode de fonctionnement et de financement de l'école, la pédagogie qui y est utilisée, les programmes qui y sont offerts et le cadre de vie qu'elle constitue, sont autant de préoccupations que le gouvernement du Québec entend aborder avec vigueur et sérénité en collaboration fr nche et ouverte avec tous les partenaires qui la composent et l'animent.



● Le magasin d'un sculpteur sur bois à St-Jean Port Joli au Québec.

### Les trois dimensions de la culture

#### Genres de vie

Même si la science, l'art et la littérature sont des lieux spécifiques de la création, nous savons tous que la culture rejoint d'abord la vie avant de se trouver dans les livres, les musées ou les écoles. La culture du Québec touche les aspects les plus concrets du vécu quotidien des citoyens : prise en valeur et préservation du patrimoine québécois, habitat et environnement, loisir, travail et santé:

#### Création

Au cours des dernières années, on a souvent parlé de l'extraordinaire éveil de la créativité québécoise. Explosion d'imagination et d'originalité, cette créativité s'est manifestée dans tous les modes d'expression artistique et littéraires et a trouvé écho à l'extérieur

de nos frontières. Actuellement le Québec met en place les conditions d'exploration et d'expression des ressources créatrices de tous en invitant chaque citoyen à se faire créateur dans l'une ou l'autre des innombrables disciplines où ses aptitudes pourront enrichir le patrimoine commun.

### Un Québec ouvert aux communautés ethniques minoritaires

La culture étant un ensemble de façons de vivre, une société qui aide ses minorités à conserver leur héritage culturel se retrouve plus riche et mieux équilibrée.

Depuis 1940, le Québec reçoit chaque année environ 25 000 immigrants. Le ministère de l'Immigration, qui assume désormais ses responsabilités dans la sélection des immigrants, fera en sorte que ces derniers sachent à quoi s'attendre en venant au Québec. Il